

Программа по русскому языку 10 - 11 классы

1. Планируемые результаты

Предметные планируемые результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература":

- 1) сформировать понятия о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владеть видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформировать навыки свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформировать понятия и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогатить активный и потенциальный словарный запас, расширить объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- 7) овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформировать понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечить культурную самоидентификацию, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформировать навыки понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. Содержание учебного предмета

10 класс

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика точки зрения сферы его употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

Речь, функциональные стили речи

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Текст, его строение и виды его преобразования. Типы речи. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Научный стиль речи. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

11 класс

Язык.

Язык как система. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков. Как результат взаимодействия национальных культур.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения. **Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. **Обобщающие слова при однородных членах.** Знаки препинания при обобщающих словах. **Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. **Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном

сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. **Текст.** Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

1. Тематическое планирование

10 КЛАСС

№ п\п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Язык (4ч)		
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.	1
2	Язык и речь. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1
3	Историческое развитие русского языка. Экология языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Словари русского языка.	1
4	Входная контрольная работа	1
Повторение изученного о лексике, орфоэпии, морфемике, орфографии (8ч.)		
5	Понятие о лексике, лексикологии, лексикографии. Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
6	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.	1
7	Орфоэпические нормы. Звуки и буквы	1
8	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
9	Принципы русской орфографии. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне.	1
10	К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».	1
11	Правописание приставок. Буквы И и Ы после приставок	1
12	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме	1

	исходного текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.	
Морфология (11ч.)		
13	Имя существительное как часть речи. Орфографические нормы	1
14	Имя прилагательное. Орфографические нормы	1
15	Контрольная работа за 1 полугодие	1
16	Анализ контрольной работы	1
17	Имя числительное как часть речи. Орфографические нормы	1
18	Местоимение как часть речи. Орфографические нормы	1
19	Глагол как часть речи. Орфографические нормы	1
20	Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Орфографические нормы.	1
21	Наречие как часть речи. Орфографические нормы	1
22	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.	1
23	Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография»	1
Текст (5ч.)		
24	Что такое текст?	1
25	Типы речи.	1
26	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация	1
27	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	1
28	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.	1
Морфология (2ч.)		
29	Понятие служебных частей речи. Орфография	1
30	Омонимия частей речи	1
Стили речи (4ч.)		
31	Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи.	1
32	Лексика научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1
33	Основные жанры научного стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)	1
34	Годовая контрольная работа	1
	Итого	34

11 КЛАСС

№ п\п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Язык (1ч.)		

1	Язык как система. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков. Как результат взаимодействия национальных культур.	1
Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах (8ч.)		
2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1
3	Входная контрольная работа	1
4	Лексика. Синонимы. Антонимы. Паронимы.	1
5	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Виды речевого общения. Монолог. Диалог.	1
6	Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Паронимы.	1
7	Морфология. Орфография. Морфологический разбор разных частей речи.	1
8	Принципы русской орфографии. Трудные темы русской орфографии.	1
9	Обобщение и систематизация знаний. Лингвистический анализ текста с решением тестовых задач. Задание 27	1
	Текст (1ч.)	
10	Рр Текст. Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. К/р №3. Сочинение по предложенному тексту	1
Синтаксис и пунктуация (17ч.)		
11	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.	1
12	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	1
13	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1
14	Тире как знак препинания. Правила пунктуации. Соединительное тире. Интонационное тире.	1
15	Рр Развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом, способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация, обучающее сочинение-рассуждение.	1
16	Контрольная работа за 1 полугодие	1
17	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Самостоятельная работа.	1
18	Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1
19	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.	1
20	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи.	1
21	Рр Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы.	1

22	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения <i>да</i> и <i>нет</i>	1
23	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
24	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами	1
25	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений. БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1
26	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. Словарный диктант	1
27	Пробный экзамен в форме ЕГЭ	1
Стили речи (7ч.)		
28	Р.Р. Официально – деловой стиль. Сфера употребления. Языковые средства. Основные жанры.	1
29	Практическая работа по составлению документов (совершенствование умений и навыков создания текста в официально - деловом стиле).	1
30	Публицистический стиль. Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Информационная переработка текста.	1
31	Р.Р. Практическая работа. Анализ публицистического текста в формате ЕГЭ.	1
32	Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Р.Р. Стилистический анализ текста. Р.Р. Комплексный анализ текста.	1
33	Культура речи как раздел лингвистики. Культура публичной речи. Особенности речевого этикета в разных сферах.	1
	Итого	33