

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Музыка» для 1 – 4 классов (базовый уровень)**

Рабочая программа составлена на основе авторской программы общеобразовательных учреждений «Музыка». 1 - 4 классы» / Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной М.: Просвещение, 2014 г. в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Дисциплина включена в УП согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

Общая трудоёмкость дисциплины:

- 1 класс – 33 ч. (1 часа в неделю);
- 2 класс – 34 ч. (1 часа в неделю);
- 3 класс - 34 ч. (1 часа в неделю);
- 4 класс – 34 ч. (1 часа в неделю);

Общее число учебных часов за период обучения с **1 по 4 класс составляет 135 ч.**

Цель изучения дисциплины: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников; приобщение учащихся к новому социальному опыту на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров; развитие интеллектуальных функций и УУД (умение формулировать цели деятельности, планировать ее), развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; создание прочного фундамента для последующего образования, развития умений самостоятельно управлять своей учебной деятельностью.

Структура программы соответствует Положению о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Беляевская средняя общеобразовательная школа».

Учебно-методический комплект

Дидактическое обеспечение.	Методическое обеспечение
1 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2015.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.
2 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 2 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2015.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.
3 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина	Музыка: программа. 1-4 классы для

<p>Т.С. Музыка: 3 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2015.</p>	<p>общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.</p>
4 класс	
<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2017</p>	<p>Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.</p>

Предлагаемые формы контроля:

С целью оптимизации учебной деятельности, учащихся используются следующие формы организации учебного процесса: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах, группах, а также используются нетрадиционные формы работы.

Входной, рубежный, итоговый, текущий контроль знаний и умений учащихся осуществляется в форме проектов.