

Программа по русскому языку 5 – 9 классы

1. Планируемые результаты освоения русского языка.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое

рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из

графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали ИЛИ препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание

презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
находить грамматическую основу предложения;
распознавать главные и второстепенные члены предложения;
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

*анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
опознавать различные выразительные средства языка;
писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2. Содержание программы «Русский язык 5 - 9 классы»

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык

межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

В содержание курса включены темы учебного предмета «Русский родной язык» предметной области «Родной язык и литература». Они выделены курсивом.

5 класс

Язык и общение (1ч).

Язык и человек. *Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры.* Общение устное и письменное. Чтение и его виды. *Слово как хранилище материальной и духовной культуры.* Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи. *Разговорная речь.*

Вспоминаем, повторяем, изучаем (21+7пр).

Части слова. Орфограмма.**Бережное отношение к родному языку.* Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь. *Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.*

Части речи.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. *Имена собственные, входящие в состав пословиц и поговорок.* Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. *Формы существительных мужского рода множественного числа.*

Имя прилагательное: род, падеж, число. *Текст и его основные признаки.*

Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. *Композиционные формы повествования.*

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. *Русский язык – язык русской художественной литературы. Язык художественной литературы.*

Наречие (ознакомление). Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25+6пр).

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. *Произносительные варианты на уровне словосочетаний.*

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. *Как строится текст. Композиционные формы повествования.*

Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения. *Композиционные формы описания.*

Обращение, знаки препинания при обращении. *Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.*

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. *Язык и речь. Точность и логичность речи.*

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (12+4pp).

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. *Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Композиционные формы повествования.* Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. *Нерекомендуемые и правильные варианты произношения.* Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. *Выразительность, чистота и богатство речи.*

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. *Краткая история русской письменности.* Создание славянского алфавита. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. *Композиционные формы описания.*

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. *Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.* Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи. (12+5pp).

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.* Многочленные и однозначные слова. *Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта. Публицистический стиль. Композиционные формы рассуждения.* Прямое и переносное значения слов. *Слова со специфическим оценочно – характеризующим значением.* Омонимы. Синонимы. *Народно – поэтические символы. Средства выразительности устной речи. Композиционные формы описания.* Антонимы. *Крылатые слова и выражения.* Толковые словари. *Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.*

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. *Народно – поэтические эпитеты.*

Морфемика. Орфография. Культура речи. (19+4pp).

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. *Правила речевого этикета: нормы и традиции.* Нулевое окончание. *Учебно – научный стиль.* Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. *Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.* Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. *Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Композиционные формы описания. История этикетной формулы обращения в русском. Композиционные формы рассуждения.*

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи. (49ч.).

Имя существительное (15+5pp).

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. *Русские имена: заимствованные и исконные, популярные и устаревшие, традиционные и новые. Происхождение их названий.*

Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных.

Прецедентные имена в русских народных и литературных сказках. Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. *Общеизвестные старинные русские города. Род заимствованных несклоняемых имён суц. Литературные, разговорные, устарелые и*

профессиональные особенности формы им.п. мн.ч сущ. м.р.

Морфологический разбор слов. *Лексические нормы употребления имён существительных.* Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. *Композиционные формы повествования.* Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (6+2pp).

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. *Интонация и жесты.* Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных. *Стилистические варианты нормы употребления имен прилагательных в речи. Лексические нормы употребления имён прилагательных.*

Описание животного. Композиционные формы описания. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (16+5pp).

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глагола. *Лексические нормы употребления глаголов в современном русском языке.*

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. * Стилистические варианты нормы употребления глагола в речи.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. *Формы речи: монолог и диалог.* Рассказы по сюжетным картинкам. *Композиционные формы повествования.* Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. *Композиционная форма повествования.* Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе (6ч.).

Русский язык в жизни общества и государства. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

6 класс

Язык. Речь. Общение (2+1pp)

Русский язык – один из развитых языков мира. *Краткая история русского литературного языка.*

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. *Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.*

Развитие речи (далее Р.Р.). Ситуация общения. *Основные орфоэпические нормы русского языка.* Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (7+ 2pp)

Фонетика. Орфоэпия. *Стилистические особенности произношения и ударения.* Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

Текст (3+2pp)

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. *Текст, тематическое единство текста.* Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста. *Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.*

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. *Публицистический стиль. Устное выступление.* *Р.Р.* Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. *Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».* Устное сообщение о русском первопечатнике.

Лексика. Культура речи (10+2pp)

Слово и его лексическое значение. *Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.*

Общеупотребительные слова. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Профессионализмы. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Диалектизмы. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Исконно русские и заимствованные слова. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Неологизмы. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Устаревшие слова. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.*

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка. *Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.*

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи (3+1pp)

Фразеология как раздел науки о языке. *Роль заимствованной лексики в современном русском языке.* Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. *Исторические прототипы фразеологизмов. *Использование фразеологизмов в речи. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.*

Фразеологический словарь.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи (31+4рр)

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари. *Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику*

Правописание чередующихся гласных *a* и *o* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. *Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.*

Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *o* и *e* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (22+3рр)

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). *Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; Разносклоняемые имена существительные. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); Буква e в суффиксе -ен- существительных на -мя. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение сущ. род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); Несклоняемые имена существительные. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение сущ. род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; Род несклоняемых имен существительных. Основные грамматические нормы современного русского*

литературного языка. Категория склонения: склонение сущ. род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. *Нормы употребления форм имен существительных в соответствии особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).*

Морфологический разбор имени существительного. *Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные надежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.*

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное (19+7pp)

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). *Ударение в кратких формах прилагательных*

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. *Язык художественной литературы. Описание внешности человека.* Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *щ* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного. *Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).*

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное (17+2pp)

Имя числительное как часть речи. *Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. склонение порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды*

количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение (18+5pp)

Местоимение как часть речи. *Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Склонение местоимений.* Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол (24+7pp)

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). *Подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить.* Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10+2рр)

Разделы науки о языке. *Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.* Орфография. * *Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы* Пунктуация. *Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Лексика и фразеология. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Словообразование. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).* Морфология. * *Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).* Синтаксис.

Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение). Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

7 класс

I. Введение (1ч).

Русский язык как развивающееся явление. *Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков*

II. Повторение изученного в V -VI классах (8+1р.р)

Синтаксис. Синтаксический разбор. *Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.*

Пунктуация. Пунктуационный разбор. *Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.*

Лексика и фразеология. *Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.*

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. *Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.*

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. *Нормы употребления в речи однокоренных слов.*

Морфология и орфографии. Морфологический разбор слова. *Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте.*

III. Тексты и стили речи (4рр) *Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Стили литературного языка. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Диалог. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Виды диалогов. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.*

IV. Морфология и орфография. Культура речи.

1. Причастие (24+ 6 р.р)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Описание внешности человека. *Язык и речь. Виды речевой деятельности.*

Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия.

Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Действительные причастия прошедшего времени. *Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.*

Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Страдательные причастия прошедшего времени. *Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.*

Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. *Традиции русского речевого общения. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.* Одна буква **н** в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких прилагательных.

Морфологический разбор причастий. *Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.*

Слитное и раздельное написание **НЕ** с причастиями. Буквы **е** и **ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Повторение.

2. Деепричастие (12+1рр)

Деепричастие как часть речи.

Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.

Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного. Деепричастия совершенного вида.

Морфологический разбор деепричастия. *Нормы ударения в деепричастиях.*

Повторение.

3. Наречие (24+3рр)

Наречие как часть речи. *Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.* Смысловые группы наречий. *Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.*

Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. *Нормы ударения в наречиях.*

Слитное и раздельное написание **НЕ** с наречиями на **-о** и **-е**. Буквы **е** и **и** в приставках **не** и **ни** отрицательных наречий. Одна и две буквы **Н** в наречиях на **-о** и **-е**.

Описание действий.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. *Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.* Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.

Буква **Ь** после шипящих на конце наречий.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Повторение. *Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные надежные формы причастий, деепричастий, наречий.*

4. Категория состояния (3+2pp)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. *Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.*

Повторение. *Русская этикетная речевая манера общения.*

V. Служебные части речи

Самостоятельные и служебные части речи. (1 ч.)

1. Предлог (8ч.)

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. *Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору).* Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Слитное и раздельное написание производных предлогов. *Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.*

2. Союз (12ч.)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.

Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.

Сочинительные союзы. *Этикет использования изобразительных жестов.*

Замещающие и сопровождающие жесты. Подчинительные союзы.

Морфологический разбор слова.

Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.

Повторение сведений о предлогах и союзах.

3. Частица (14+1pp)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы.

Различение и дефисное написание частиц.

Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.

Повторение.

VI. Междометие(2ч.)

Междометие как часть речи.

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

VII. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8+1pp)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.*

8класс

О языке (1ч.)

Русский язык в кругу славянских языков. *Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.*

Повторение изученного в 5—7классах (12+1pp)

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений.

Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официальноделового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический

стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк. Орфография. Морфология. *Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевом этикете. Речевой этикет и вежливость. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Речевой этикет и вежливость. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.*

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики (1ч.)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. *Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.*

Словосочетание (3+1pp)

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. *Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).*

Предложение

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.*

Двусоставное предложение (18+2pp)

Главные члены предложения

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.

Простое двусоставное предложение.

Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именованное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. *Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе*

количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным ;согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. **Речевой этикет.**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль

Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные

Односоставное предложение (9+3pp)

Предложения осложненной структуры

Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности(13+2pp)

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (14+1pp)

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения.

Уточняющие члены предложения (5+1pp)

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Вводные конструкции (4ч.)

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Обращение (6ч.)

Обращение (однословное и неоднословное), его функции способы выражения. Интонация предложений с обращением. **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении

Повторение изученного (4+1рр).

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9класс

Раздел 1. Язык как развивающееся явление (5ч.).

Формы функционирования современного русского языка. Развитие языка как объективный процесс. Значение русского языка в возрождении духовности русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Русский литературный язык. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Русский литературный язык. Лингвистическое исследование «СМИ сегодня – отражают или формируют языковой вкус?» Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Урок «Проверяем себя». Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.

Раздел 2. Речь (2+14рр)

Углубление знаний: текст, типы речи. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Раздел 3. Повторение изученного за 5-8 классы (4+5pp)

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Текст и его признаки. *Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.*

Раздел 4. Синтаксис и пунктуация (59 ч.)

Сложное предложение (2 ч.)

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения

Сложносочинённое предложение (7 ч.)

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. *Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто).* Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение (24+2pp)

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). *Типичные ошибки в построении сложных предложений: повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.* Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. *Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.* Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.* Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение (7 ч.)

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Сложное предложение с разными видами связи (5+1pp)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении. *Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.*

Раздел 5. Чужая речь и способы её передачи (9+1pp)

Способы передачи чужой речи :прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью .Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Язык художественной литературы. Диалогизность в художественном произведении.

Раздел 6. Повторение изученного (10 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять групп – по пяти групп). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

3. Тематическое планирование

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Язык и человек (1ч.)		
1	Язык и человек	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем (21+7pp)		
2	Общение устное и письменное.	1
3	Читаем учебник.	1
4	Р.Р. Стили речи.	1
5	Звуки и буквы.	1
6	Орфограммы.	1
7	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроизносимых согласных в корне.	1
10	Входная контрольная работа.	1
11	Буквы и, у, а после шипящих.	1

12	Разделительные ь и ы.	1
13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
14	<i>Р.Р. Текст</i>	1
15	<i>Р.Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».</i>	2
16	Части речи.	1
17	Глагол.	1
18	-Тся и -ться в глаголах.	1
19	<i>Р.Р. Тема текста. Сочинение «Воскресная прогулка»</i>	1
20	Личные окончания глаголов.	1
21	Имя существительное.	1
22	Падежные окончания существительных	1
23	Имя прилагательное.	1
24	Местоимение.	1
25	<i>Р.Р. Основная мысль текста.</i>	1
26	<i>Р.Р. Обучающее сочинение «Летние радости».</i>	1
27	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1
28	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25 ч. + бпр).		
	<i>Синтаксис и пунктуация (1ч.)</i>	
29	Синтаксис. Пунктуация.	1
	<i>Словосочетание (3ч.)</i>	
30	Словосочетание.	1
31	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1
32	Разбор словосочетаний.	1
	<i>Предложение. Пунктуация (21+бпрч.)</i>	
33	Предложение.	1
34	<i>Сжатое изложение «Старый пен»</i>	1
35	Виды предложений по цели высказывания.	1
36	Восклицательное предложение	1
37	<i>Сочинение «Памятный день».</i>	1
38	Члены предложения.	1
39	Сказуемое.	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
41	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
42	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
43	Определение.	1
44	Обстоятельство.	1
45	Предложения с однородными членами	1
46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
47	Обобщающее слово при однородных членах	1
48	Предложения с обращениями.	1
49	<i>Р.Р. Письмо.</i>	1
50	Синтаксический разбор простого предложения.	1
51	Пунктуационный разбор простого предложения	1
52	<i>Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки»</i>	1
53	Простые и сложные предложения	1
54	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
55	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
56	Диалог.	1
57	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок	1
58	<i>Сжатое изложение по тексту Е. Мурашовой</i>	2
Фонетика. Графика. Орфоэпия (12+4пр)		
59	Фонетика. Гласные звуки.	1
60	Согласные звуки.	1
61	Позиционные чередования гласных и согласных.	1
62	<i>Р.Р. Повествование (изложение).</i>	1
63	Согласные звонкие и глухие. Графика.	1
64	Алфавит	1

65	<i>Р.Р. Описание предмета. Сочинение «Описание игрушки».</i>	1
66	Контрольная работа за 1 полугодие	1
67	Обозначение мягкости согласных с помощью ь знака.	1
68	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
69	Орфоэпия.	1
70	Фонетический разбор слова.	1
71	Повторение. Тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
72	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
73	<i>Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.Л.Толстого «Цветы, фрукты, птица».</i>	1
74	<i>Р.Р. Сочинение-описание предметов, изображённых на картине.</i>	1
Лексика (12+5pp)		
75	Слово и его лексическое значение.	1
76	Слово и его лексическое значение.	1
77	Однозначные и многозначные слова.	1
78	<i>Р.Р. Сочинение – рассуждение «Какой ты след оставишь?»</i>	1
78	Прямое и переносное значение слов.	1
79	Прямое и переносное значение слов.	1
80	Омонимы.	1
81	Синонимы. Роль синонимов в речи.	1
82	Синонимы. Роль синонимов в речи.	1
83	<i>Р.Р. Подготовка к сочинению по картине.</i>	1
84	<i>Р.Р.Контрольное сочинение-описание по картине Грабаря «Февральская лазурь».</i>	1
85	Антонимы.	1
86	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1
87	Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи».	1
88	Толковые словари.	1
89	<i>Р.Р. Подготовка к подробному изложению.</i>	1
90	<i>Р.Р.Написание подробного изложения: К.Г. Паустовский«Первый снег».</i>	1
Морфемика. Орфография (19+4pp)		
91	Морфема. Изменение и образование слов.	1
92	Окончание.	1
93	Основа слова	1
94	<i>Р.Р. Сочинение «Письмо товарищу»</i>	1
95	Корень слова	1
96	<i>Р.Р. Рассуждение.</i>	1
97	Суффикс.	1
98	Приставка. <i>Словарный диктант № 8</i>	1
99	<i>Р.Р. Выборочное изложение «Последний лист орешника»</i>	1
100	Чередование звуков.	1
101	Беглые гласные.	1
102	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1
103	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
104	Буквы з и с на конце приставок.	1
105	Буквы а – о в корне -лаг- –лож-.	1
106	Буквы а – о в корне -раст- – -рос-.	1
107	Буквы ё – о после шипящих в корне.	1
108	Буквы и – ы после ц.	1
109	Повторение по теме «Морфемика».	1
110	Контрольный диктант по теме «Морфемика».	1
111	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
112	<i>Р.Р.Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».</i>	1
113	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
Морфология. Орфография. Культура речи. (49ч.).		
<i>Имя существительное (15+5pp)</i>		
114	Имя существительное как часть речи.	1
115	<i>Р.Р. Доказательства в рассуждении.</i>	1
116	<i>Р.Р. Сочинение по упр.484</i>	1

117	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
118	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
119	Род имён существительных.	1
120	Существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
121	<i>Р.Р. Сжатое изложение: Е. А. Пермяк «Перо и чернильница».</i>	1
122	Существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
123	Три склонения существительных.	1
124	Падеж имён существительных.	1
125	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
126	Множественное число имён существительных.	2
127	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
128	Повторение по теме «Имя существительное»	1
129	Морфологический разбор имени существительного.	1
130	<i>Р.Р. Подготовка к написанию сочинения-описания по картине.</i>	1
131	<i>Р.Р. Сочинение по картине Г: Нисского «Февраль. Подмосковье».</i>	1
132	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
<i>Имя прилагательное (6+2pp)</i>		
133	Имя прилагательное как часть речи.	1
134	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
135	<i>Р.Р. Описание животного. Сочинение «Моё любимое животное».</i>	1
136	Прилагательные полные и краткие.	1
137	<i>Р.Р. Описание животного по картине А. Комарова «Наводнение». Устное сочинение по картине.</i>	1
138	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
139	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
140	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
<i>Глагол (16+5pp)</i>		
141	Глагол как часть речи.	1
142	Не с глаголами. <i>Словарный диктант № 13</i>	1
143	<i>Р.Р. Рассказ.</i>	1
144	Неопределённая форма глагола.	1
145	Правописание -тся и -ться	1
146	Виды глагола.	1
147	Буквы е – и в корнях с чередованием.	1
148	<i>Р.Р. Контрольное сочинение. Невыдуманный рассказ «Как я однажды...»</i>	1
149	Время глагола. Прошедшее время.	1
150	Настоящее время.	1
150	Будущее время.	1
152	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола.	1
153	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1
154	Морфологический разбор глагола.	1
155	<i>Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица: А.Ф. Савчук «Шоколадный торт».</i>	1
156	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
157	Употребление времён.	1
158	<i>Р.Р. Употребление «животного настоящего» в речи (упр. 696, 697)</i>	1
159	Повторение по теме «Глагол». <i>Словарный диктант № 15</i>	1
160	Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ ошибок.	1
161	<i>Р.Р. Сочинение - рассказ по рисунку «Не взяли на рыбалку».</i>	1
<i>Повторение пройденного (6 ч.)</i>		
162	Разделы науки о языке.	1
163	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
164	Орфограммы в окончаниях слов.	1
165	Употребление букв Ъ и Ь	1
166	Итоговая контрольная работа	1
167	Анализ контрольной работы	1
	Итого	170

6 КЛАСС

№ п\п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Язык. Речь. Общение (3+1pp)		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2	Язык, речь, общение.	1
3	Р.Р. Ситуация общения.	1
Повторение изученного в 5 классе (7+2pp)		
4	Фонетика. Орфоэпия.	1
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант.	1
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1
7	Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча»	1
8	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
10	Прямая речь, диалог.	1
11	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1
12	Входной контроль (контрольный тест).	1
Текст (3+2pp)		
13	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
14	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
15	Р.Р.Составление продолжения текста по данному началу.	1
16	Р.Р. Сочинение-рассказ.	1
17	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1
Лексика. Культура речи (10+2pp)		
18	Слово и его лексическое значение.	1
19	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	1
20	Общеупотребительные слова.	1
21	Профессионализмы.	1
22	Диалектизмы.	1
23	Р.Р. Сжатое изложение	1
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1
25	Новые слова (неологизмы).	1
26	Устаревшие слова.	1
27	Словари.	1
28	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
29	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
Фразеология. Культура речи (3+1pp)		
30	Фразеологизмы.	1
31	Источники фразеологизмов	1
32	Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1
33	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология»	1
Словообразование. Орфография. Культура речи (31+4pp)		
34	Морфемика и словообразование.	3
35	Р.Р. Описание помещения.	1

36	Основные способы образования слов в русском языке.	3
37	Этимология слов.	2
38	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)	2
39	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> .	2
40	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> .	2
41	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i> .	2
42	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	2
43	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Подготовка к к/р	4
44	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
45	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	2
46	Сложносокращённые слова.	2
47	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	2
48	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	2
49	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
50	Контрольный тест.	1
Морфология. Орфография. Культура речи		
Имя существительное (22+3рр)		
51	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2
52	Р.Р. Составление письма другу.	1
53	Разносклоняемые имена существительные.	2
54	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1
55	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
56	Несклоняемые имена существительные.	1
57	Род несклоняемых имён существительных.	2
58	Имена существительные общего рода.	1
59	Морфологический разбор имени существительного.	1
60	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
61	<i>Не</i> с именами существительными.	2
62	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> (<i>-щик</i>).	2
63	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .	2
64	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2
65	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное».	2
66	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
Имя прилагательное (19+7рр)		
67	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
68	Р.Р. Описание природы.	2
69	Степени сравнения имён прилагательных.	2
70	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
71	Относительные прилагательные.	1
72	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	2
73	Притяжательные прилагательные.	1
74	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
75	<i>Не</i> с прилагательными.	2
76	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
77	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	2

78	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант.	2
79	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	1
80	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
81	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное».	2
82	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
83	Работа над ошибками.	1
84	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1
Имя числительное (17+2pp)		
85	Имя числительное как часть речи.	2
86	Простые и составные числительные.	1
87	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
88	Порядковые числительные.	2
89	Разряды количественных числительных.	2
90	Числительные, обозначающие целые числа.	3
91	Дробные числительные.	1
92	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
93	Собирательные числительные.	1
94	Морфологический разбор имени числительного.	1
95	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Контрольный тест «Имя числительное».	2
96	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
97	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
Местоимение (18+5pp)		
98	Местоимение как часть речи.	1
99	Личные местоимения.	1
100	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
101	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1
102	Вопросительные и относительные местоимения.	2
103	Неопределенные местоимения.	2
104	Отрицательные местоимения.	1
105	Притяжательные местоимения.	1
106	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2
107	Указательные местоимения.	1
108	Определительные местоимения.	2
109	Местоимения и другие части речи.	1
110	Морфологический разбор местоимения.	1
111	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	2
112	Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест	2

2	«Местоимение».	
11 3	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
Глагол (24+7пр)		
11 4	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	2
11 5	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	2
11 6	Разноспрягаемые глаголы.	2
11 7	Глаголы переходные и непереходные	2
11 8	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	2
11 9	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	2
12 0	Условное наклонение.	2
12 1	Повелительное наклонение.	2
12 2	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
12 3	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	2
12 4	Безличные глаголы.	2
12 5	Морфологический разбор глагола.	2
12 6	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	2
12 7	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
12 8	Повторение изученного в разделе «Глагол».	2
12 9	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10+2пр)		
13 0	Разделы науки о языке.	1
13 1	Орфография.	1
13 2	Пунктуация.	1
13 3	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору	2
13 4	Лексика и фразеология.	1
13 5	Словообразование.	1
13 6	Морфология.	1
13 7	Синтаксис.	2

13 8	Итоговый контроль	1
13 9	Анализ работы. Работа над ошибками.	1
	Итого	204 ч.

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока (раздела)	Кол -во час ов
Введение (1ч.)		
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение пройденного в 5-6 классе (8+1pp)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография.	1
6	Р.Р. Сжатый пересказ. План текста	1
7	Словообразование и орфография.	1
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2
9	Входная контрольная работа	1
Тексты и стили речи (4pp)		
10	Р. Р. Текст.	1
11	Р.Р. Диалог как текст.	1
12	Р.Р. Стили литературного языка	1
13	Р. Р. Публицистический стиль.	1
Морфология и орфография. Культура речи.		
<i>Причастие (24+6pp)</i>		
14	Причастие как часть речи	1
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
17	Р.Р. Описание внешности человека.	2
18	Действительные и страдательные причастия	1
19	Краткие и полные страдательные причастия	1
20	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	2
21	Действительные причастия прошедшего времени.	1
22	Р. Р. Вопросный план. Изложение от 3-го лица с употреблением причастий, которые являются ключевыми словами отрывка	2
23	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
24	Страдательные причастия прошедшего времени.	2
25	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
26	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных	1
27	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных	1
28	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	2
29	Р.Р. Выборочное изложение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека»	2
30	Морфологический разбор причастия	1
31	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2
32	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
33	Повторение изученного. Зачёт по теме «Причастие»	1

34	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
35	Работа над ошибками. Повторение изученного о причастии	1
<i>Деепричастие (12+1pp)</i>		
36	Деепричастие как часть речи	1
37	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2
38	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
39	Деепричастия несовершенного вида	2
40	Деепричастия совершенного вида	2
41	Р.Р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	1
42	Морфологический разбор деепричастия	1
43	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	1
44	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
45	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Тестирование	1
<i>Наречие (24+3pp)</i>		
46	Наречие как часть речи	3
47	Разряды наречий	2
48	Разряды наречий	1
49	Р.Р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»	1
50	Степени сравнения наречий	2
51	Морфологический разбор наречия	1
52	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2
53	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
54	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е	2
55	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
56	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С.	1
57	Р. Подробное изложение с элементом сочинения.	2
58	Р.Сочинение по картине Е.И.Широкова «Друзья»	1
59	Дефис между частями слова в наречиях	1
60	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
61	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
62	Повторение изученного по теме «Наречие»	1
63	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
64	Р.Р. Отзыв. Учебный доклад.	2
<i>Категория состояния (3+2pp)</i>		
65	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния	2
66	Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля» (упр. 322)	2
67	Повторение изученного по теме «Слова категории состояния»	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ		
<i>Предлог (9ч.)</i>		
68	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи	1
69	Употребление предлогов	1
70	Непроизводные и производные предлоги	1
71	Простые и составные предлоги Морфологический разбор предлога	2
72	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2
73	Контрольный диктант по теме «Предлог»	1
74	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
<i>Союз (12ч.)</i>		
75	Союз как часть речи Простые и составные союзы	2
76	Сочинительные и подчинительные союзы	1
77	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
78	Сочинительные союзы	2
79	Подчинительные союзы	2

80	Морфологический разбор союза Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ Повторение изученного о союзах	3
81	Контрольный диктант по теме «Союз»	1
<i>Частица (14+1pp)</i>		
82	Работа над ошибками. Частица как часть речи.	1
83	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
84	Смыслоразличительные частицы.	3
85	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
86	Морфологический разбор частиц.	1
87	Отрицательные частицы не и ни.	2
88	Различение частицы и приставки НЕ-	2
89	Р.Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр 446).	1
90	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1
91	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1
92	Контрольный диктант по теме «Частица»	1
<i>Междометие (2ч.)</i>		
93	Анализ контрольного диктанта. Междометие как часть речи	1
94	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 7 классах (8+1pp)		
95	Разделы науки о языке. Р. Текст. Стили речи	1
96	Фонетика. Графика	1
97	Контрольная работа за год и её анализ	2
98	Лексика и фразеология	1
99	Морфемика. Словообразование.	1
100	Морфология.	1
101	Орфография.	1
102	Синтаксис и пунктуация.	1
	Итого	136

8 КЛАСС

№ п\п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Русский язык в кругу славянских языков (1ч.)		
1	Вводный. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	1
Повторение изученного в 5 – 7 классах (12+1pp)		
2	Текст и его признаки. Типы речи	1
3	Стили речи. Разговорный стиль	1
4	Научный стиль речи	1
5	Официально-деловой стиль речи	1
6	Входная контрольная работа	1
7	Публицистический стиль речи	1
8	Р.р. Сочинение – рассуждение по тексту.	1
9	Принципы русской орфографии	1
10	Типы орфограмм	1
11	Правописание имен существительных	1
12	Глагол и глагольные формы	1
13	Правописание имен прилагательных, наречий	1
14	Проверочная работа по теме«Повторение изученного в 5-7 классе»	1
	Синтаксис и пунктуация.	
	Синтаксис как раздел грамматики (1ч.)	
15	Синтаксис как раздел грамматики	1
	Словосочетание (3+1pp)	
16	Словосочетание. Виды словосочетаний	1
17	Виды связи слов в словосочетании	1

17	Виды связи слов в словосочетании	1
19	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ	1
Предложение		
Двусоставное предложение (18+2pp)		
20	Предложение. Интонация. Логическое ударение	1
21	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске	1
22	Предложения утвердительные и отрицательные	1
23	Подлежащее и способы его выражения	1
24	Сказуемое. Виды сказуемого	1
25	Простое глагольное сказуемое	1
26	Составное глагольное сказуемое	1
27	Составное именное сказуемое	1
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
29	Тестирование по теме «Главные члены предложения»	1
30	Р.р. Подготовка к домашнему сочинению	1
31	Второстепенные члены предложения	1
32	Определение. Виды определений	1
33	Приложение как разновидность определения	1
34	Дополнение. Виды дополнений	1
35	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1
36	Р.р. Приемы сжатия. Сжатое изложение (по упр.21)	1
37	Порядок слов в предложении	1
38	Предложения распространённые и нераспространённые	1
39	Предложения полные и неполные	1
Односоставное предложение (9+3pp)		
40	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1
41	Полугодовая контрольная работа	1
42	Р.р. Подготовка к сочинению- рассуждению по тексту(в формате регионального экзамена)	1
43	Р.р. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту (в формате регионального экзамена)	1
44	Определённо-личные предложения	1
45	Неопределённо-личные предложения	1
46	Обобщённо - личные предложения	1
47	Безличные предложения	1
48	Р.р. Сжатое изложение	1
49	Назывные предложения	1
50	Неполное предложение	1
51	Контрольное тестирование по теме«Односоставные предложения»	1
Предложения осложненной структуры		
Однородные члены предложения (13+2pp)		
52	Средства связи однородных членов предложения	1
53	Одиночные и распространённые однородные члены предложения	1
54	Однородные главные члены предложения	1
55	Однородные второстепенные члены предложения	1
56	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	1
57	Однородные и неоднородные определения	1
58	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1
59	Р.р. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту(в формате регионального экзамена)	1
60	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
61	Стилистические возможности предложений с однородными членами	1
62	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
63	Позиция обобщающего слова по отношению к однородным членам предложения	1
64	Контрольный диктант с грамматическим заданием или контрольное тестирование по теме «Предложения с однородными членами»	1

65	Анализ и работа над ошибками контрольной работы	1
66	Р.р. Изложение с элементами сочинения о городе-памятнике Суздаль по тексту Е. Осетрова	1
Обособленные члены предложения (14+1pp)		
67	Предложения с обособленными членами	1
68	Обособленные определения	1
69	Несогласованные определения	1
70	Согласованные определения одиночные и распространённые	1
71	Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	1
72	Р.р. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту	1
73	Обособленные приложения	1
74	Приложения с союзом как	1
75	Контрольная работа по теме«Обособленные определения»	1
76	Анализ и работа над ошибками контрольной работы	1
77	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств	1
78	Особенности употребления деепричастия и деепричастного оборота	1
79	Обособленные дополнения	1
80	Контрольная работа по теме«Обособленные обстоятельства и дополнения»	1
81	Анализ и работа над ошибками контрольной работы	1
Уточняющие члены предложения (5+1pp)		
82	Уточняющие члены предложения	1
83	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены	1
84	Смысловые и интонационные особенности	1
85	Повторение и подготовка к контрольной работе	1
86	Контрольная работа по теме«Предложения с обособленными членами»	1
87	Р.р. Сочинение-рассуждение по тексту М. Горького (стр. 119)	1
Вводные слова и вставные конструкции (4ч.)		
88	Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них	1
89	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника	1
90	Группы вводных конструкций по значению	1
91	Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста	1
Обращение (6ч.)		
92	Обращение, его функции и способы выражения	1
93	Обращение и знаки препинания при нём	1
94	Интонация предложений с обращением	1
95	Порядок синтаксического разбора простого предложения	1
96	Контрольная работа по теме«Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями»	1
97	Контрольная работа за год	1
Повторение пройденного (4+1pp)		
98	Р.р. Работа по тексту: анализ. Написание сочинения - рассуждения	1
99	Тема и основная мысль текста. Словосочетание, предложение.	1
100	Двусоставные предложения. Виды сказуемого.	1
101	Виды односоставных предложений	1
102	Предложения с однородными членами	1
	Итого	102

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока (раздела)	Кол-во часов
Язык как развивающееся явление (5ч.)		
1	Формы функционирования современного русского языка	1
2	Значение русского языка в возрождении духовности русского народа	1

3	Русский литературный язык	1
4	Русский литературный язык Лингвистическое исследование «СМИ сегодня – отражают или формируют языковой вкус?»	1
5	Урок «Проверяем себя»	1
Речь (2+14pp)		
6	Текст. Типы речи.	1
7	Способы и средства связи предложений в тексте. Парцелляция.	1
8	Способы и средства связи предложений в тексте. Синтаксический параллелизм. Метонимия.	1
9	Контрольное сжатое изложение.	2
10	Стили речи	1
11	Стилистический анализ текста. Стр 43 Задание 2	1
12	Информационная переработка текста План.	1
13	Входная мониторинговая работа	1
14	Информационная переработка текста Тезисы.	1
15	Информационная переработка текста. Конспект.	1
16	Информационная переработка текста. Реферат.	1
17	Статья. Сочинение по цитате. Стр. 79. Задание 7 к упр 57.	1
18	Эссе. Сочинение по картине в жанре эссе стр. 87 №3	1
19	Интервью. Выступление.	1
20	Контрольная работа за 1 четверть. Урок «Проверяем себя».	1
Повторение изученного за 5-8 классы (4+5pp)		
21	Рр Комплексная работа с отрывком из рассказа В. Шукшина «Солнце, старик и девушка». Тема, основная мысль.	1
22	Рр Комплексная работа с текстом Н. Тэффи (упр.77) 1 План-схема анализа текста	1
23	Рр Тема, основная мысль. Комплексная работа с текстом Ф Кривина (упр.79)	1
24	Рр Микротемы. Комплексная работа с текстом К. Станюковича (упр.80)	1
25	Урок «Проверяем себя»	1
26	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	2
27	Работа над ошибками	1
28	Рр Контрольное сочинение в формате ОГЭ.	1
Синтаксис и пунктуация (59 ч.)		
Сложное предложение (2ч.)		
29	Сложное предложение и его виды	1
30	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения	1
Сложносочинённое предложение (7ч.)		
31	Что такое сложносочиненное предложение	1
32	Средства связи частей сложносочиненного предложения	1
33	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.	1
34	Виды сложносочиненных предложений.	1
35	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
36	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
37	Контрольный диктант с заданием в рамках ОГЭ по теме «Сложносочиненное предложение»	1
Сложноподчинённое предложение (24+2pp)		
38	Сложноподчиненное предложение, его строение.	1
39	Виды сложноподчиненных предложений	1
40	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	1
41	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	1
42	Контрольная работа за 1 учебное полугодие	1
43	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным	1
44	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным	1

45	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени	1
47	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	1
48	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
49	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
50	Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры и степени	1
51	Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры и степени	1
52	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1
53	РР Изложение	2
54	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, следствия, условия и уступки	1
55	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели	1
56	Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия	1
57	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия	1
58	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступки	1
59	Тест по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
60	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
61	Комплексная работа с текстом	1
62	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
63	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
Бессоюзное сложное предложение (6+2pp)		
64	Анализ работы. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1
65	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1
66	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	1
67	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
68	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
69	Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
70	Р Р Сжатое изложение	2
Сложное предложение с разными видами связи (5+1pp)		
71	Типы предложений с разными видами связи	1
72	Смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
73	Синтаксическая структура сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
74	Комплексная работа с текстом	1
75	РР Контрольное сочинение- рассуждение по тексту В. Астафьева (упр.268)	1
76	Урок «Проверяю себя»	1
Чужая речь и способы её передачи (9+1pp)		
77	Основные способы передачи чужой речи	1
78	Предложения с прямой речью	1
79	Предложения с прямой речью, знаки препинания в них	1
80	Комплексная работа с текстом	1
81	Предложения с косвенной речью	1
82	Диалог	1
83	Цитирование	1
84	Оформление цитат на письме	1
85	Урок «Проверяем себя»	1
86	РР Контрольное сочинение по цитате.	1
Повторение изученного (10 ч.)		
87	Комплексное повторение на основе упр. 308	1

88	Комплексная работа с текстом упр. 309	1
89	Комплексная работа с отрывком из романа В. Каверина «Два капитана» (упр.310)	1
90	Комплексное повторение на основе упр. 311	1
91	Комплексное повторение на основе текста упр.312	1
92	Итоговая контрольная работа	2
93	Анализ работы	1
94	Комплексная работа с текстом	1
95	Комплексная работа с текстом	1
	Итого	99 ч.