Принята
на Педагогическом совете
МБОУ «Беляевская СОШ»
Протокол № 10
от «31» 08 2018 г.

Утверждена
Директор МБОУ «Беляевская СОШ»
_____ О.А.Пустобаева
Приказ № 110/4
от «31» 08 2018 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «БЕЛЯЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26

Срок реализации программы: 4 года

с.Беляевка
2018г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа»

1.1.1 Цели и задачи Программы…….…….....3
1.1.2 Принципы и подходы в формировании Программы……..…..4
1.1.3 Особенности развития детей с задержкой психического развития (ЗПР)…..…5
1.2 Планируемые результаты освоения Программы……...10

II. Содержательный раздел
2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР……..…11

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка от 3 лет до школы с ЗПР

2.2.1 Физическое развитие……...…….…..12
2.2.2 Социально-коммуникативное развитие ……..…47
2.2.3 Познавательное развитие……...…….……...85
2.2.4 Речевое развитие……..……109
2.2.5 Художественно-эстетическое развитие ……..……...…170

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……...…….……..….198

2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с ЗПР……..…….....201

2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР…….……....203

III. Организационный раздел

3.1Описание материально-технического обеспечения Программы…….....207

3.2 Описание методических материалов и средств обучения и воспитания…….…..…211

3.3 Режим дня (особенности организации образовательной деятельности детей с ЗПР)..224

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……...238

IV. Дополнительный раздел

4.1 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ…….….258

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Беляевская СОШ»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Беляевская средняя общеобразовательная школа» для детей с задержкой психического развития разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013г. № 26) регистрационный № 28564 от 29.05.13 г. Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13).
3. приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Устав МБОУ «Беляевская СОШ» .

При разработке адаптированной программы использовалась Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития и с учетом методической литературы по работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) дошкольного возраста, Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа», разработанная на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Цели:

✓ создание условий для развития ребенка с ЗПР, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

✓ создание благоприятных условий развития детей с ЗПР в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ осуществление коррекции (исправления или ослабления) негативных тенденций развития;

✓ проведение профилактики (предупреждения) вторичных отклонений в развитии;

✓ формирование ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

1.1.2 Принципы и подходы в формировании Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

1. построение образовательной деятельности коррекционно-развивающей направленностина основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
2. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. поддержка инициативы ребенка с ЗПР в различных видах деятельности;
4. сотрудничество детского сада с семьей, воспитывающей ребенка с ЗПР;
5. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка с ЗПР в различных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка с ЗПР);
8. учет этнокультурной ситуации развития ребенка с ЗПР;
9. принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.

Основными подходами к формированию Программы являются:

1. деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

2. индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к ребенку с ЗПР;

3. осуществление коррекции (исправления или ослабления) негативных тенденций развития;
4. личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ЗПР и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

5. средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка с ЗПР;

6. онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития ребенка с ЗПР и детей, развивающихся нормативно;

7. тематических подход обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах.

1.1.3 Особенности развития детей с задержкой психического развития (ЗПР)

Дети с задержкой психического развития отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности.

Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются не соответствующим возрасту недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы, отставанием в речевом развитии, низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи.

Отмечается характерная для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую

продуктивность деятельности. Существуют недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования.

Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями.

Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. Представления о моральных нормах нечеткие.

Первая группа - задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Дети с ЗПР первой группы отличаются уже внешне. Они более субтильны, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Вторая группа - задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. В анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения часто встречаются сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек.

Третья группа - задержка психического развития психогенного происхождения. Такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия - безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве.

Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

Четвертая группа - задержка психического развития церебрально-органического генеза. Эта группа самая многочисленная. Причины - различные патологические ситуации беременности,
родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Особенно опасен период до 2 лет. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, причины которого не всегда ясны (в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма).

Внутри каждой из перечисленных групп детей с задержкой психического развития имеются варианты, различные как по степени выраженности, так и по особенностям индивидуальных проявлений психической деятельности.

Возраст 3-4 года

Характерными признаками задержки психоречевого развития ребенка *к трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речевых функций; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- недоразвитие познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания); снижение познавательной активности;
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения;

Недоразвитие речи проявляется, как правило, в отсутствии фразовой речи, в ограничении словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении. Отсутствует или резко ограничен словарный запас, недоступно речевое подражание. Понимание обращенной речи достаточно сохранно (если речевая патология не является ведущим нарушением).

Недоразвитие навыков самообслуживания проявляется в неопрятности, в трудностях самостоятельного одевания, в процессе еды ребенок затрудняется пользоваться ложкой, салфеткой.

Предметная деятельность развита недостаточно, ребенок долго задерживается на уровне простых манипуляций. При переходе к предметным действиям пользуется преимущественно практическими способами ориентировки в признаках и свойствах предметов, использует многочисленные практические пробы и примеривания, что снижает продуктивность его действий.

Игровая деятельность отличается примитивностью, ребенок долго задерживается на уровне процессуальной игры, долго не переходит к играм с элементами сюжета.

Моторные функции могут долго оставаться незрелыми, наблюдаются недостатки зрительно-моторной координации, диспраксические отклонения в плане общей и мелкой моторики.

Итак, в данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности дошкольника.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с ЗПР церебрально-органического генеза наблюдаются следующие особенности:

- недоразвитие психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недоразвитии мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- недоразвитие речевых функций (задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи);
- недоразвитие свойств внимания (слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены).

У детей с ЗПР психогенного и соматогенного генеза наблюдается недоразвитие ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со сверстниками;
- выраженная избирательная активность (предпочтение любимых игр);

- повышенная утомляемость, истощаемость (особенно у детей с ЗПР соматогенного характера).

Возраст 4-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу.

Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности. Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, 11 низкий уровень избирательности и константности, с

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

К 7 годам ребёнок с ЗПР осваивает адаптированную основную образовательную программу в соответствии со своими индивидуальными возможностями, с учетом своего психофизического развития и состоянием здоровья.
Ребенок с ЗПР умеет:

- ✓ соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа;

- ✓ производит анализ проблемно – практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «четвёртый лишний»;

- ✓ осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;

- ✓ называет своё имя, фамилию, возраст; называет поселок, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детёнышей; определяет признаки 4 времён года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро;

- ✓ умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ. глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4

предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет её основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.

✓ составляет предложения из 2х и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР

Задачи воспитания и обучения:

1. продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений; создавать условия, способствующие развитию двигательной активности; предупреждать утомление детей.
2. в режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности;
3. расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении; формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия;
4. формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого;
5. использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти;
6. формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации;
7. развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр;
8. формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить; поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена; побуждать к сочувствию и отзывчивости;
9. воспитывать бережное отношение к растениям и животным;
10. развивать эстетическое восприятие;
11. привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов;
12. формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации;
13. развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения; расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка; развивать понимание взаимосвязи музыки и движений; побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку;
14. поощрять самостоятельную деятельность детей; в предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами;
15. формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;
16. учить играть, не мешая сверстникам;

17. формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать.

2.2 Описание коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и
возможностей здоровья детей содержание образовательных областей дифференцируется.

В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении образовательных областей и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

2.2.1 Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие « детей дошкольного возраста в условиях ОО представлены двумя разделами:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Общие задачи

1. формировать начальные представления о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.
2. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление; создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
3. воспитывать культурно-гигиенические навыки: создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
4. формировать начальные представления о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать

условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

1. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
2. оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять укреплять физическое психическое здоровье детей	Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют.	Нормативный
	Осваивает разучиваемые движения при дополнительной мотивации и организующей помощи взрослого на основе их демонстрации. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Формируется умение сообщать о своем недомогании взрослому. Заболеваемость колеблется в течение года.	Функциональный
	Двигательные умения не в полном объеме соответствуют возрастным нормам. Движения слабо координированы и плохо поддаются произвольной регуляции. Ребенок испытывает значительные трудности при освоении предлагаемых движений и упражнений, их элементов. Техника отдельных движений не сформирована. Необходима активная помощь взрослого. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания,	Нормативный

	мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.	
	Умывается, моет руки, одевается и раздевается под руководством и при небольшой помощи взрослого. Просится в туалет. Затрудняется правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук, забывает последовательность действий, не контролирует результат, не умеет пользоваться носовым платком и расческой. Не всегда своевременно просится в туалет. Не замечает непорядок в одежде, с помощью взрослого одевается и раздевается. Затрудняется самостоятельно пользоваться столовыми приборами (чайной и столовой ложками), салфеткой, крошит хлеб, пережевывает пищу с открытым ртом.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними	Нормативный
	Имеет представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и	Функциональный

	вредной пище. Однако знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике. Для выполнения некоторых перечисленных действий требуется контроль или помощь взрослого. Называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши).	
	Не имеет представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Не знает о полезной и вредной для здоровья пище. Органы чувств называет, но не знает, как их беречь и ухаживать за ними.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять укреплять физическое психическое здоровье детей	Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения на основе демонстрации, при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может обратиться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Заболеваемость колеблется в течение года.	Функциональный
	Затрудняется в освоении разучиваемых движений. Необходим контроль или помощь взрослого. Испытывает затруднения при обращении за помощью к взрослым при заболевании, травме. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом.	Нормативный

	Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	
	Может требоваться небольшая помощь взрослого при выполняет процессов умывания, мытья рук с мылом, использовании расчески, носового платка, при пользовании столовыми приборами.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Затрудняется пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, не прикрывает рот при кашле, плохо пережевывает пищу.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет некоторые представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме, однако в поведенческом компоненте знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике .	Функциональный

	Понятия «здоровье», «болезнь» недостаточно сформированы. Имеет скудные представления о составляющих ЗОЖ, о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять укреплять физическое психическое здоровье детей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Функциональный
	Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный

	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь «, может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь «, называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудные представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу

		года
1.Сохранять укреплять физическое психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств	Функциональный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и	Функциональный

	раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	
	Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьтерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки.С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать их на практике.	Функциональный
	Имеет скудные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт	Стартовый

Физическая культура

Общие задачи:

1. Развивать двигательные качества (быстроту, силу, выносливость, координацию); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
2. Формировать совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств; формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
3. Развивать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

1. развивать общую и мелкую моторику;
2. способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности поведения ребенка.
3. формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;
4. формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации)	Двигательные качества соответствую возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой « – мышцы напряжены, «сосулька весной « - мышцы расслабляются «).	Нормативный
	Двигательные действия и качества находятся в процессе формирования. Движения недостаточно произвольно регулируются, не всегда координированы, замедлен темп освоения двигательных	Функциональный

	программ. Двигательные качества развиты неравномерно.	
	Двигательные умения и навыки развиты не в полном объеме, не соответствуют возрастным возможностям. Движения слабо координированы и плохо поддаются произвольной регуляции. Двигательная активность либо снижена, либо наблюдается двигательная расторможенность, трудно поддающаяся регуляции. Двигательные качества характеризуются низкими показателями.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при	Нормативный

	построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.	
	Овладевает основными движениями в рамках возрастного диапазона, но техника движений в стадии формирования. Демонстрирует выполнение основных движений, если задания даются в игровой форме (например, может выполнить игровые задания на специальных занятиях и в период свободной деятельности: «пройди между стульями «, «попрыгай как зайка...). В неигровой форме может самостоятельно их не повторить. Старается согласовывать движения, но плохо ориентируется в пространстве. Не умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, путает свое место при построениях, не умеет согласовывать совместные действия. Сохраняет правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. Иногда соблюдает элементарные правила в играх, затрудняется в смене вида движения в соответствии с условиями игры. Непродолжительно сохраняет равновесие в положении стоя, не сохраняет в движении.	Функциональный

	Двигательные умения не полностью соответствуют возрастным возможностям. Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные. Трудности с формированием пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов). Слабо развита мелкая моторика. Равновесие не удерживает стоя и в движении. Координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании). Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Участвуя в совместных подвижных играх и упражнениях, суетится, не соблюдает правила. Не умеет строиться, не находит свое место при построениях, не умеет согласовывать совместные действия. Плохо ориентируется в пространстве и не соблюдает направление движения. Правильная осанка не сформирована.	Стартовый
3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА)	Нормативный

	соответствует возрастным нормам.	
	Ребенок демонстрирует потребность в двигательной активности.. Осваивает новые движения в более длительные с роки. Освоенными движениями пользуется в самостоятельной двигательной деятельности. Пользуется физкультурным оборудованием избирательно. Участвует в совместных играх и упражнениях, имеет некоторый опыт движений. Двигается не всегда активно и естественно, иногда напряженно и без интереса. Объем двигательной активности (ДА) имеет средние показатели.	Функциональный
	Двигается не всегда активно и естественно, иногда напряженно и без интереса. Двигается мало без интереса и желания или, наоборот, двигательно расторможен. Новые упражнения осваивает долго. К самостоятельной двигательной деятельности не проявляет интерес; движения не отличаются разнообразием. Объем «ДА « имеет низкие показатели.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.	Нормативный
	Двигательные качества не полностью соответствуют возрастным нормам; движения не всегда координированы,	Функциональный

	выполняются недостаточно энергично, ловко и красиво, маловыразительны.	
	Двигательные качества не соответствуют возрастным требованиям. Движения не полностью координированы, не развиты ловкость, выразительность и красота.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со	Нормативный

	сменой ног; ноги вместе – ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5– 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15–20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных	

	упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой «, с поворотами.	
	Техника выполнения основных движений не полностью соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает продолжительное время, допускает отдельные ошибки при выполнении основных движений. Имеются затруднения в ориентировке в пространстве и при выполнении совместных действиях. В играх выполняет простые правила, меняет движения по указанию воспитателя. Умеет выполнять отдельные элементы доступных спортивных упражнений.	Функциональный
	Техника основных движений не соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает долго, допускает много ошибок при выполнении основных движений. Имеются значительные затруднения в ориентировке в пространстве, и в согласовании при совместных действиях. Частично выполняет простые правила в играх. Затрудняется в выполнении элементов спортивных упражнений.	Стартовый
3.Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в	Нормативный

	свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем «ДА « соответствует возрастным нормам.	
	Участвует в совместных играх и физических упражнениях. Старается выполнять правила в подвижных играх. Реагирует на сигналы и команды с некоторой задержкой. Проявляет недостаточную уверенность и самостоятельность при выполнении физических упражнений и подвижных игр. Избирательно пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время, требуется помощь. Положительно относится к двигательной деятельности, при этом переживает положительные эмоции. Объем «ДА « соответствует средним возрастным нормам.	Функциональный
	Без желания участвует в совместных играх и физических упражнениях. Не всегда выполняет правила в совместных подвижных играх. Не проявляет самостоятельность в двигательной деятельности. Желание овладевать навыками двигательной деятельности не проявляется. Объем «ДА « имеет низкие показатели.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный

	Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек).Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	
	Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет средние показатели тестирования физических качеств.	Функциональный
	Демонстрирует низкие показатели развития двигательных качеств. Движения слабо координированные. Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполненять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны: энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег - на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту. Глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет	Нормативный

	разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх : в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.	
	Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно	Функциональный

	выполняет физические упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя. В движении- быстро теряет. Формирование двигательного навыка происходит недостаточно быстро, требуется продолжительное время для достижения правильного выполнения движения. Избирательно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Может сочетать основные движения и интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Проявляет творчество на уровне отдельных движений. Участвует в спортивных упражнениях и спортивных играх, но недостаточно результативно.	
	Умения и навыки в основных видах движений отстают от возрастной нормы. Не все движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Плохо ориентируется в пространстве. Равновесие стоя удерживает с трудом. В движении- не удерживает. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Формирование двигательных навыков происходит длительно и недостаточно успешно. В самостоятельной двигательной деятельности использует только простые движения. Не стремится к овладению спортивными упражнениями и участию в спортивных играх. Накопление двигательного опыта происходит медленно, обогащается ребенком с трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно.	Стартовый
3.Формирование потребности в	Ребенок проявляет стремление к двигательной активности.	Нормативный

двигательной активности и физическом совершенствовании.	Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА» на высоком уровне.	
	Положительно относится к двигательной деятельности. Но желание выполнять движения, участвовать в соревнованиях и играх-эстафетах; помогать взрослым готовить и убирать пособия нестабильны, зависят от настроения и других обстоятельств. Может организовать самостоятельную двигательную деятельность и подвижные игры со сверстниками, но затрудняется анализировать ее результаты. Замечает успехи и недостатки в технике выполнения движений, но не стремится преодолеть трудности и улучшить качество	Функциональный

	выполнения упражнений. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА» на среднем уровне.	
	Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. В противоположных случает двигательно расторможен, двигательная активность слабо регулируется. Безразличен к качественному овладению достижениям и редко интересуется общими результатами. Не стремится участвовать в подготовке и уборке спортивного инвентаря, не проявляет интерес к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально- волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА « на низком уровне.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).	Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.	Нормативный
	Сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость соответствуют средним	Функциональный

	показателям тестирования. Движения достаточно координированы.	
	Двигательные качества отстают от возрастных нормативов, сформированы недостаточно. Демонстрирует движения слабо координированные. Показатели тестирования низкие.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноим-енные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед	Нормативный

	сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы;выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.Доступен бег : через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки,может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгиванием линии, веревки боком и др.. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды	

	метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема «. Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры.. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца « во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в	

	воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой «, уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.	
	Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. В технике основных движений допускает отдельные ошибки. Освоение техники новых движений требует продолжительного времени. Показатели диагностики основных движений приближены к норме. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, однако только те, которые удаются лучше. Может сочетать основные движения и интегрирует их с разными видами и формами детской деятельности. Придумывает варианты некоторых, легких и хорошо знакомых упражнений. Не всегда сохраняет правильное положение тела. Движения недостаточно ритмичны, неуверенно ориентируется в пространстве, затрудняется в построениях и перестроениях. Равновесие сохраняет стоя и в движении с открыты ми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений освоена не полностью. Элементы спортивных игр выполняет недостаточно качественно, участвует в играх, показывает средние результаты.	Функциональный
	Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных нормативов. Не контролирует выполнение движений, технику движений усваивает с трудом, допускает много ошибок. Плохо ориентируется в пространстве. Мало использует основные движения в самостоятельной деятельности, движения однообразные и скованные, или наоборот, суетливые,	Стартовый

	импульсивные. Не всегда сохраняет правильное положение тела при выполнении упражнений на равновесие даже с открытыми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений и элементы спортивных игр не освоены.Имеет низкие показатели диагностики основных движений.	
3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения .Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на высоком уровне.	Нормативный
	Наблюдается избирательное отношение к двигательной деятельности. Может двигаться самостоятельно и с другими детьми в физических упражнениях и спортивных играх. Осваивает спортивные	Функциональный

	упражнения и участвует в соревнованиях, но не проявляет особого стремления. Замечает ошибки в выполнении других детей, не может оценивать собственные действия. Анализирует выполнение правил в подвижных играх. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на среднем уровне	
	Потребность в двигательной деятельности не проявляется, участвует в ней по необходимости. Избегает предложения детей участвовать в подвижных играх, не проявляет инициативу, редко интересуется общими результатами. С затруднениями выполняет спортивные упражнения, не участвует в соревнованиях. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Не проявляет интереса к физической культуре. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на низком уровне.	Стартовый

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости. Программа коррекционной работы

включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

1. коррекция недостатков и развитие ручной моторики*:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
2. коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
3. коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*:*

• пространственной организации движений;
• моторной памяти;
• слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
• произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей; • создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • следить за осанкой детей во всех режимных моментах; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» мышцы расслабляются); • использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности

	сердечнососудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей, включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; • осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	• создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.), использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику «пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям; развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей

	переключаться с одного движения на другое; учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд; • закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.; • развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, обще - развивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • формирование у детей координированных движений, используя

	музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют); • оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов; • учить детей выполнять определенные движения руками; • учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки; • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении; • совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности; • учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его; • развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.; • учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания; • учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; • учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе); • совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно –

	моторную координацию; • учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук; • формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • формировать дифференцированные движения пальцев рук:__ нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.); • совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы; • учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета; • совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности; • проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением; развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; • закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.; • совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении; • уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений,

	спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	• формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • выработать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных недостатков и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; • наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухо-моторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар) и т.п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; развивать у детей навыки пространственной организации движений; • совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

	подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют); • развивать у детей слуховое внимание и слухо-моторную координацию; учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.

2.2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольных группах;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ОО представлены четырьмя разделами:
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Общие задачи.

1. развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

2. приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
3. формировать основы нравственной культуры;
4. формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми;
5. формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

1. обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
2. формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
3. формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
4. способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация « и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту. В предметно-практической деятельности. Ребенок откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-	Нормативный

	заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. При помощи взрослого начинает ориентироваться ролевые действиям в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно- игровым действиям.	
	Не сразу включается в общение и сотрудничество со взрослым. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители в одной функции. При помощи взрослого начинает поддерживать совместную игру с элементами ролевого поведения. Игра носит предметно-отобразительный характер.	Функциональный
	Коммуникативная активность снижена. Ограничен в средствах общения. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, но не проявляет инициативу, подражая его действиям с предметами. Преимущественно ограничивается манипуляциями с предметами и игрушками. Не проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пассивно наблюдает за сверстниками или мешает им, чтоб привлечь к себе внимание. Не пытается самостоятельно использовать предметы - заместители и не прибегает к помощи взрослого. Игра носит ознакомительный и больше похожа на манипуляции с предметами.	Стартовый
2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми (в т.ч. моральным)	Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых требует напоминания организации деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).	Нормативный
	Проявляет инициативу к совместной деятельности, к играм рядом. Показывает свое расположение к сверстникам путем ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу. Может обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребенка по взаимному соглашению. Нуждается в положительной оценке взрослых: радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Однако эмоциональные проявления неустойчивы. Слабо проявляет потребность в самостоятельности, стремление к помощи взрослого. Не всегда	Функциональный

	соблюдает элементарные нормы и правила поведения. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны взрослых требует напоминания, организации и помощи.	
	Может не замечать или неадекватно реагировать на эмоциональные состояния воспитателей и детей в группе (проявления радости, печали, гнева). Эмоциональные реакции не всегда адекватны, нередко отрицательно окрашены, ребенок проявляет упрямство, негативизм, может наблюдаться агрессивность в поведении. Некоторые дети индифферентны, не выявляют эмоциональной реакции, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает и отнимает игрушку, безразличны к положительной и к отрицательной оценке взрослого. Не проявляет сопереживания, когда взрослый хвалит его или корректно делает замечания. Эмоциональные проявления крайне неустойчивы. Слабо выражена самостоятельность поведения («Я сам!»), нет стремления обходиться без помощи взрослого (во всех режимных моментах). Часто не соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.) В большей степени требует неоднократного напоминания о соблюдении правил общения и постоянного контроля со стороны педагога.	Стартовый
3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Знает свое имя, возраст, свои части тела и органы чувств, но неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках). Осознает свою половую принадлежность.. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший «, «Я большой «, «Я сильный « и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая (« Я еще маленький « и т.д.).	Нормативный
	Знает свое имя, возраст, откликается на имя. осознает половую принадлежность.. Обозначает себя личным местоимением «Я» («Я рисую», «Я иду гулять»), но иногда заменяет его на другое «он», «она « «мы». Знает членов семьи и ведет себя дифференцированно по отношению к каждому из них. С интересом рассматривает фотографии себя и своих членов семьи, радуется узнаванию вместе с ними, указывает, называет по имени. Просит взрослого нарисовать себя среди семьи, с мамой и т.п. На некоторое время может расставаться с близкими взрослыми, если уверен, что они скоро вернутся или находятся поле его зрения. Некоторые трудности адаптации.	Функциональный
	Знает свое имя, осознает половую принадлежность.	Стартовый

	Возраст не всегда называет правильно. Проявляет внимание к своему зеркальному отражению, называет себя и отражение по имени, соотносит жестом (показывает), откликается на имя. Путает свои части тела и органы чувств, неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», « Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.). Проявляет выраженную привязанность к близким взрослым и испытывает значительное беспокойство, когда они уходят. Трудности адаптации выражены.	

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел (Семья, Больница), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминаем взрослого. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.	Нормативный
	Инициатором общения чаще выступает взрослый или более активный ребенок. Ребенок проявляет интерес к игровым действиям сверстников, но в совместной игре может участвовать под руководством взрослого. При помощи взрослого ребенок принимает на себя игровую роль, но его привлекает, главным образом, атрибутика роли. В игре отражает действия с предметами. Самостоятельно затрудняется в применении правил игры и не в состоянии их долго удержать.	Функциональный
	Коммуникативная активность снижена. Откликается на игру по инициативе взрослого и подражает его действиям. Игра носит, в основном, отобразительный характер. В основном ребенок играет рядом с другим сверстником и подражает его действиям. Роль не принимает, ролевую речь не использует. Предметы-заместители использует под руководством взрослого.	Стартовый
2.Приобщение к	Устанавливает и поддерживает положительные	Нормативный

элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми (в т.ч. моральным)	эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.	
	Эмоционально реагирует на ситуацию, оказать помощь, пожалеть сверстника может под влиянием взрослого. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей, но сам часто не соблюдает норм и правил поведения, которое регулируется оценками взрослого.	Функциональный
	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушения правил поведения, проявляет грубость, агрессивность в отношениях со сверстниками, негативизм в отношениях с взрослыми. Может быть индифферентным к оценкам поведения со стороны взрослого.	Стартовый
3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого. Знает название города, в котором живет.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст путает), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы. Знает членов семьи. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.	Функциональный
	Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Затрудняется называть город, в котором живет, улицу и страну. Путает понятия: город, страна	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие	Обладает высокой коммуникативной активностью.	Нормативный

общения и игровой деятельности	Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	
	Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.	Функциональный
	Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно- деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.	Стартовый
2.Приобщение к элементарным общепринятым	Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь,	Нормативный

нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми (в т.ч. моральным)	умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками	
	В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками	Функциональный
	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми. В отношениях со сверстниками возникают постоянные конфликты из-за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков.	Стартовый
3.Формирование гендерной,	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к	Нормативный

семейной, гражданской принадлежности	знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах – сердце, легких, желудке и т.д.) и возможным заболеваниям. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.	
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, но по вопросам взрослого. Знает членов семьи. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Выполняет их при помощи взрослого. Затрудняется назвать улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну.	Функциональный
	Имеет представления о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье, назвать их профессии. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Не называет улицу, город, страну, в которой живет.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Активно общается со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире. объясняет товарищам содержание новых для	Нормативный

	них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю).	
	Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому. Как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), сам редко инициирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.	Функциональный
	Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, безинициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя.	Стартовый
2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми (в т.ч. моральным)	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном . руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослый и товарищей.	Нормативный
	Взаимодействуя с товарищами по группе, стремиться к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается. Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, но может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.	Функциональный
	Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не владеет своим и эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников.	Стартовый
3.Формирование гендерной, семейной,	Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные	Нормативный

гражданской принадлежности	обязанности.Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. Стремиться «блеснуть « знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).	
.	Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Иногда требуются наводящие вопросы. Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. О будущей учебе в школе отзывается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик». Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены.	Функциональный
	Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи), Нет развернутых высказываний. Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление. С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены. Знает, что скоро пойдет в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожиться по поводу новых серьезных обязанностей школьника.	Стартовый

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи.

1. формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
2. воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности;
3. предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
4. формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр;
5. формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества.

6. развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
7. формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

1. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
2. формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
3. формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование первичных трудовых умений и навыков	С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.	Нормативный
	Ситуативно проявляет желание принять участие в труде взрослого. Проявляет особое отношение к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершает простейшие трудовые действия, которые переносит на себя (одевается, умывается и др.) При небольшой помощи взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности. При участии взрослого выполняет отдельные трудовые поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы и на участке. Может действовать с бытовыми предметами- орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр., но не всегда тщательно и аккуратно.	Функциональный
	Проявляет интерес не к трудовым действиям, а к манипуляциям с предметами: действиям накладывания, прикладывания, вталкивания, закрывания-открывания, отвинчивания и т.д..Владеет простейшими трудовыми действиями, но затрудняется организовать их в	Стартовый

	последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряя общую ориентировку на цель деятельности.	
2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.	Нормативный
	Проявляет заинтересованность в признании усилий, стремится к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. Не всегда способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Стремится к похвале за трудовые усилия и их результат.	Функциональный
	Способен к совместно-последовательным трудовым действиям, подражает взрослому, выполняя чередующиеся действия. Без взрослого действия прекращает. Потребность в самостоятельности слабо выражена («Я сам! «). Не стремится обходиться без помощи взрослого в процессе при одевании и раздевании на прогулку, во время еды и пр.	Стартовый
3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожими на них.	Нормативный
	Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар), но не переносит этот опыт в игру. С помощью взрослого ориентируется в атрибутах знакомых профессий. Понимает ценность труда и его роль в семейном благополучии и достатке.	Функциональный
	Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между трудом взрослых и их профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда. Игру и труд не дифференцирует.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование	С помощью взрослого может одеваться и	Нормативный

первичных трудовых умений и навыков	раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.	
	Одевается и раздевается в нужной последовательности при помощи взрослых. Замечает непорядок в одежде и устраняет его с помощью. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. В хозяйственно-бытовом труде выполняет отдельные действия, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке.	Функциональный
	Владеет простейшими трудовыми действиями в самообслуживании, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряет общую ориентировку на цель деятельности. В отдельных случаях может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество данного процесса и результата. Обращается за помощью к взрослому. Может преодолевать лишь небольшие трудности. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке	Стартовый
2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.	Нормативный
	В игре недостаточно полно отражает впечатление от труда других людей, иногда с искажением воспроизводит смыслы, причинно- следственные	Функциональный

	связи между отдельными трудовыми действиями. Не всегда способен удерживать цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе труда. Радуется полученному результату, гордится собой, чувствителен к похвале.	
	В игре отражает на ситуативном уровне не представления, а эмоциональное впечатление от труда взрослых. Иногда проявляет стремление быть самостоятельным в попытках трудовых действий, но быстро теряет интерес к ним.	Стартовый
3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.	Нормативный
	Начинает вычленять труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о некоторых профессиях и трудовых действиях, но запас представлений невелик. Отражает их в игре под руководством воспитателя. Не всегда понимает разницу между некоторыми трудовыми действиями бытового характера и действиями взрослых разных профессий.	Функциональный
	Не дифференцирует труд взрослых и профессии. Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между бытовым трудом взрослых и профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы)	Нормативный

	соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	
	При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов.	Стартовый
2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	Нормативный
	Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность.	Функциональный
	Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они	Стартовый

	помогают организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно- трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	
3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	Нормативный
	С помощью взрослого вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада	Функциональный
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к

		концу года
1.Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	Нормативный
	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно итноситься к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, конструктивного праксиса.	Стартовый
2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества	Нормативный

	(положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей профессии.	
	Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.	Функциональный
	Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	Стартовый
3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей,	Нормативный

	общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.	
	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Функциональный
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

Формирование навыков безопасного поведения
Общие задачи

1. формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
3. передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

1. развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
2. развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых – горячая вода, огонь, острые предметы, некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Нормативный
	Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях (бытовых). Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. При напоминании со стороны взрослого может дифференцировать проблемную ситуацию как опасную или неопасную, вспоминая опыт действия в аналогичных случаях. Ребенок решает при помощи взрослого наглядные проблемные ситуации.	Функциональный
	Не дифференцирует опасные и неопасные ситуации, не обобщает собственный опыт. Нуждается в постоянных напоминаниях об опасности. Имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. В беседе об этом со взрослым отмечаются затруднения в осознании проблемности ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.	Стартовый
2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появления признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с	Нормативный

	помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо, и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.	
	Частично, с помощью взрослого, умеет соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.).	Функциональный
	Не соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, проявляя импульсивное поведение и ориентируясь на контроль со стороны взрослого. Вспоминает о правилах безопасности в случае, если сталкивается с последствиями их нарушения. При напоминании взрослого выполняет требования не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения	Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).	Нормативный

	Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт). Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Не всегда различает правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого. Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность и значение.	Функциональный
	Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность, не знает значения сигналов. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого.Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог. Нужен контроль со стороны взрослого за выполнением правил поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительног о отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).	Нормативный
	Не может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности различных бытовых и природных ситуаций. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая,	Функциональный

	что «так надо делать».	
	Не различает правила безопасного и особенности опасного поведения, но чувствует опасность, ориентируясь на эмоциональную реакцию взрослого. Не всегда может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Нормативный
	Ребенок имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник.	Функциональный
	Ребенок имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. Однако может включиться в беседу, осознает проблемность и опасность ситуации варианты безопасного поведения только с помощью взрослого. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.	Стартовый
2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.	Нормативный
	При напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не	Функциональный

	ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.).Знает о правилах безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Во время физкультурных занятий не всегда слушает и выполняет указания воспитателя, во избежание травм и ушибов; под контролем педагога соблюдает безопасное поведение при пользовании спортивным инвентарем.	
	При напоминании взрослого выполняет требование не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их советы при столкновении с такими ситуациями. Не всегда проявляет навыки безопасного поведения в подвижных играх; правила безопасного передвижения в помещении не соблюдает. Нарушает правила безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарем даже под контролем педагога. Может совершать провоцирующие на неосмотрительное поведение действия.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения	Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: Пешеходный переход, Дети. Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.	Нормативный

	Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность. Может объяснить смысл некоторых знаков дорожного движения. Испытывает затруднения в назывании элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта и их назначении. Имеет слабые представления о правилах поведения в качестве пешехода и пассажира, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.	Функциональный
	Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Затрудняется назвать известные дорожные знаки. Путает сигналы светофора. Имеет неполное представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. С трудом выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).	Нормативный
	Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке).	Функциональный

	Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».	
	Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому). Не соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных и ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	Нормативный
	Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь), даже при помощи взрослого Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.	Функциональный
	Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера	Стартовый

	телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.	
2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	Нормативный
	Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью ко взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.	Функциональный
	Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не называет способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому в стандартной опасной ситуации не предлагает.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывает возможные опасные	Нормативный

	ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.	
	Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД. Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.	Функциональный
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительног о отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	Нормативный
	Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	Функциональный
	Имеет представление о некоторых правилах	Стартовый

	культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).	

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно- следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электоприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	Нормативный
	Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Функциональный
	Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть	Стартовый

	виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.	
2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.	Нормативный
	Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. При небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без	Функциональный

	контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.	
	Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.	Нормативный
	Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представление о действиях инспектора ГИБДД .	Функциональный

	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительног о отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	Нормативный
	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.	Функциональный
	Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной	Стартовый

	ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет при помощи взрослого.	

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного воспитания. Ребенок в семье и обществе.	*создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:* • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; • учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. *создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:* • пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут

	Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; • обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. *создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:* • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); *создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человеке в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил*: • формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого); • формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед; • побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными). • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности,

	страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР. • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта и интеллекта».
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудового воспитания	• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.; • воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и • с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок; • формировать умение детей содержать в порядке собственную • одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни; • учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно); • закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми); • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке;

	• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними; • развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы; • учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам,подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.; • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь • при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	• ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности); • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. д.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности

	детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режим нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель,пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимость согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий); • учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);

	• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.); расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.; • формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

2.2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

развитие познавательно-исследовательской;
формирование элементарных математических представлений;
формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС ДО, определяющие содержание образовательной услуги и образовательной деятельности:

Общие задачи:

1. сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
2. развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно - исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность; формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

3. формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
4. формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

1. формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
2. формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
3. развитие математических способностей ребенка;
4. развитие познавательной активности, любознательность;
5. формирование предпосылок учебной деятельности.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя методом целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умения пользоваться предэталонами («как кирпичик «, «как крыша «), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.	Нормативный
	Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что	Функциональный

	с ним можно делать? Почему он такой? «.Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. Демонстрирует умения и навыки мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания-выталкивания, открывания-закрывания и пр.). Осознает наглядную проблемную ситуацию, понимает цель практического действия. Осуществляет поиск вспомогательных средств для решения в проблемной ситуации (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.). Действует с предметами по образцу взрослого. Самостоятельно или по словесной инструкции (дай кубик красного цвета, покажи круг и др.) находит основные цвета, практически ориентируется в форме, недифференцированных признаках величины - *большой-маленький*. Действует при сравнении методом целенаправленных проб, но не всегда продуктивно, для решения наглядно-практических задач требуется больше времени.	
	Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? « – реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. С помощью взрослого переходит от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной «поисковой « результативной пробе. Строит несложные конструкции по подражанию взрослому. Конструирует несложные постройки только с помощью взрослого. Движения мелкой моторики рук недостаточно координированы. Проявляет поверхностный интерес к окружающему миру и исследованию свойств предметов. В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми ведет себя более активно. Различает контрастные по размеру предметы, игрушки, но не выстраивает сериационный ряд. Различает предметы красного, синего, зеленого, желтого цветов на основе практического соотнесения, но называет один-два цвета. Подбор предметов круглой, квадратной, треугольной форм требует большого числа проб. Не показывает направления «вверху», «внизу «. Складывает разрезные картинки из двух частей, затрудняется складывать из 3-х частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Находит названные признаки цвета и формы не всегда, более доступна инструкция «Дай такой же «, выполняет ее на основе практического соотнесения. Действует при сравнении методом проб и ошибок, переходя при помощи взрослого на уровень целенаправленных проб и примериваний. В самостоятельной	Стартовый

	деятельности чаще ограничивается простыми манипуляциями. Не проявляет особого интереса к предметной деятельности, совместной со взрослым. Имеет фрагментарные представления о свойствах предметов. Затрудняется в переключении ориентировки с одного признака на другой.	
2.Формирование элементарных математических представлений.	Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же.* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Пересчитывает предметы (3-5), называет итог. Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь, связывает части суток с режимными моментами.	Нормативный
	Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Пересчитывает 3-5 предметов, не называет итог. Сравнивает количество и устанавливает равенство с помощью взрослого. Ориентируется в телесном пространстве (верх, низ, но путает понятия право-лево). Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.	Функциональный
	Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине), ориентируется в понятиях один-много. Может сосчитать 2-3 предмета. При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов. Не владеет приемами сравнения множеств и установления равенства. Не называет итоговое число.	Стартовый
3.Ознакомление с окружающим миром	Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и	Нормативный

	чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в группе хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).	
	Развиты представления о некоторых объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, но недостаточно развиты представления о некоторых особенностях их образа жизни. Ограничен запас представлений о деревьях, цветах, овощах, фруктах. Знает и называет только 1-2 объекта. Сезонные изменения в природе вспоминает с помощью взрослого. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться вспоминает с помощью. Среди основных, функциональных признаков предметов может называть и ситуативные, не совсем верно воспроизводит связи между причинами и следствиями того или иного события, действия. При помощи взрослого исправляет свои ошибки. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, но требуются комментарии и разъяснения взрослого, благодаря которым ребенок более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира.	Функциональный
	Проявляет внимание к окружающим предметам, пользуется указательным и соотносящим жестом, узнавая их на картинках. По просьбе взрослого может показать на картинке некоторых домашних и диких животных, сам не всегда их называет. Представления об окружающих предметах не систематизированы, фрагментарны. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся некоторых природных явлений, но самостоятельно не устанавливает причинно-следственных связей. При восприятии картинки с нелепицами понимает и объясняет не все фрагменты.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к

		концу года
1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно : использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3–4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно : использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3–4-м	Нормативный

	основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.	
	Имеет познавательные установки типа: «Что с ним можно делать? Зачем? Почему он такой? « Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. При конструировании по рисунку требуется помощь взрослого. Затрудняется в анализе образца. Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях – зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны, называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет или использует «опредмечивание «(вместо вместо слова *оранжевый – как апельсин).* Группирует предметы по заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	Функциональный
	Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой? « В процессе совместной опытно- экспериментальной деятельности со взрослыми способен решать конструктивные задачи, но самостоятельно их не выполняет. Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым. Проявляет интерес к предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб и практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно. Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, светлотных оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечиванием « (треугольник- крыша. Квадрат-окошко).Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основание для группировки.	Стартовый
2.Формирование элементарных математических представлений.	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего? «; Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче,	Нормативный

	одинаковые, равные) на основе примеривания; Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в. из, под, над; Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.	
	Выше перечисленные умения в стадии формирования. Реализуются в совместной деятельности с педагогом. Испытывает трудности в освоении временных и пространственных представлений – ориентируется в телесном пространстве, но не всегда правильно определяет положение предметов относительно друг друга.	Функциональный
	При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов, пересчитывает предметы, но не всегда называет итоговое число. При установлении равенства использует один способ (добавление одного недостающего элемента), с помощью взрослого осваивает другой способ-уменьшении е на одну лишнюю единицу. Количественный счет в пределах 3-х.Имеет достаточно низкий уровень пространственных и временных представлений, затрудняется в их актуализации. Испытывает затруднения в переносе усвоенного способа действия в другую ситуацию и на материал другой содержательной задачи.	Стартовый
3.Ознакомление с окружающим миром	Имеет представления о самом себе и членах своей городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и	Нормативный

	кресла и др.) семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном).	
	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощь, признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных , но не дифференцирует их по существенному признаку. Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чаще обобщает по ситуативным или функциональным признакам.	Функциональный
	Есть представления о себе и своей семье, о родном селе- знает название. Не дифференцирует понятия село-страна. Представления о мире природы фрагментарны, представления не систематизированы.Знает и называет нескольких представителей животного и растительного мира. С помощью взрослого называет некоторые признаки сезонных изменений в природе. С помощью строит суждения при восприятии и объяснении картинок-нелепиц. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка	Нормативный

	следования, преобразования, пространственные изменения. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого. Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит в исследовательский интерес. Познавательные	Стартовый

	интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого).Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью. Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	
2.Формирование элементарных математических представлений.	Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько? «, «Который по счету? «; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер**,** ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».	Нормативный
	Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и	Функциональный

	временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.	
	Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.	Стартовый
3.Ознакомление с окружающим миром	Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и	Нормативный

	явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	
	Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощь, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Круголзор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.	Функциональный
	Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать « пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную « (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие познавательно-	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской	Нормативный

исследовательской деятельности	деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает-не тает). Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признака ми, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее-самый длинный).	
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.), с помощью пытается делать выводы с использованием разных способов проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно- большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний	Функциональный

	предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью	
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована. Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый. голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило. Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый. голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.	Стартовый
2.Формирование элементарных математических представлений.	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); Соотносит цифру (0-10) и количество предметов; Называет состав чисел первого десятка из двух меньших; Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; Составляет и решает задачи в одно действие на	Нормативный

	сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, –, =,<, >); Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира. Понимает несложные логико-грамматические конструкции (« Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?	
	Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах»	Функциональный
	Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.	Стартовый
3.Ознакомление с окружающим миром	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе – его гербе,	Нормативный

	названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. «Защищает « исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.	
	Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира,	Функциональный

	может устанавливать причинно- следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков.	
	Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы.Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную « (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.	Стартовый

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по познавательно-исследовательской деятельности	• развивать любознательность, познавательную активности,познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом- эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную

	координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону). постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т д..» • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове. • учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: поьразрезанной картинке. • учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами. • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); • развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	• ***в сенсорный (дочисловой период)*** формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений: • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково- символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;

	• развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше–ниже», «толще–тоньше» и пр.); • заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному); • проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов; ***знакомить детей с количественной характеристикой чисел:*** • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • на вопрос «Сколько?» называть итоговое число; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;

	• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; ***знакомить детей с элементарными арифметическими задачами*** с опорой на наглядность и практические действия: • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти– десяти и включать сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельность; ***формирование пространственных представлений:*** • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты *вверху - внизу, впереди - сзади, правая - левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху -внизу, впереди- сзади, справа - слева*) • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме- маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке*; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении

	зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); ***формировать временные представления:*** • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить установлению возрастных различий между людьми; • формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей *(что сначала - что__потом? Что* чем было - что чем стало?); • развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	*Создание предпосылок для развития элементарных естественно - научных представлений:* • формировать у детей комплексного алгоритма (зрительно-тактильно- слуховой ориентировки) максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе; • организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи); • использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; *создавать условия и предпосылки для формирования экологической*

	культуры: • создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства др.); • расширять и уточнять представления детей о макро –социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).
Коррекционная направленность работы по развитию высших психических функций	*развитие мыслительных операций*: • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;

	• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, • учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр.на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смыл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно- дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений. • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, • учить оперировать существенными признаки на уровне конкретно- понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обощать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; *развитие мнестической деятельности:* • осуществлять избирательный подбор дидактического материала,

	игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. *развитие внимания* • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

2.2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
В качестве основных разделов можно выделить
Развитие речи;
Приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

1. организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
2. развитие речевой деятельности;
3. развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
4. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
5. формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
6. формирование предпосылок грамотности.

Развитие речи

Общие задачи:

1. развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
2. развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;

3. формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
4. практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи;
5. создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

1. формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
2. развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
3. развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
4. формировать культуру речи;
5. формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).	Норматив ный
	Проявляет потребность в речевом общении с другими детьми и взрослыми, высказывает обращения, просьбы, требования. Речь начинает выполнять функцию организации действий ребенка. Проявляет единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительным речевым средствам в игре и в ролевом поведении ребенка. Предпочитает индивидуальное общение с взрослым. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «), как со взрослыми, так и со сверстниками, однако имеет проблемы, связанные с тем, чтобы договориться о действиях с партнером в процессе игры.	Функцион альный
	Предпочитает индивидуальное общение с взрослым. Может пользоваться речью, чтоб спросить, отказаться или ответить взрослому. Формы речевого общения использует по подражанию и образцу взрослого, при напоминании. При этом может быть рассогласовано вербальное и невербальное	Стартовый

	поведение ребенка. Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения, в наглядно представленной ситуации отвечает на вопросы взрослого. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого.	
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названий некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым свойства и качества предметов может называть. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый, и т*.п.). Проявляют интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.	Нормативный
	Демонстрирует динамику развития предметного словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ- слово «). При решении проблемных наглядных ситуаций называет отдельно предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия. Отвечает на вопросы взрослого, связанные с выявлением понимания значения отдельных слов. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако актуализация словаря чаще происходит при помощи взрослого, допускает ошибки в названиях предметов и их признаков предметов (цвет, размер, форма). Проявляет интерес к словотворчеству.	Функцион альный
	Различает названия игрушек и слов-действий, проявляет интерес к звукоподражанию..Словарный запас ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь, почти не использует прилагательные. Выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости.	Стартовый
2.2.Грамматический строй речи	Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных	Нормати вный

	моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов В сложных предложениях допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.	
	Строит грамматическую основу предложения по аналогии с образцом взрослого. Может испытывать затруднения в склонении, ошибается в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в согласовании существительных с прилагательными, числительными. Часть ошибок исправляет самостоятельно, но в большинстве случаев с помощью взрослого. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но допускает ошибки, пропускает союзы и союзные слова. Словообразование осуществляет по стереотипным шаблонам и образцу взрослого.	Функцио нальный
	Речь ситуативная, поэтому ребенок затрудняется в подборе нужных слов, в построении синтаксических конструкций, происходит рассогласование частей простого предложения, переключаясь на комментирование ситуации. Использует в речи простые предложения. Допускает ошибки в согласовании слов. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения. Не владеет словообразованием.	Стартовый
2.3.Фонетико-фонематическая сторона речи	Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включаются в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.	Норматив ный
	Проявляет интерес к звукам окружающего мира, к	Функцион альный

	различению речевых и неречевых звуков. Демонстрирует мимическую и артикуляционную моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...), но не всегда успешно воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Воспроизводит структуру слова по образцу взрослого. Имеет трудности в произношении некоторых звуков. Могут быть недостатки в овладении темпо-ритмическим или мелодико-интонационным строем речи. Речь маловыразительна. С удовольствием включаются в игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию.	
	Может находить звучащие предметы, называть предметы и действия, подражать им (пылесос гудит – ж-ж-ж-ж). Отмечаются множественные нарушения в звукопроизношении и замены трудных звуков на более простые. Имеет нарушения в звукопроизношении по основным группам звуков (сонорные, шипящие, свистящие).Допускает ошибки в словах сложной звуковой структуры, при дифференциации согласных звуков на слух и в произношении. Многочисленные искажения звуковой и слоговой структуры слова. Имеет затруднения в овладении темпо-ритмическим и мелодико-интонационным строем речи.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3–4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.	Нормативный
	В диалоге со взрослыми и сверстниками используют усвоенные образцы речи, моделируют диалоги – от реплики до развернутой речи. Может выразить свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Может обсуждать со взрослыми игры, рисунки, поделки, аппликации, уточняя понимание слов и выражений, связанных с различными видами деятельности. Навыки монологической речи развиты слабо. Самостоятельно пересказать маленький рассказ или сказку затрудняется, но содержание понимает и охотно отвечает на вопросы взрослого.	Функциональный
	На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.	Стартовый

	Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как «параллельный « диалог. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь «). Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения. Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Не использует элементарные формы вежливого речевого общения. Затрудняется в оформлении высказываний и удержании общей темы, перескакивая с нее на контексты ситуации общения. Не может пересказать небольшой знакомый текст ни с опорой на серию картинок, ни на подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым.	
3.Практическое овладение нормами речи.	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.	Нормативный
	Не всегда придерживается правил речевого этикета: может перебивать взрослого, не всегда вежливо обращается к нему, требуются напоминания взрослого здоровается и прощается, говорить «спасибо « и «пожалуйста «. Речь выполняет коммуникативную и познавательную функции. Регулирует свою деятельность используя комментирующие высказывания. Ребенок способен к формированию координации движений и слова, может сопровождать выполнение действий речью (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют). Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.).	Функциональный

	Элементарные правила речевого этикета не освоены. Здоровается и прощается, говорит «спасибо « и «пожалуйста» при напоминании. Речь выполняет назывную и коммуникативную функцию. Ребенок использует простейшие правила речевого общения при напоминании со стороны взрослого. Речевая регуляция страдает. Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.	Нормативный
	Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), со взрослыми. Но в процессе общения со сверстниками не всегда может вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры, в элементарных трудовых поручениях.	Функциональный
	Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая	Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной	Нормативный

сторона речи	исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).	
	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется – у нее есть вкусный банан). Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов и свойств, действий, состояний. Затруднена актуализация словаря, требуются подсказки и напоминания взрослого. Не всегда правильно понимает значение слова. Допускает замены как по акустическим признакам (винт-бинт), так и по смыслу (шьет-вяжет). Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы с помощью взрослых.	Функциональный
	Словарный запас слов-предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения.	Стартовый
2.2.Грамматический строй речи	Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.	Нормативный

	Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки (стул – стулья, стол – столов). Ограниченно использует глаголы и прилагательные. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.	Функциональный
	Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, слабо ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения.	Стартовый
2.3.Произносительная сторона речи	Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средств интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.	Нормативный
	Есть отдельные недостатки в произношении свистящих, шипящих или сонорных звуков. Но на слух их дифференцирует. Затрудняется в восприятии специально выделяемого взрослым звука в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговую структуру слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Допускает ошибки в словах сложной звуко-слоговой структуры. Речь недостаточно выразительна. Затруднения в овладении темпо-ритмическими или мелодико-интонационными характеристиками.	Функциональный
	Имеет многочисленные нарушения в звукопроизношении. Затрудняется при дифференциации близких по акустическим признакам согласных звуков. Многочисленны ошибки в воспроизведении звуковой и слоговой структуры слова. Есть затруднения в овладении темпоритмическим и мелодико- интонационным строем речи.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно	Нормативный

	пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.	
	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Трудности на уровне связной речи: пересказывает незнакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему и помощь в виде вопросов. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета начатого взрослым рассказа.	Функциональный
	Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Речевая активность снижена. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как «параллельный « диалог. Испытывает трудности при пересказе небольшого знакомого литературного произведения даже с опорой на серию картинок и подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. В ситуации обучения, рассказывая о содержании сюжетной картины с помощью наводящих вопросов, иногда отвлекается на побочные ассоциации и припоминание прошлого опыта, нарушая логику изложения.	Стартовый
3.Практическое овладение нормами речи.	Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую	Нормативный

	функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни.	
	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Нормы речевого этикета недостаточно усвоены, требуется напоминание.	Функциональный
	Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет называющую и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Нормативный
	Общается с взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следует его правилам. Использует основные речевые формы вежливого общения ("здравствуйте", "до свидания ", "спасибо ", "пожалуйста", "извините"). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует.	Функциональный
	Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого	Стартовый

	общения («здравствуйте «, «до свидания«, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания	
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты. Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).	Нормативный
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно пони мает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), «добрый « – «злой «- с широким недифференцированным значением.	Функциональный
	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку.	Стартовый
2.2.Грамматический строй речи	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые	Нормативный

	грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.	
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.	Стартовый
2.3.Произносительная сторона речи	Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Есть трудности в фонемном и слоговом анализе. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	Функциональный
	Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи, ее темпо-ритмических и мелодико- интонационных характеристик.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая	Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет	Нормативный

	активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.	
	Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью, ребенок не освоил средства межфразовой связи.	Функциональный
	Диалогическая речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: несоблюдение логики, структурная неоформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого.	Стартовый
3.Практическое овладение нормами речи.	Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог	Нормативный

	при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.	
	Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Не всегда конструктивно общается со сверстниками.	Функциональный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. Комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются.	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при	Нормативный

	сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	
	Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.	Функциональный
	Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д. Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки	Нормативный

	и слова- действия, может сгруппировать их и определить «лишнее «Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Использует дифференцированную морально- оценочную лексику (например, «скромный « – «нескромный «, «честный « – «лживый « и др.).	
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено недостаточно. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.	Функциональный
	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), «добрый « – «злой « вместо дифференциронной морально- оценочной лексики.	Стартовый
2.2.Грамматический строй речи	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и	Нормативный

	сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.	
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточно освоены словообразовательные операции.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.	Стартовый
2.3.Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.	Автоматизацировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи. звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух- трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.	Нормативный

	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику оценку звукам речи. Знает и называет буквы, может прочитать отдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.	Функциональный
	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая	Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.	Нормативный
	Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет	Функциональный

	повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.	
	Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.	Стартовый
3.Практическое овладение нормами речи.	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать... «, «предлагаю провести опыт «. Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	Нормативный
	Усвоены некоторые правила речевого этикета.	Функциональный

	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт	
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребенка.	Стартовый

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

1. формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
2. развитие литературной речи: развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;
3. приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.

1. создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
2. развивать литературный вкус.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование	Проявляет интерес к слушанию литературных	Нормативный

целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги « и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.	
	Рассматривает со взрослыми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, называет персонажей, называет их действия. В процессе чтения и рассказывания может демонстрировать понимание событий, их последовательность, задавать вопросы и отвечать на них. Однако, интерес к книге неустойчив, по своей инициативе не просит взрослого почитать. Элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней не сформированы, нужно руководство взрослого.	Функциональный
	Интерес к общению с книгой ситуативен и связан с пролистыванием страниц, образы на картинках и иллюстрациях не всегда опознаются и не вызывают ассоциаций. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение « в игровой форме. Охарактеризовать поведение персонажа на основе понимания текста ребенок не может.	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.	Нормативный
	Эмоционально откликается на прочитанное. Рассматривая картинки, отвечает на просьбы взрослого ответить: «Где киска? Петушок? « и т.д., «Покажи « «А кто бежит? (идет, спит, кушает, кричит...) «, «Да это Петушок, как он поет? «. По просьбе взрослого во время декламирования потешек, прибауток, стихов, продолжает начатое педагогом. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако запас таких произведений невелик.	Функциональный
	Проявляют готовность к совместному и отраженному декламированию со взрослым	Стартовый

	потешек, прибауток, стихов (в двусложном размере), самостоятельно их не повторяет. Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного.	
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин.). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.	Нормативный
	Проявляет интерес к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д. Вместе со взрослым в форме диалога обсуждает и разбирает прочитанное. Может выражать желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений, но в драматизации при выполнении роли не может выразительно ее озвучить. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и деятельности группы. Для запоминания прочитанное требуется многократное повторение, недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Долго заучивает стихи, при публичном выступлении чаще всего теряется и забывает текст.	Функциональный
	Проявляет интерес к совместному чтению потешек, песенок. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и действий других детей. На вопросы по содержанию отвечает не всегда адекватно тексту. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театрально-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи, не может точно воспроизвести их содержание и ритм, пересказывает стихи прозой.	Стартовый

Список литературы для чтения

Тематика недели	Литература
Досвиданье лето, здравствуй детский сад	Стихотворение Саши Чёрного «Приставалка» Потешки: «Ладушки, ладушки», «Катя, Катя маленька », «Ночь пришла», «Зайка», «Мишка», А.Барто. «Наша Таня» Русская народная сказка «Курочка Ряба Ч. Янчарски «Игры», «Самокат» А.Майков «Колыбельная песня»

Хорошо у нас в саду	Потешки: «Еду-еду к бабе, к деду!», « Радуга-дуга» С.Маршак «Что за грохот» Русская народная сказка «Рукавичка» Л.Зорина «У солнышка в гостях» Чтение А. Барто «Девочка чумазая».
Игрушки	Потешки: «Пальчик-мальчик», «Сидит белка на тележке», С.Черный «Про Катюшу» С. Маршак «Сказка об умном мышонке» А. Барто из цикла «Игрушки» Г.Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»
Что нам осень подарила	Потешки: «Дождик, дождик пуще», «Тень, тень, потетень» Ю. Ванага «Лесной мишка и проказница мышка» К. Бальмонт «Осень» А.Босева «Дождь»
Листопад, листопад	Й. Чапек «Трудный день», «В лесу» Е. Чарушина «Теремок» А.Краснова «Два жадных медвежонка» Е.Сойни «Лиса нянька» Н.Мялик «Пых» А.Плещеев «Осень наступила»
Унылая пора, очей очарованье	Потешка «Ночь прошла», «Заря - заряница», «Ночь пришла темноту принесла» Е. Благинина «С добрым утром» К. Чуковский «Краденое солнце» Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»
Если хочешь быть здоров	Потешки: «Как у нашего кота», «Заинька попляши» С. Маршак «Храбрецы» К.Чуковский «Мойдодыр», «Айболит» А.Пушкин «Свет наш, солнышко…» Л.Воронкова «Маша – растеряша»
Россия – родина моя	Потешки: «Тили – бом, Тили- бом» «Жили у бабуси» К.Ушинский «Петушок с семьей» Л.Толстой «Птица свила гнездо» Ю.Дмитриев «Синий шалашик» Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»
Народные обычаи	Потешки: «Туча с громом сговорились», «На улице три курицы…» В.Антонова «Шарики, шарики подарили нам!» Г.Балл. «Новичок на прогулке» А. Кольцов «Дуют ветры» С. Прокофьев «Маша и Ойка»
Мир вокруг нас	Потешки «Божья коровка», С. Маршак «Зоосад» К.Чуковский «Путаница», «Чудо – дерево» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Н.Носов «Ступеньки»
Я и моя семья	Стихи: С.Городецкий «Кто это?», З.Александрова «Прятки» Э.Успенский «Жил-был слоненок»

	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» С. Маршак «Сказка об умном мышонке»
Здравствуй зимушка – зима	Потешки: «Как на тоненький ледок», «Чики – чики – чикалочка»» С Маршак. «Белые медведи» А.Барто «Снег» Русская народная сказка «Рукавичка»
В мире животных	Т.Александрова «Медвежонок Бурик» К.Ушинский «Лиса – Патрикеевна» Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад» А. Барто «Мишка» С.Маршак «Три зверолова»
Сезонная одежда	Потешки: «Сегодня день целый» «Заря-заряница» С.Черный «Портниха» З.Александрова «Мой Мишка» С.Маршак «Маленькие феи» Л. Милеева «Быстроножка и Серая одежка»
Новогодний праздник	Потешки: «Ай качи- качи- качи»» О.Высоцкая «Елочка», А.Барто «Встали девочки в кружок», З.Александрова «Дед мороз несет мешок» Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.). Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»
Зимние забавы	Л.Воронкова «Снег идет…» М. Семерова «У страха глаза велики» Е. Александрова - Снежная «Наша варежка осталась…» О.Высоцкая «На санках» С.Маршак «Пингвин»
Неделя вежливости	М.Булатова «Гуси – лебеди» С.Маршак «Помогите» Л.Грибова «Храбрец – молодец» Ш.Сагдулла «Упрямые козы» С. Михалков «Песенка друзей»
Путешествие в сказку	К. Клягина – Кондратьева «Петух и лиса» Е.Благина «Коза – дереза» М.Зощенко «Умная птичка» Б. Поттер «Ухти – Тухти» Потешка «Сидит, сидит зайка»
Азбука безопасности	З.Александрова «Катя в яслях» Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» А.Босев «Трое» О. Альфаро «Козлик – герой» М.Олсуфьева «Не только в детском саду»
Все работы хороши выбирай любую	Олеся Емельянова «Врач» А. Барто «Маляр», В. Тунников «Профессии», Н. Андрусенко «Мои мечты» К.Чуковский «Муха – цокотуха»
Защитники отечества	Потешки: «Пальчики» Стихи: «Мы мужчины»

	С.Маршак «Поднимаясь, мчатся вдаль», А.Барто «Младший брат» А. Марунин «Что за птицы в небе синем» Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»
Транспорт	А. Веденский «Песня тракториста» С.Михалков «Песенка друзей» Э.Мошковская «Мчится поезд» Э.Мошковская «Митя приехал».
Весна красна	А. Блок «Зайчик» А. Майков «Ласточка примчалась» «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Т.Толстой «Пришла весна» А.Толстой «Лиса»
Мамин праздник	Потешки: «Колыбельная», «Хозяюшка» А.Плещеев «Внучка», Е.Пермяк «Как Маша стала большой», В.Нестеренко «Мама, бабушка, сестра» Русская народная сказка « Волк и козлята»
Транспорт	С. Маршак «Кораблик» С.Маршак «Тихая сказка» К.Чуковский «Муха – цокотуха» К.Чуковский «Так и не так»
Посуда, мебель	Русская народная сказка «Колобок» К.Чуковский «Ежики смеются» С.Городецкий «Кто это?» К. Бальмонт «Комарики - макарики»
Неделя цветов	Русская народная сказка «Курочка ряба» «Водичка- водичка», «Травка-муравка», «Сорока-сорока» С.Маршак «Дремота и зевота» З.Александрова «Купанье» В. Лунина «Солнце село за селом» Е.Благина «А вот эдак, а вот так»
Домашние питомцы	М. Боголюбский «Кот, петух и лиса» М.Булатова «Бычок – черный бочок, белые копатца» Ю.Чубкова «Свинья и коршун» К. Ушинский «Уточки», «Васька»
Живое и не живое	Е.Эрато «По дорожкам сада вскачь» С.Маршак «Мой веселый, звонкий мяч» Чтение латышской сказки «Лесной Мишка и проказница Мышка» Н. Забила « Карандаш»
Труд людей весной	С.Белоусова «Весенняя гостья» А. Плещеева «Сельская песня». Потешки «Что за славный денек», «Иди весна», «Солнышко пробудись». Русская народная сказка «Заюшкина избушка» И.Токмакова «Медведь»
Неделя мира	С. Маршак «Где обедал воробей» В.Маяковский «Что ни страница- то слон, то львица» Д. Хармс «Храбрый еж» В.Бианки «У Вари был чиж» В.Сутеева «Три кота»

Культура поведения	И.Косякова «Все она» Э.Мошковская «Жадина» Л.Толстой «Таня знала буквы» С. Прокофьеву «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» Т.Спендиарова «Маша не плачет»
Лесная мозаика	Г. Химич «Мчался летом дождик летний» Ю.Могутин «Ерши» М.Карем «Мой кот» Е. Бехлерова «Капустный лист» Й. Чапек «Трудный день»
Встречаем лето	Потешки: «Ранним-рано поутру», «Улитка, улитка», «Вот пришло и лето красное» В.Берестов «Веселое лето» Русская народная сказка «Как коза избушку строила». С.Маршак «Разговор лягушек»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Понимает, что значит «читать книги « и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Норматив ный
	Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.	Функцион альный
	Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение« в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается.	Стартовый

	Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в пони мании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и дать свою морально- нравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Оценку с помощью текста ребенок не может.	
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимее стихи и сказки.	Норматив ный
	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым.	Функцион альный
	Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. М ожжет запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме «, «о природе«, «о животных «, «о детях « и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности	Норматив ный

	С помощью взрослого называет некоторые темы произведений: «о маме «, «о природе «, «о животных «, «о детях « и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, но не всегда с этим справляется. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.	Функцион альный
	Затрудняется вспомнить содержание ранее фрагменты по подражанию, включаясь в театрально-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности. прочитанных произведений,	Стартовый

Список литературы для чтения

Тематика недели	Литература
Наша группа. Для чего надо учиться	1. А.Л. Барто «Уехали» 2. С. Георгиев «Бабушкин садик» 3. В. Осеева «Сторож» 4. О. Высоцкая «Я хожу в детский сад»
Сад. Фрукты, ягоды	1. Русская народная сказка «Гуси-Лебеди» 2. В. Сутеев «Мешок яблок» 3. Сказка В. Юдина «Как варить компот» 4. У. Рашид «Наш сад» 5. О. Высоцкая «Если любишь яблоки» (для заучивания наизусть)
Огород, овощи	1. Ю. Тувим «Овощи» 2. Русская народная сказка «Репка» 3. Русская народная сказка «Мужик и медведь» 4. Я. Тинясов «Хитрый огурчик» 5.Шотландская народная песенка «Купите лук» (наизусть)
Откуда хлеб пришел?	1. В.Бианки «Лисичкин хлеб» 2. Я.Аким «Хлеборобы» 3. С.Михалков «Булка» 4. Рус.нар.сказка «Жихарка» 5. М.Пришвин «Лисичкин хлеб» 6. Ю. Круторогов «дождь из семян». 7. Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»). 8. М. Глинская «Хлеб» 9. Укр.н.с. «Колосок».
Царство леса(деревья, грибы)	1. «Война грибов с ягодами» в обраб. В. Даля

	2. В. Сутеев «Под грибами» 3. Я. Тайц «По грибы» 4. З. Александрова «За грибами» 5. Ю.А. Крутогоров «Рассказы о деревьях» 6. Э. Мошковская «Дедушка Дерево» 7. И. Токмакова «Ели» 8.И. Токмакова «Дуб» (наизусть)
Правила дорожного движения. Транспорт.	1. С. Михалков «Светофор», «Дядя Степа» 2. М. Зощенко «Показательный ребенок» 3. С. Михалков «Скверная история» 4. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» 5.Н. Мигунова «Я иду по тротуару» (наизусть)
Золотая осень. Одежда. Обувь. Головные уборы.	1. И. Бунин «Листопад» 2. А. Майков «Осенние листья по ветру кружат» 3. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» 4. Н. Сладков «Осень на пороге» 5. В. Карасева «Оля пришла в садик» 6. Н. Павлова «Чьи башмачки» 7. К. Чуковский «Чудо-дерево» 8. В. Осеева «Волшебная палочка» 9.А.Н.Плещеев «Миновало лето» 10.Е. Благинина «Научу обуваться и братца» (наизусть)
Перелетные птицы.	1. Басня Л. Толстого «Хотела галка пить» 2. М. Горький «Воробьишко» 3. «Чив-чив, воробей» перевод с коми-пермяцкого В. Климова 4. В. Вересаев «Братишка» 5. В. Степанов «Трясогузка»
Моя страна. Мое село.	1.С.А. Баруздин «Страна, где мы живем» 2.В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» 3. И. Сурикова «Вот моя деревня». 4.А. Прокофьев «Родина». 5.З. Александрова «Родина».
Домашние животные.	1. К. Ушинский «Бодливая корова» 2. Л.Н. Толстой «Мальчик стерег овец» 3. Сказка «Бременские музыканты» 4. Мордовская народная сказка «Как собака друга искала» 5.В. Орлов «Грустная киска» 6. А.Л. Барто «Кто как кричит»
Мой дом, моя семья.	1. Сказка «Три поросенка» 2. С.Я. Маршак «Кто построил этот дом» 3. К. Мурзалиев «Твой дом» 4. А. Усанова «Строители»
Дикие животные готовятся к зиме.	1. «Зимовье» обработка И. Соколова-Микитова 2. «Заяц и ёж» (из сказок Братьев Гримм) 3. Н. Сладков «Неслух» 4. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»
Зимушка-зима. Зимняя одежда. Обувь.	1. А. Фет. «Мама, глянь-ка из окошка..» 2. Я. Аким «Первый снег» 3. И. Суриков «Зима» 4. Н. Калинина «Про снежный колобок»

Зимующие птицы.	1.В.Чаплина «Птицы под нашим окном». 2.А.Прокофьев « Снегири». 3.В.Берестов «О чем поют воробушки?» 4.Г.Ладонщиков «Наши друзья». 5.Г.Скребицкий «Крылатые соседи». 6.М.Пришвин «Синица и соловей». 7.М.Пришвин «Птицы под снегом». 8.В.Бианки «Синичкин календарь»
Новый год. Мастерская Деда Мороза.	1. С. Дрожжин «Улицей гуляет…» 2. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» 3. Я. Воронкова «Как елку наряжали» 4. Александрова «Ёлочка»
Новогодняя пора развлечений.	1. Т. Энгер «Приключения в лесу Елки – на Горке» 2.О. Высоцкая «На санках».
Зимние виды спорта.	1.В.Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй». 2.И.Бутман « Вкусный хоккей». 3.Р.Алдонина « Лыжный кросс». 4.М.Гразовский «Теннисистка».
Животные холодных стран.	1.Г.Снегирев «Отважный пингвиненок». 2.Н.Радченко «Белый медведь», « Морж», « Северный олень». 3.Е.Чарушин « Кто как живет». 4. М.Пляцковский «Умка хочет летать». 5.Э.Василевскай «Тигров племянник». 6.Эвенкийская сказка «Почему олень быстро бегает».
В здоровом теле-здоровый дух!	1. В. Бойчук «О здоровье» 2. К. Чуковский «Мойдодыр» 3. К. Чуковский «Айболит»
Посуда. Мебедь. Бытовые электроприборы.	1. К. Чуковский «Федорино горе» 2. Л. Громова «Стихи о посуде» 3. Б. Коренфельд «Маленькой хозяюшке стихи о посуде» 4. Л. Толстой «Три медведя» 5. С. Маршак «Откуда стол пришел» 6. К. Нефедова «Мне однажды сон приснился…»
Азбука безопасности.	1. С.Я. Маршак «Кошкин дом», «Пожар» 2. Б. Житков «Что я видел» 3. Л. Толстой «Пожарные собаки» 4. А. Шевченко «Как ловили уголька»
Народные промыслы	Б. Житков «Что я видел». 2. С Маршак «Мяч» 3. А. Барто «Веревочка», «Игрушки». 4. Е. Серова «Нехорошая история».
Наша Армия. Военная техника.	1. Е. Трутнева «Твои защитники» 2. А. Митяев «Почему Армия всем родная» 3. Ю. Яковлев «Как Сережа на войну ходил» 4. Л. Кассиль «Главное войско» 5.С.Я. Маршак «Дуют ветры в феврале…» (наизусть)

Азбука вежливости.	*1.В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»* 2.С. Козлов «Трям! Здравствуй». 3.стихотворение А. Барто «Шла вчера я по Садовой» 4.М. Дружинина«Кто знает волшебное слово», 5.А. Кондратьев «Добрый день» 6.А. Яшин «Я люблю когда при встрече…».
Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	1.Ю.Яковлев «Мама». 2.Е.Трутнева «Мамин день». 3.С.Михалков « А что у вас?» 4.Л.Квитко « Бабушкина руки». 5.Я.Аким «Маме». 6.Е.Благинина «Вот какая мама». 7.В.Руссу « Моя мама».
Профессии.	1. Братья Гримм «Сладкая каша» 2. Б. Заходер «Повара» 3. В. Орлов «Повар» 4. Н. Нищева «В магазин везут продукты»
Весна. Прилет птиц.	1. Фольклор «Иди, весна, иди краса…» 2. С. Вангели «Подснежники» 3. В. Бианки «Подкидыш» 4. Сказка В. Осеевой «Сороки» 5.А.Н. Майков «Ласточка»
Книжкина неделя.	1. Русская народная сказка «Про Иванушку-дурачка» 2. «Лиса-лапотница» 3. Ю. Мориц «Песенка про сказку»
Подводный мир.	1. Песенка «Рыбки» обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус 2. И. Токмакова «Где спит рыбка» 3. Е. Пермяк «Первая рыбка» 4. Б. Заходер «Что случилось с рекой?»
Тайны Космоса.	1. В. Борозин «Звездолетчики» 2. М. Садовский «Космическая одежда» 3. Н. Носов «Незнайка на Луне» 4. Е. Левитан «Сказочная Вселенная» 5.В. Степанов «Юрий Гагарин»
Животные жарких стран.	1.С.Маршак « Детки в клетке». 2.В.Маяковский « Что ни страница, то слон, то львица». 3.О.Уласевич «Носороги. Верблюды. Слоны. Львы. Гепарды. Зебры». 4.Р.Киплинг «Маугли».
Растения луга, сада, леса.	1. А. Плещеев «Мой садик» 2. З. Александрова «Букет» 3. В. Паспалеева «Ночная фиалка» 4. Ж. Сант «О чем говорят цветы» 5.Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки»
День Победы!	1. В. Осеева «Андрейка» 2. С. Георгиевская «Галина мама» 3. Ю. Герман «Вот как это было» 4. Л. Кассиль «Памятник Советскому солдату»

	5.Т. Белозеров «День победы» (наизусть)
Насекомые.	1. В. Бианки «Первая охота» 2. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара-Комаровича-Длинный нос и про мохнатого Мишку-короткий хвост» 3. Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди» 4. К. Чуковский «Муха-Цокотуха» 5.М. Бородицкая «Разговор с пчелой»
Лето. Времена года.	1. Фольклор «Солнышко-ведрышко» 2. Я. Пантелеев «На море» 3. Ю. Тувим «Чудеса», «Про пана Трулялянского» 4. С. Маршак «Июнь» 5.Трутнева «Лето» (наизусть)
Летние виды спорта.	1.К.Мелихан « Вот такая бабушка!» 2.И.Синявский «Мой соперник». 3.И.Бутман «Что сказал Владимир Павлович?» 4.И.Шевчук «Максимум и минимум».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.	Норматив ный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта недостаточно. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Не всегда различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функцио нальный
	Не может долго слушать художественные сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен	Норматив ный

	регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.	
	Может проявлять предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но стремится к выразительности в играх –джраматизациях, при чтении стихов.	Функцио нальный
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг	Норматив ный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Есть любимые книжки. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Под руководством взрослого или более активных детей участвует в ролевых играх по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функцио нальный
	Проявляет интерес к литературным произведениям. Появляются любимые стихи, сказки. Но читательский интерес выражен слабо. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание	Стартовый

	прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	

Список литературы для чтения

Тематика недели	**Литература**
Наша группа. Для чего надо учиться	А. Алексин «Первый день» А. Барто «В школу» Л. Воронкова «Подружки идут в школу» Два друга” Л. Квитко “Подружки” А. Кузнецова В. Драгунский «Друг детства» А. Барто «Игрушки» В. Катаев «Цветик - семицветик» Е. Серова «Нехорошая история» Л. Воронкова «Новая кукла» С. Маршак «Мяч», «Ванька - встанька» С. Михалков «Андрюша»
Сад. Фрукты,ягоды	Я. Тайц «Про ягоды», Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка» А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...» М. Исаковский «Вишня» Б. Житков «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел») В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко» Л. Толстой «Косточка», «Сажал старик яблони»
Огород, овощи	Л. Н. Носов «Огурцы» Про репку», «Огородники Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок» Ю. Тувим «Овощи» Я. Тайц «Послушный дождик» Русские народные сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Мужик и медведь»
Откуда хлеб пришел?	М.Пришвин «Лисичкин хлеб» Ю. Круторогов «дождь из семян». Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»). Я. Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет». М. Глинская «Хлеб» Украинская народная сказка «Колосок». Я. Тайц «Все здесь». В. А. Схомлинский ««Как из зернышка вырос колосок», «Хлеб – это труд», «Пряник и колосок» Белорусская народная сказка «Легкий хлеб»
Царство леса (деревья, грибы)	З. Александрова «Белая черёмуха» И. Токмакова «Дуб» Л. Толстой «Дуб и орешник» С. Есенин «Береза» Руская народная сказка « Сказка о

	молодильной яблоне и живой воде» С. Воронин. «Голубая ель», «Птичья кладовая» П. Соловьёва «Рябина». М. Исаковский «Вишня» В. Катаев «Грибы» В. Сутеев «Под грибом» С. Аксаков «Грибы» Я. Тайц «По грибы» Е. Трутнева «Грибы» В. Катаев «Грибы» А. Прокофьев «Боровик» . Г. Сутеев «Под грибом»
Правила дорожного движения. Транспорт.	Михалков С. «Дядя Стёпа – милиционер Пишумов Я. «Машина моя», «Азбука» Я. Маршак «Багаж». Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». С. Сахарнов «Самый лучший пароход». Н. Саконская «Песенка о метро» М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». Маршак С. «Светофор»; Мигунова Н. А. «Светофор»; «Песенка о правилах», «На улице нашей», «Все мальчишки, все девчонки…» Носов Н. «Автомобиль»; Огнецвет Э. «Кто начинает день»; Семернин В. «Запрещается – разрешается»; Юрмин Г. «Любопытный мышонок»;
Золотая осень. Одежда. Обувь. Головные уборы.	И. Бунин «Листопад» И. Соколов-Микитов «Листопадничек» М. Волошин «Осенью» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Г. Скребицкий «Осень». К. Ушинский «Четыре желания». А. Пушкин «Осень». А. Толстой «Осень». Ушинский «Как рубашка в поле выросла». З. Александрова «Сарафанчик». С. Михалков «А что у вас?». Бр. Гримм «Храбрый портняжка». С. Маршак «Вот какой рассеянный». Н. Носов «Живая шляпа», «Заплатка». В. Д. Берестов «Картинки в лужах». «Как братец Кролик перехитрил Братца лиса»,обраб. М. Гершензона. В. Орлов «Федя одевается»
Перелетные птицы.	В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Русская народная сказка «Гуси-лебеди» В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи».

	А. Майков «Ласточка» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Л.Н. Толстой «Лебеди» Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». А.Н. Толстой «Желтухин».
Моя страна. Мое село.	З. Александрова «Родина» С. Михалков «Моя улица». С. Баруздин «Страна, где мы живём». С. Михалков.Кремлёвские звёзды П. Воронько.Лучше нет родного края Г. Ладонщиков. Родная земля В. Степанов.Что мы Родиной зовём .Необъятная страна В. Боков.Какая наша Родина! П. Синявский. Родная земля
Домашние животные.	Е. Чарушин «Что за зверь?» Г. Остер «Котенок по имени Гав». Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». Бр. Гримм «Бременские музыканты». С. Я. Маршак «Пудель». Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Сивка – бурка», «Лиса и козёл», «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы) «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова) С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый» С. Михалков «Щенок», «Котята» Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» К. В. Сутеев «Кто сказал мяу?» К.Ушинский «Бодливая корова», «Слепая лошадь»
Мой дом, моя семья.	Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы». В. Осеева «Просто старушка». Я Сегель «Как я был мамой». П. Воронько «Мальчик Помогай» Д. Габе «Моя семья». А Барто «Вовка – добрая душа» Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Е. Благинина «Аленушка». Русские народные сказки «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого) «Как братья отцовский клад нашли» (молд. обр. М. Булатова) «Красная Шапочка», «Фея» (из сказок Ш. Перро)
Дикие животные готовятся к зиме.	А. К. Толстой «Белка и волк». Г. Снегирев «След оленя» Русская народная сказка «Заяц-хваста» И. Соколов – Микитов «Медвежья семья», «Белки», «Беляк», «Еж», «Лисья нора»,

	«Рысь», «Медведи». Русская народная сказка «Зимовье». Е. Чарушин «Волчонок» (Волчишко, «Морж». Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «Отчаянный заяц». Русская народная сказка «Хвосты» В. А. Сухомлинский. Как Ёжик готовился к зиме», «Как Хомяк к зиме готовится» М. Пришвин. «Жил – был медведь» А. Барков «Голубой зверек» Русская народная сказка «Медведь липовая нога», "Старик и медведь"
Зимушка-зима. Зимняя одежда. Обувь.	И. З. Суриков «Зима» Н. А. Некрасов «мороз – воевода». Н. Павлова «Деревья зимой» Каплан «Деревья в зимнем сне» Пушкин «Зимнее утро» Островский «Зимний лес», «Деревья зимой» М. Пришвин «Осинкам холодно» Г. Снегирёв «Верблюжья варежка» Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля» Л. Воронкова «Маша-растеряша» Л. Пеньская «Как Миша варежку потерял» Н. Носов «Заплатка» Н. Саконская «Где мой пальчик?» Ш. Перро ««Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе)
Зимующие птицы.	М. Горький «Воробьишко» Л. Н. Толстой «Птичка» С. Михалков «Зяблик». И. С. Тургенев «Воробей». И. Соколов – Микитов «Глухари», «Тетерева». В. В. Бианки «Сова» Г. Скребицкий «Чем питаются птицы зимой?» В. А. Сухомлинский «Птичья кладовая», «Любопытный дятел», «Девочка и синичка», «Елочка для воробьишек» Р. Снегирёв «Ночлег зимой» О. Чусовитина «Трудно птичкам зимовать». Н. Петрова «Птичья елка» Г. Сапгир «Дятел» М. Пришвин «Дятел»
Новый год. Мастерская Деда Мороза.	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Русская народная сказка «Снегурочка» Е. Трутнева «С Новым годом!». Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Русская народная сказка «Два Мороза». Русская народная сказка «Морозко». Н. А. Некрасов «Мороз – Воевода» Н. Асеев «Мороз» А. Барто «Елка в Москве» «В защиту деда

	Мороза» З. Александрова «Дед Мороз» В. Даль «Девочка снегурочка» М. Клокова «Дед Мороз» В. Одоевский «Мороз Иванович» С. Д. Дрожжин « Дедушка Мороз»
Новогодняя пора развлечений.	Н. Носов «Фантазёры», «На горке». Ф. Губин «Горка». И. З. Суриков «Детство». Л. Квитко «На катке» Эгнер «Приключение в лесу елки – на горке» Н. Калинина «Про снежный колобок»
Зимние виды спорта.	Александрова З. «В зимнем бассейне», «Лыжная прогулка». Барто А. «Зарядка». Заходер Б. «Гимнастика для головастика». Михалков С. «Весёлый турист». Е. Алленова «Зимние забавы». Суслов В. «Про Юру и физкультуру». В. Д. Берестов «Лыжный след» .
Животные холодных стран.	Г. Снегирёв «Про пингвинов», «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок», «Гага». Н. Сладков «Во льдах», «Птичий базар», «Полярной ночью», «Разговоры во льдах», «Кто что умеет», «В тундре», «Молодой волк», «Под снегом», «Разговоры в тундре», «Загадочные истории», «Разноцветная земля».
В здоровом теле-здоровый дух!	А.Барто «Девочка чумазая», «Я расту»,» Мы с Тамарой санитары» Волков А. «Волшебник Изумрудного города»: Сказка (отрывки). - Маршак С. «О мальчиках и девочках», «Робин-Бобин» Мошковская Э. «Нос, умойся» Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей»: Роман-сказка Стременьова И. «Я – человек, ты – человек». Чуковский К. Мойдодыр
Посуда. Мебедь. Бытовые электроприборы.	А. Гайдар «Голубая чашка». К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха» Бр. Гримм «Горшок каши». Русская народная сказка «Лиса и журавль». Русская народная сказка «Три медведя» Г. Горбовский «За обедом», «Деревянная ложка». З. Александрова «О кастрюльке», «Большая ложка» «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились», Сказка «Утюг и платье», «Кот Барсик и стиральная

	машина»,«Сгоревшее печенье», «Люстра – зазнайка» А. Масленникова «Пылесос», «Я чайник – ворчун» Н. Носов «Телефон»
Азбука безопасности.	Маршак С. «Кошкин дом», « Вчера и сегодня»(отрывок), « Пожар», «Рассказ о неизвестном герое». Михалков С. «Дядя Степа» (отрывок). Оленев К. «Красная машина». Распутин В. «Костер». Смирнов О. «Степной пожар». Сухомлинский В. «Воробышек и огонь». Толстой Л. «Пожар», «Пожарные собаки». Фетисов Т. «Куда спешат красные машины». Холин И. «Как непослушная хрюшка едва не сгорела». Хоринская Е. «Птичка-невеличка» Чуковский К. «Путаница». Г. Шалаева «Не ешь незнакомые ягоды в лесу» Т. Шорыгина «Волшебные вороны». А. Барто «Гроза». М. Фисенко «Как Владик с Катей ходили купаться»
Народные промыслы	Русская народная сказка «Хаврошечка» Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Дымка», «Красная девица»; А. Дьякова «Весёлая дымка», Л. Гулыга «Пёстрый хоровод»; В. В. Гаврилова «Индюк», «Водоноска», П. Синявский «Хохломская роспись» Ю. Николаева «Чаша» В. Набоков «Хохлома». Чтение отрывка из книги Н. Бедник «Хохлома» (об истории хохломской росписи). Е. А. Никонова «Семеновские матрешки», «Дымковская игрушка», «Узоры гжели», «Золотая хохлома» Бажов П.П «Каменный цветок»,
Наша Армия. Военная техника.	О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». А. Твардовский «Рассказ танкиста». Александрова «Дозор». Л. Кассиль «Твои защитники». Р. Бойко «Наша Армия родная» И Шамов «На дальнем рубеже» А. Жаров «Пограничник».
Азбука вежливости.	Г. Остер «Советы непослушным детям» С. Погореловский «Вот кто вежливость у нас…» М. Алимбеков «Уроки вежливости»

	Н. Юсупов «Простите» Н. Юсупова «Вежливые слова» сл. Танича «Чудесные слова» А. Барто «Вежливый вальс» А Шибаев «Дорогие слова» Л. Толстой «Два товарища» З. Александрова «Подарили нашей Вере…» В. Орлов «Пусть никто не удивляется» Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться» А. Барто «Девочка – ревушка» З. Александрова «Это Оленьке известно» И. Демьянов «Трусов Федя» В. Кудрявцев «Страх» А. Кузнецова «Поссорились»
Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	М. Родина «Мамины руки». Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине», «Одуванчик», «Весна» Е. Пермяк «Мамина работа» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Лес весной» Л. Квитко «Бабушкины руки». С. Михалков «А что у вас?». Г. Виеру «Мамин день» Д. Габе «Моя семья» Нанайская сказка «Айога» Ненецкая сказка «Кукушка»
Профессии.	Дж. Родари «Какого цвета ремесла?» «Чем пахнут ремесла?» Я Аким «Неумейка». А. Шибарев «Почтовый ящик». В. В. Маяковский «Кем быть» К Чуковский «Доктор Айболит» Русская народная сказка « Семь Семеонов-семь работников» Ш. Пьерро «Золушка» Г. Х. Андерсон «Свинопас» С. Маршак «Почта».
Весна. Прилет птиц.	И. Соколов-Микитов «Ранней весной», «Лесные картинки», «Весна в лесу» , «Над болотом», «Цапля» Г. Скребицкий «Апрель», «Март». В. Бианки «Три весны», «Апрель» Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Серьезная птица», «Кукушкины годы» В. Чаплина «Прилетели грачи», «Птицы в нашем лесу» В. Бианки «Мастера без топора», «Грачи открыли весну» А. Прокофьев «Весенняя телеграмма», «Грачи» А. Крылов «Кукушка и петух» Г. Скребицкий «Лесной голосок» В. Пермяк «Птичьи домики» В. Чаплина «Птицы в нашем лесу»

	Я. Аким «Весна» А. А. Плещеев «Ласточка», «Весна» Г. Глухов «Птичьи хлопоты» . С. Есенин « Белая береза» Русская народная сказка «Гуси Лебеди»
Книжкина неделя.	С. Маршак «Как печатали книгу?» В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк»,«Что такое хорошо и что такое плохо». Русские народные сказка«Василиса Прекрасная» «Голубая птица» (туркм., в обр. А. Александровой и М. Туберовского) «Добрыня и Змей» пересказ Н. Колпаковой «Жёлтый аист» (кит. пер. Ф. Ярлина) «Златовласка» (пер. с чешс. К. Паустовского) «Илья Муромец и Соловей – разбойник» «Финист Ясный Сокол» (обр. А. Платонова) Н. Телешов «Крупеничка
День веселых шуток и розыгрышей.	В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Н. Носов. «Живая шляпа»; В.Драгунский В. "Денискины рассказы" Остер Г. "Вредные советы", "Задачник", "Петька-микроб»
Подводный мир.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Н. Носов «Карасик» Русская народная сказка «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк». Г. -Х. Андерсен «Русалочка». Е. Пермяк «Первая рыбка». Л. Н. Толстой «Акула». В. Данько «Головастик». О. Григорьев «Сом» Б. Заходер «Кит и кот».
Тайны Космоса.	Ю.А. Гагарин «Вижу землю». П.Клушанцев «О чем рассказал телескоп». И.Холи «Я тоже к звездам полечу». Г.Юрлин «Что внутри?». Е.П.Левитан «Твоя Вселенная» , «Звёздные сказки». К.А.Порцевский «Моя первая книга о Космосе». Л.Талимонова «Сказки о созвездиях». Н.Носов «Незнайка на Луне».
Животные жарких стран.	А. Куприн «Слон» Б. Житков «Про слона», «Обезьянка», «Как слон спас хозяина от тигра» Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню» Д. Самойлов «У слонёнка день рождения»

	К. Чуковский «Айболит» Р. Киплинг «Слонёнок» (пер. с англ. К. Чуковского), «Рикки – Тикки – Тави» С. Б. Заходер «Черепаха», «Жираф». Таджикская сказка «Тигр и лиса» К. Чуковский «Черепаха» Д. Р. Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей» С. Баруздин «Верблюд».
Растения луга, сада, леса.	А. К. Толстой «Колокольчики». Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха». Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки». Н. Сладков «Любитель цветов». Ю. Мориц «Цветок». М. Познананская «Одуванчик» Е. Трутнева «Колокольчик». Л. Воронкова «Золотые ключики» М. Пришвин «Золотой луг» Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом» Н. Сладков «Весенние радости» С. Аксаков «Аленький цветочек» Э. Шим «Солнечная капля»
День Победы!	С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом» М.Исаковский «Здесь похоронен красноармеец». А. Твардовский «Рассказ танкиста». А. Митяев «Мешок овсянки». М.Исаковский «Навек запомни». С. Баруздин «Слава». К. Симонов «Сын артиллериста».
Насекомые.	В. Бианки «Приключение муравьишки». И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». К. Ушинский «Капустница» Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране». Ю. Мориц «Счастливый жучок». В. Лунин «Жук» В. Брюсов «Зеленый червячок». Н. Сладков «Домашняя бабочка» И. Мазнин «Паучок».
Лето. Времена года.	К. Ушинский «Четыре желания». А. Плещеев «Старик» Е. Благинина «Одуванчик». З. Александрова «Сарафанчик». В. А. Жуковский «Летний вечер». А. Толстой «Иван да Марья» В. Александров «Август, август» В. Бахревский «Сокровенный цветок» В. Бианки «Купание медвежат», «Лесные домишки» М. Пришвин «Роса» Словацкая народная сказка «В гостях у солнышка»

Летние виды спорта.	Е. Аксельрод стихи: «Ты устал, велосипед?», «На том берегу». А. Л. Барто «Зарядка». . М. Вайцман «Гимнастика», «Чемпион». Н. Марзан «Как папа привёл Женюрку в спорт» (рассказ). А. Сергеев «А вы умеете плавать?»

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функцион альный
	Называет любимые сказки и рассказы (1-2). Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и	Нормативный

	т.п.).Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы по «кляксографии «, по пословицам с использованием приемов ТРИЗа. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций, сочинении рассказов, сказок, мультфильмов. Творческая активность и воображение недостаточно развиты. Чаще воспроизводит знакомые образцы. Собственная литературная речь недостаточно образная и выразительная.	Функциональный
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет. Не может творчески продолжить рассказ, сказку. Повторяет образцы взрослого или других детей.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.	Нормативный
	Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения книг, просит взрослого почитать любимую книжку. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми произведений для чтения. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках.	Функциональный

	Читает наизусть небольшие стихи точно и выразительно. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Однако интерес к играм сильнее интереса к книге.	
	Проявляет интерес к произведениям. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желании е участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи, но часто ошибается в тексте. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно опыт, полученный на основе чтения художественной литературы в практику художественно- эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Список литературы для чтения

Тематика недели	Литература
Наша группа. Для чего надо учиться	С. Махотин « Подготовительная группа», « Наши полотенца» А. Барто « В школу», « Я выросла», «Первоклассница» З. Александрова « В школу», С. Маршак « Первый день календаря» В.Осеева « Добрая хозяюшка», С. Маршака « Уроки вежливости» В.Зайцев « Я одеться сам могу», З. Александрова « Мой мишка»
Сад. Фрукты,ягоды	Б. Житков «Баштан», «Сад» (из книги «Что я видел») В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко» Л. Толстой «Косточка», «Сажал старик яблони» Я. Тайц «По ягоды» А.С. Пушкин «…Оно соку спелого полно…» М. Исаковский «Вишня» А. Плещеева «Мой садик»; сказка « У страха глаза велики» Т. Пономарева « Хитрое яблоко», Л. Толстой «Косточка»
Огород, овощи	В. Коркин «Что растет на нашей грядке?», Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла» К. Ушинский «Вершки и корешки». Н. Носов «Огурцы» Н. Носов «Огородники». Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок»

	Ю. Тувим «Овощи» Я. Тайц «Послушный дождик» Русские народные сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Мужик и медведь»
Откуда хлеб пришел?	Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В. Осеева «Печенье» В. Крупина «Отцовское поле» «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой) А. Ремизов «Хлебный голос» К. Паустовский «Тёплый хлеб» С. Топелиус «Три ржаных колоска» (пер. со швед. А. Любарской) М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Белорусская народная сказка «Колосок»
Царство леса(деревья, грибы)	И Токмакова «Деревья». К. Ушинский «Спор деревьев». А. Плещеев «Ель». К. Ушинский «Четыре желания». К. Чашева «Деревья спят» В. Сухомлинский «Внучка старой вишни» Г. Скребицкий «Мать и кормилица» З. Александрова «Белая черёмуха» И. Токмакова «Дуб» Л. Толстой «Дуб и орешник» М. Исаковский «Вишня» С. Маршак «Откуда стол пришёл»
Правила дорожного движения. Транспорт.	Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». С. Я. Маршак «Багаж». А. Дорохов «Зелёный…Жёлтый…Красный!» А. Дугилов «Моя улица» А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение» Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел») Е. Лопатин «Отважная путешественница» И. Туричин «Человек заболел» М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице» М. Коршунов «Едет, спешит мальчик» М. Кривич «Школа пешехода» М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи» Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» Н. Носов «Метро», «Автомобиль»,

	«Незнайка и его друзья» («Как Знайка придумал воздушный шар», «Подготовка к путешествию», «В путь», «Над облаками»), «Незнайка на луне» Н. Саконская «Песенка о метро» О. Тарутин «Для чего нам светофор» С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» С. Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Магеллан», «Самый лучший пароход» Древнегреческий миф «Дедал и Икар»
Золотая осень. Одежда. Обувь. Головные уборы.	А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад» А. Майков Осенние листья по ветру кружат А. Плещеев «Осенью» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» В Бианки «Прячутся» Г. Скребицкий «Осень» Е. Трутнева «Осень» З. Федоровская «Осень» И. Бунин «Листопад» И. Соколов-Микитов «Листопадничек» М. Волошин «Осенью» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» М. Рапов «Ёжинька и белочка» М. Садовский «Осень» Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» Украинская народная сказка «Колосок» В. Зайцев «Я одеться сам могу» Г. Снегирёв «Верблюжья варежка» Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля» Л. Воронкова «Маша-растеряша» Л. Пеньская «Как Миша варежку потерял» Н. Носов «Заплатка» Н. Саконская «Где мой пальчик?» Ш. Перро ««Кот в сапогах» Ш. Перро «Красная шапочка» Н. Носов «Живая шляпа» Н. Носов «Заплатка»
Перелетные птицы.	В. Бианки «Синичкин календарь. Октябрь» В. Бианки «Прощальная песня» Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди» М. Горький «Воробьишко» А. Майков «Ласточка» А. Плещеев «Сельская песенка» В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи» В. Гаршин «Лягушка – путешественница» В. Снегирёв «Ласточка», «Скворец» В. Сухомлинский «Стыдно перед

	соловушкой», «Пусть будут и соловей и жук» Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» Е. Чарушин «Журавль» К. Ушинский «Ласточка» Л. Толстой «Воробей и ласточки», «Лебеди» Н. Сладков «Новый голосок» С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
Моя страна. Мое село.	А. Прокофьев «Родина». З. Александрова «Родина». Потешки и народные песенки. Загадки. М.Ю. Лермонтов «Родина» Воронько «Лучше нет родного края» С.Баруздин «За Родину» Пословицы и поговорки о Родине. Лебедев-Кумач «Широка страна моя родная» А.Прокофьев «На широком просторе»
Домашние животные.	А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы) В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы) В. Осеева «Почему» В. Сутеев «Кто сказал мяу?» Г. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» Д. Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе» Е. Чарушин «Кролик», «Кошка», «Что за зверь» К. Паустовский «Кот – ворюга» К. Ушинский «Бодливая корова», «Слепая лошадь». Д.М. Сибиряк «Серая шейка» Л. Н. Толстой «Котёнок», «Пожарные собаки», «Лев и собачка» Н. Носов «Живая шляпа» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый» С. Михалков «Щенок», «Котята» Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Сивка – бурка», «Лиса и козёл», «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы) «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова) Г. Остер «Котенок по имени Гав» Б. Житков «Храбрый утёнок» Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» М. Пришвин «Ребята и утята» Н. Емельянова «Окся – труженица» О. Донченко «Петрусь и золотое яичко» Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы) в пер. с англ. Э. Паперной

	Русская народная сказка «Петушок» Украинская народная сказка «Колосок» Бр. Гримм «Бременские музыканты».
Мой дом, моя семья.	А. Барто «Вовка – добрая душа» А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку» В. Бианки «Аришка – трусишка» В. Вересаев «Братишка» В.Катаев «Цветик- семицветик» В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок» В. Маяковский «Что такое хорошо» В. Осеева «Просто старушка», «Волшебное слово» Д. Габе «Моя семья» Е. Благинина «Посидим в тишине» З. Воскресенская «Секрет» Л. Квитко «Бабушкины руки» Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», басни М. Зощенко «Показательный ребёнок» Н. Носов «Ступеньки», «Шурик у дедушки» П. Воронько «Мальчик Помогай» Я. Аким «Неумейка» Русские народные сказки «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого) «Как братья отцовский клад нашли» (молд. обр. М. Булатова) «Красная Шапочка», «Фея» (из сказок Ш. Перро) В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» Г.-Х. Андерсен «Старый дом» М. Пожарова «Маляры» С. Баруздин «Кто построил этот дом» Русские народные сказки «Три поросёнка», «Теремок», «Зимовье зверей» К. Чуковский «Федорино горе» Н.Носов «Мишкина каша» Русская народная сказка «Лиса и кувшин», «Лиса и журавль»
Дикие животные готовятся к зиме.	В. Берестов «Заячий след» В. Бианки «Купание медвежат», «Лис и мышонок» В. Сутеев «Яблоко» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца» Е. Чарушин «Медвежата», «Про зайчат» И. Бутман «Прогулка по лесу» И. Соколов-Микитов «Листопадничек», «Белки», «Медвежья семья» К. Коровин «Белка» М. Пляцковский «Ёжик, которого можно было погладить»

	В. Сутеев «Палочка – выручалочка» М. Пришвин «Ёж», «Лисичкин хлеб» Н. Сладков «Сушёные камни» П. Бажов «Серебряное копытце» П. Воронько «Испугались зайку» С. Козлов «Большое спасибо» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» С. Михалков «Как друзья познаются» Русские народные сказки о животных Рассказы о животных И. Соколова-Микитова, Л. Толстого, Е. Чарушина, В. Бианки «Лисичка сестричка и волк» (обр. М. Булатова) «Зимовье», «Волк и лиса» (обр. И. Соколова – Микитова) «Заяц и ёж» (из сказок братьев Гримм) «Заяц – хвастун» (обр. О. Капицы) Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» К. Д. Ущинский «Проказы старухи зимы» Г.Х. Андерсен «Снежная королева»
Зимушка-зима. Зимняя одежда. Обувь.	С. Маршак «12 месяцев» П. Бажов «Серебряное копытце» сказка «Два Мороза» А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…» В. Одоевский «Мороз Иванович» Г. Скребицкий «4 художника. Зима» Г.-Х. Андерсен «Снежная королева» Е. Трутнева «Первый снег» И. Никитин «Встреча зимы» И. Суриков «Зима» К. Д. Ушинский «Проказы старухи-зимы» Л. Квитко «Медведь в лесу» Л. Чарская «Зима» Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» Н. Сладков «Суд над декабрём» Р. Кудашева «Зимняя песенка» С. Дрожжин «Улицей гуляет…» С. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза» С. Иванов «Каким бывает снег» Ф. Тютчев «Чародейкою зимой…» Я. Аким «Первый снег» Русские народные сказки «Морозко», «Рукавичка», «Зимовье зверей», «Снегурочка» (по народным сюжетам)
Зимующие птицы.	А. Блок «Ворона» В. Бианки «Синичкин календарь», «Терентий – тетерев» В. Бианки «Сова» Г. Скребицкий «На лесной полянке» Г. Скребицкий, В. Чаплина «Появились синички»

	Е. Чарушин «Воробей» И. Соколов – Микитов «Глухари» М. Горький «Воробьишко» М. Пришвин «Птицы под снегом», «Синички» С. Алексеев «Снегирь» Л.Н. Толстой «Птичка», М. Пришвин « Рассказы о природе» В. Зотов « Глухарь», «Дрозд», «Клест – еловик»
Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Е. Трутнева «Ёлка», «С новым годом!» З. Александрова «Дед Мороз», «Ёлочка» Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку» Н. Некрасов «Мороз-воевода» С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» С. Дрожжин «Дедушка Мороз» С. Маршак «12 месяцев», «Песня о ёлке» Русские народные сказки «В гостях у дедушки Мороза», «Снегурочка», «Морозко» А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка…», Г. Циферов «Пугало» П. Бажов «Серебряное копытце» сказка «Два Мороза
Новогодняя пора развлечений. **Зимние виды спорта.**	А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя…», «Зимний вечер» А. Фет «Мама! Глянь–ка из окошка…» В. Одоевский «Мороз Иванович» И. Суриков «Детство» Н. Носов «На горке», «Наш каток»
Животные холодных стран.	Г. Снегирёв «Про пингвинов», «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок», «Гага», «Медвежонок» Н. Сладков «Во льдах», «Птичий базар», «Полярной ночью», «Разговоры во льдах», «Кто что умеет», «В тундре», «Молодой волк», «Под снегом», «Разговоры в тундре», «Загадочные истории», «Разноцветная земля» Г. Снегирев «Медвежонок». Г.Х. Андерсен «Снежная королева» Н. Сладков «Во льдах».
В здоровом теле-здоровый дух!	К. Чуковский «Доктор Айболит» Мошковской « Нос , умойся», « Уши» И. Турчинина « Человек заболел» К. Чуковский «Мойдодыр» Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»;
Посуда. Мебедь. Бытовые электроприборы.	С. Маршак «Откуда стол пришёл» В. Черняева « Кот Василий и бытовая техника»

	Н.Носов «Живая шляпа» С. Маршак «Кошкин дом»
Азбука безопасности.	Б. Житков «Что я видел» А. Дугилов «Моя улица» В. Клименко «Кто важнее всех на улице», «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения» В. Клименко «Происшествия с игрушками» А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел») Русская народная сказка « Кот, лиса и петух» М. Коршунов «Едет, спешит мальчик» М. Кривич «Школа пешехода» М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи» Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» Н. Носов «Метро», «Автомобиль», «Незнайка и его друзья» («Как Знайка придумал воздушный шар», «Подготовка к путешествию», «В путь», «Над облаками»), «Незнайка на луне» О. Тарутин «Для чего нам светофор» С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»
Народные промыслы	Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка». А. Н. Толстого «Золотой ключик» Русская народная сказка « Кот, лиса и петух»
Наша Армия. Военная техника.	А. Барто «На заставе» А. Митяев «Мешок овсянки», «Землянка» Е. Благинина «Шинель» Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», «Твои защитники» С. Алексеев «Первый ночной таран» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». А. Твардовский «Рассказ танкиста». Русская народная сказка «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».
Азбука вежливости.	В. Осеева «Волшебные слова». С. Козлова «Трям! Здравствуй» Благинина « Посидим в тишине» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»

	Г.Остер «Вредные советы». Г.Х.Андерсен «Дюймовочка». В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	А. Милн «Непослушная мама» Г. Виеру «Мамин день» Г. Фаллада «История про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии) Д. Габе «Моя семья» Е. Благинина «Посидим в тишине» Нанайская сказка «Айога» Ненецкая сказка «Кукушка» В. Бианки «Три весны». И. Белоусов «Весенняя гостья» Г. Скребицкий «Всяк по своему» Р. Киплинг. «Слоненок»
Профессии.	А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение» Б. Заходер Стихи о профессиях В. Маяковский «Кем быть» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Д. Родари «Какого цвета ремёсла», «Чем пахнут ремёсла» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа» С. Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Магеллан» Я. Аким «Неумейка» Русская народная сказка «Каша из топора» Я Аким «Хлеб» Я. Дягутите « Каравай», « Руки человека» Е. Пермяк «Мамина работа»
Весна. Прилет птиц.	И. Белоусов «Весенняя гостья» Г. Скребицкий «Всяк по своему» М. Горький «Воробьишко» Мамин – Сибиряк « Серая шейка» А. Плещеев «Уж тает снег» В. Бианки «Голубые лягушки» «Три весны» Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок» Е. Баратынский «Весна, весна» Е. Серова «Подснежник» И. Токмакова «Весна» К. Паустовский «Стальное колечко» Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», «Зелёный шум» Н. Павлова «Под кустом» Н. Сладков «Весенние радости», «Ручей» Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Зима недаром злится»

	Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» Я. Колас «Песня о весне»
Книжкина неделя.	А. Барто «Игрушки» В. Катаев «Цветик - семицветик» Е. Серова «Нехорошая история» Л. Воронкова «Новая кукла» С. Маршак «Мяч», «Ванька - встанька» С. Михалков «Андрюша»
День веселых шуток и розыгрышей.	К. И. Чуковский «Мойдодыр». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». В. Сутеев: «Кто сказал: «Мяу»?».
Подводный мир.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Г.Х. Андерсен «Русалочка» Е. Пермяк «Первая рыбка» Н. Носов «Карасик» Русские народные сказки «По щучьему веленью», «Лисичка – сестричка и серый волк» С. Сахаров «Морские сказки». С. Воронина «Добрая раковина». Г. Косова «Азбука подводного мира».
Тайны Космоса.	Е. Левитан « Малышам о звездах и планетах» А. Митяева « Первый полет» А. Леонов «Как мальчик стал космонавтом» Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине» (главы) А. Леонов «Шаги над планетой» А. Митяев «12 апреля – день космонавтики» В. Бороздин «Первый в космосе» В. Кащенко «Найди созвездие» В. Медведев «Звездолёт Брунька» К. Булычёв «Тайна третьей планеты» Н. Носов «Незнайка на луне» П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп»
Животные жарких стран.	Биссет « Про тигренка у которого исчезли полоски» сказка « Малыш леопард и малыш антилопа» сказки Киплинга « Откуда у кита такая глотка» А. Куприн «Слон» Б. Житков «Про слона», «Обезьянка», «Как слон спас хозяина от тигра» Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню» Д. Самойлов «У слонёнка день рождения» К. Чуковский «Айболит» Р. Киплинг «Слонёнок» (пер. с англ. К. Чуковского), «Рикки – Тикки – Тави»,

	рассказы из «Книги джунглей» С. Баруздин «Рави и Шаши»
Растения луга, сада, леса.	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка». И. Белоусов «Весенние растения» Г. Скребицкий «Всяк по своему» Н. Носов. «Живая шляпа»; А. Платонов «Неизвестный цветок» В. Катаев «Цветик – семицветик» Е. Благинина «Черёмуха», «Одуванчик» Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудка», «Подснежник» Л. Воронкова «Золотые ключики» М. Пришвин «Золотой луг» Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом» Н. Сладков «Весенние радости» С. Аксаков «Аленький цветочек» Э. Шим «Солнечная капля»
День Победы!	Л. Кассиль «Твои защитники» (главы) С. Маршак «Пограничники» Е. Благина «Шинель» А. Митяев «Мешок овсянки»
Насекомые.	Ушинский «Капустница» Пришвин « Божья коровка» В. Бианки «Приключения муравьишки», «Как муравьишка домой спешил» В. Драгунский «Он живой и светится» В. Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук» Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» И. Крылов «Стрекоза и муравей» К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Тараканище» Л. Квитко «Жучок» М. Михайлов «Лесные хоромы» Н. Романова «Что узнал дождевой червяк» Э. Шим «Сказки, найденные в траве»
Лето. Времена года.	Л. Толстого « Старик сажал яблоню» М. Горький «Воробьишко» А. Толстой «Иван да Марья» В. Александров «Август, август» В. Бахревский «Сокровенный цветок» В. Бианки «Купание медвежат», «Лесные домишки» М. Пришвин «Роса» Словацкая народная сказка «В гостях у солнышка»
Школа. Школьные принадлежности.	Толстой « Филиппок» А.К. Толстой «Колокольчики».

	В. Катаев «Цветик-семицветик». А. Алексин «Первый день» А. Барто «В школу» Л. Воронкова «Подружки идут в школу»

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	*развитие импрессивной стороны речи* • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • развитие импрессивной стороны речи; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; • уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально - префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал-мял; миска-мишка; дочка-точка); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации; *стимуляция речевого общения* • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; • воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;

	• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказывании); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи; • совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок; • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц,загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.: • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать – зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работа над интонационной выразительностью речи. *развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)* • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; • побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.); • на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марокас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и

	др) • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягки ми, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • Учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный- в конце слова. • Знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. *Расширение, обогащение, систематизация словаря* • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; • пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные иконтекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий; *формирование грамматического строя речи* • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

	• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ). *развитие связной диалогической и монологической речи:* • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос - ответ; • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления, мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу; подготовка к обучению грамоте развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему; учить детей выражать

	графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; развивать буквенный гнозии, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами; *формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму* • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. • формировать элементарную культуру речевого поведения умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.
Коррекционная направленность работы по приобщению к художественной литературе	• рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла: использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая

	выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

2.2.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на художественно-эстетическое развитие, предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Приобщение к искусству»
«Изобразительная деятельность»
«Музыкальная деятельность»
«Конструктивно-модельная деятельность».

Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

Общегрупповые:

- Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;
- Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Индивидуальные:

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- формировать художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития тоже нашли в нем свое отражение:

- организацию видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников; формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной

области «Художественнно-эстетическое развитие» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Приобщение к изобразительному искусству.	Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.	Нормативный
2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.	Нормативный
3. Развитие детского творчества.	Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы	Нормативный

	быта	

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Приобщение к изобразительному искусству.	Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.	Нормативный
2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.	Нормативный
3. Развитие детского творчества.	С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца,	Нормативный

	изъятию лишнего или дополнению до целого.	

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Приобщение к изобразительному искусству.	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.	Нормативный
2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.	Нормативный
3. Развитие детского творчества.	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.	Нормативный

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Приобщение к изобразительному искусству.	Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные	Нормативный

	особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.	
2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.	Нормативный
3. Развитие детского творчества.	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.	Нормативный

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности: развивать восприятие музыки, формировать интерес к пению и певческие умения, развивать музыкально-ритмические движения, умения и навыки игры на детских музыкальных инструментах;
2. Приобщение к музыкальному искусству: формировать основы музыкальной культуры, элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах; развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
3. Поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах

музыкальной деятельности. Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

1. развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
2. формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.

3. побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие музыкально-художественной деятельности	Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки «.). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками (колокольчик – нежный, бубен – веселый, барабан – решительный, бодрый.). Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.	Нормативный
	Проявляет избирательный интерес к некоторым видам музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на яркие музыкальные образы. Частично владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (сила, тембр, направление движения и протяженность звуков). Интонирует голосом отдельные звуки и фрагменты мелодии вместе со взрослым. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных и танцевальных движений, следуя показу взрослых или ориентируясь на сверстников, используя тембровые возможности любимых инструментов, с удовольствием играя в ансамбле.	Функцион альный

	Импровизировать в отдельных видах музыкальной деятельности не готов. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.	
	Не проявляет ярко выраженного интереса ни к одному из видов музыкальной деятельности. Эпизодически выражает эмоциональные реакции на музыку. Испытывает затруднения в освоении простейших слуховых и ритмических представлений, в том числе и с помощью взрослого (смешивает их, подменяет одно другими). Не интонирует мелодию голосом, «гудит « на одном- двух звуках. Неритмично и несамостоятельно выполняет различные танцевальные движения под музыку, отдавая предпочтение имитационно-подражательным движениям. Неумело использует тембровые возможности инструментов, увлекаясь их звучанием. Проявляет незначительную активность в музыкально-художественной деятельности, ведет себя в большей степени как наблюдатель, нежели как участник.	Стартовый
2.Приобщене к музыкальному искусству	Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные « образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение « музыкального образа (например, это – лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.	Нормативный
	Испытывает удовольствие в ходе музыкально-дидактических игр. Умеет различать звучащие игрушки и предметы (барабан, бубен, дудочка и др.), различать скрытые музыкальные игрушки по их звучанию. Проявляет внимание к темпу звучаний (быстро/мед-ленно), силе звуков (громко/тихо), реаги-рует на изменение темпа и интенсивности звуков характером движений (быстро или медленно бежать, громко или тихо хлопать и т.д.) Различает и по-разному реагирует на музыку маршевого и плясового, спокойного и	Функцион альный

	веселого характера. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры Эмоциональные реакции на музыку неустойчивы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыка-льных образов, выразительные средства музыки. Знает простейшие танцы, при помощи взрослого может узнать элементарные партии для детских	
	Интерес к музыкально-дидактическим играм неустойчивый, поддерживается взрослым. По подражанию взрослому реагирует на громкие/тихие, быстрые/медленные, долгие/краткие звучания игрушек и речи путем изменения характера движений, произнесения звуков, подпевания. Эмоционально слабо отзывается на яркие музыкальные образы. С помощью и по подражанию музыкально-изобразительным движениям взрослого интерпретирует характер музыкальных образов. Знает простейшие танцевальные движения, при ориентировке на взрослого и сверстников может в них участвовать.	Стартовый

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие музыкально-художественной деятельности	Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.	Нормативный
	Включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владея навыками пения, движения и музицирования. Знает содержание и использует названия любимых песен, игр и танцев. Создает с помощью взрослого элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально художественной деятельности.	Функционал ьный

	Испытывает затруднения в совместной исполнительской деятельности со сверстниками, так как проявляет отсутствие координации голоса и слуха, музыки и движения, соединения знаний и умений. Воспроизводит однообразные музыкально- художественные образы, т.к. обладает бедным исполнительским опытом	Стартовый
2.Приобщене к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы) ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко, «мышки пляшут быстро, а мишка медленно, «мама поет колыбельную тихо).Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности	Нормативный
	Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, не всегда эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства («лошадка скачет « вместо «лошадка скачет весело «; «солдатики маршируют « вместо «солдатики маршируют бодро «). Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, смешивая слуховые и ритмические представления («зайки пляшут громко « вместо «быстро «; «мы пели медленно « вместо «тихо«). Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности со сверстниками, заражаясь их примером.	Функционал ьный
	Испытывает эпизодический интерес к различным видам музыкальной деятельности, не выделяя ни одного из них. Проявляет эмоциональные реакции на яркие образы музыкальных произведений, не анализируя в беседе со взрослым выразительные и изобразительные свойства музыки. Не связывает характеристики исполнения музыки с простейшими слуховыми и ритмическими представлениями, в том числе с помощью взрослого. Эпизодически испытывает радость в процессе коллективной музыкальной деятельности с другими детьми, крайне редко проявляя самостоятельность	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к

		концу года
1.Развитие музыкально-художественной деятельности	В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг «, «пружинки «, ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально - художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	Нормативный
	В исполнительской деятельности не всегда практические действия подтверждает имеющимися знаниями о музыке (нуждается в помощи взрослого или в примерах других детей). В музыкально-художественной деятельности проявляет интерес к коллективному творчеству во всех его видах, являясь более ведомым, чем ведущим звеном. Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.	Функцион альный
	В исполнительской деятельности не подкрепляет свои практические действия частичными знаниями о музыке, слабо владеет навыками пения, движения и музицирования. Редко проявляет индивидуальность и выразительность исполнения. Не умеет работать в ансамбле, «существует « сам по себе, не ориентируясь на других. В музыкально-художественной деятельности эпизодически увлекается каким-либо образом, но предпочитает больше наблюдать за другими, чем действовать самостоятельно или вместе со сверстниками.	Стартовый
2.Приобщене к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр.).	Нормативный

	Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов	
	Проявляет стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности. Проявляет способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности. Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, частично используя знания о ней. Желание солировать испытывает редко, но чутко реагирует на атмосферу радости от процесса коллективного общения с музыкой	Функцион альный
	Испытывает поверхностный интерес ко всем видам музыкальной деятельности, не выделяя из них ни одного. Имеет представление о том, что музыка выражает мир эмоций, чувств и настроений. Эпизодически эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы, но крайне редко связывает их характер со средствами музыкальной выразительности. Дает неточные оценки характеру исполнения музыки, т.к. не умеет соотносить его с элементарными слуховыми и ритмическими представлениями (смешивает и подменяет понятия и нуждается в постоянной помощи взрослого). Не ориентируется на правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, создавая этим трудности для окружающих	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Развитие музыкально-художественной деятельности	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки «, «шаг галопа «, «шаг вальса «, «переменный шаг «.), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками	Нормативный

	выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.	
	Во всех видах исполнительской деятельности частично использует навыки пения, движения и музицирования. Ориентируется на примеры сверстников, нуждается в помощи взрослого. Старается согласовывать свои действия с действиями других детей в ансамблевых формах исполнительства, которую предпочитает сольным. Дает (себе и другим) поверхностные характеристики исполнения музыки, частично связывая их со средствами музыкальной выразительности. Чисто интонирует мелодии и фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детском оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально- художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения. Затрудняется без сюжета изображать в цвете настроение музыки.	Функцион альный
	Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструменты в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок. В музыкально-художественной деятельности не может развивать образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя« настроение музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями.	Стартовый
2.Приобщене к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленных опытом восприятия музыки. Умеет различать	Нормативный

	тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.	
	Испытывает яркий интерес ко всем видам музыкальной деятельности, предпочитая некоторые из них особенно. Сопереживает настроению музыкальных произведений, различным музыкальным образам, но не углубляется в оттенки и нюансы чувств. Затрудняется в анализе и сравнении различных трактовок одного образа и в сочетании их со средствами музыкальной выразительности. Легко находит связь музыкальных образов с литературой и живописью. Самостоятельно эпизодически подкрепляет знаниями о музыке свою практическую деятельность. Получает эстетическое наслаждение в коллективных видах музыкальной деятельности, заражаясь атмосферой общей радости	Функциона льный
	Испытывает избирательный интерес к отдельным видам музыкальной деятельности. Воспринимает особо яркие музыкальные образы, но редко (даже с помощью взрослого) анализирует их связь со средствами музыкальной выразительности. Затрудняется в поиске родственных художественных образов в различных видах искусств. Не всегда может дать эстетические характеристики исполнению музыки, так как не осмысливает их связь со ее свойствами. Владеет небольшим количеством исполнительских навыков в пении, движении, музицировании, но не подкрепляет свои практические действия опорой на имеющиеся знания. Испытывает удовольствие от коллективных форм музыкальной деятельности, хотя часто создает для сверстников трудности своим бедным исполнительским и творческим опытом, а также невысоким уровнем культуры поведения.	Стартовый

Конструктивно-модельная деятельность
Общие задачи:
- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой

(город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию детского творчества	*создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности* формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условий для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их узнавание «и называние с целью «опредмечивания», рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; учить пони мать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж); учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражаяобъекта; придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков. развивать воображение и творческие способностей, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется

	дорисовать незаконченные изображения; развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.), знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними; выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма; уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи, вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно; развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; создание условий по развитию творческих способностей детей побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний; формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание; стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

	вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	знакомство детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; создавать условий для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко- высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки; знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; Расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;

	привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты; формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения; развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4, /4; учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.
Коррекционная направленность работы по развитию конструктивной деятельности	• демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию; • развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания» нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную «постройку»; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; • побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

	• развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты; • создавать специальные зоны для строительно-конструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместному, а затем к самостоятельному обыгрыванию построек • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками и др.; • во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними; • учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого; • формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой – маленький, больше –меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе; • формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций, чертежей, силуэтных изображений; • совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

	• учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию); • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно - ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа; • формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); • уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.; • продолжать умение в использование графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить; • закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом); • обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с задержкой психического развития

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в детском саду специального пространства.

Игра используется как:

- Непосредственно-образовательная деятельность – организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.
- Образовательная деятельность в режиме дня – организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.
- Свободная деятельность – педагогическая поддержка самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований),

а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

Особенности развития игровой деятельности детей с ЗПР

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленней и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения у данной категории детей игра полноценно не развивается. (Е.С. Слепович) Поэтому в условиях группы комбинированной направленности (ЗПР) обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.



Исследования показывают, что несформированность игровой деятельности обусловлена не только недостатками интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевыми проблемами, но и недостаточным социальным опытом и низким уровнем речевого развития. В отличие от умственно отсталых, дети с ЗПР самостоятельно переходят на уровень сюжетно-ролевой игры, хотя это происходит позднее, чем у детей в норме. Характер игровой деятельности во многом будет определяться вариантом ЗПР и психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализует в ней свои возможности. При ЗПР церебрально-органического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: определенные трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевое поведение недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной со взрослым игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность. Как правило, совместные игры заменяются играми «рядом», когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе. В игре дети мало общаются между собой, из-за личностных особенностей у детей постоянно возникают конфликты. Игровые действия часто не связаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. В игре с трудом возникает замысел, который часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к

задуманной игре и т.д. Для обучения детей применяются методики, эффективность которых неоднократно была доказана в исследованиях, проводимых с нормально развивающимися детьми; применяются они в измененном, адаптированном, с учетом особенностей психического развития детей с ЗПР, виде. При этом учитывается, что у всех дошкольников с ЗПР:
- затруднен процесс сокращения и автоматизации действий;
- резко нарушена программирующая функция речи;
- имеются существенные трудности в формировании обобщения;
- отсутствует произвольная регуляция деятельности при выполнении заданий в соответствии с поставленной задачей без постоянной опоры на наглядность и предметные действия;
- отмечается узость переноса.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности

Основные цели и задачи развития игровой деятельности*:*
− Создание условий для развития игровой деятельности детей.
− Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
− Развитие у детей интереса к различным видам игр.
− Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
− Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Формы деятельности включают:
− сюжетно-ролевую игру,
− театрализованные игры и игры - драматизации,
− дидактические игры,
− подвижные игры.

Главные черты игры:
− свободная развивающая деятельность;
− творческий, импровизационный, активный характер;
− эмоциональная приподнятость деятельности;
− наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.
Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры.
В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.
Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:
− на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.);
− на группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета);
− составление целого изображения из 6–8 частей («Составь картинку», «Пазлы»);

− составление «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.);
− составление простой план-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).
− элементарное планирование поисковой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и другие).

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно-печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Дети осваивают умение в разговоре со взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно – картинка составлена»). Замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Уметь объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Отбор содержания работы по развитию игровой деятельности с учетом итогов освоения содержания игры

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Вид игровой деятельности	Компетенции	Уровень освоения к концу года
Сюжетно-ролевые игры	Умеет распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Подбирает предметы и атрибуты для игры. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Создает постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результат.	Нормативный
	С наводящей помощью педагога распределяет роли в игре. Предметы и атрибуты к игре подбирает с небольшой помощью педагога. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.	Функциональный
	Не всегда берет на себя роль, для этого требуется организующая, направляющая и стимулирующая помощь педагога. Самостоятельно подобрать атрибуты и предметы для роли не может.	Стартовый
Подвижные игры	Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры. Придумывает варианты игр, комбинирует движения разной сложности.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм. С небольшой помощью педагога выполняет правила игры. Выполняет основные движения.	Функциональный

	Не всегда проявляет интерес к подвижным играм. Для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры требуется организующая помощь педагога.	Стартовый
Театрализованные игры	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.	Нормативный
	Проявляет интерес к театральным постановкам, эмоционально реагирует. С небольшой помощью педагога может разыграть простое представление знакомого литературного произведения, вступать во взаимодействие с другими персонажами.	Функциональный
	Может проявить интерес к театральным постановкам. Для вовлечения в игру требуется стимулирующая помощь. С помощью педагога может подражать животным и птицам под музыку.	Стартовый
Дидактические игры	Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Стремиться освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).	Нормативный
	Проявляет интерес к дидактическим играм. С небольшой помощью педагога сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы), а также воспринимает простые правила и следует инструкции.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к дидактическим играм. Для вовлечения в игру требуется направляющая, организующая и стимулирующая помощь педагога. Может собрать простую картинку из 3-4 частей, простую пирамидку.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Вид игровой деятельности	Компетенции	Уровень освоения к концу года
Сюжетно-ролевые игры	Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности	Нормативный

	совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мириться, уступает, убеждает и т.д. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.	
	С небольшой помощью педагога развивает сюжет в игре на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, путешествий, выставок. Старается согласовывать свои действия и тему игры с другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.	Функциональный
	Может не интересоваться сюжетно-ролевыми играми. Берет на себя роль и развивает сюжет с организующей помощью педагога. Согласовывает свои действия и тему игры с другими детьми с активной помощью педагога.	Стартовый
Подвижные игры	Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнований, но требуется небольшая помощь в организации и объяснений правил игры.	Функциональный
	Может не проявлять интереса к играм, требуется значительная помощь педагога в организации игры.	Стартовый
Театрализованные игры	Пробует себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создает творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и	Нормативный

	другими гостями.	
	С небольшой помощью педагога пробует себя в разных ролях, выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, костюмы, выступает перед сверстниками, родителями.	Функциональный
	Для участия ребенка в театрализованной деятельности требуется активная организующая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические игры	Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играет самостоятельно, эмоционально положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.	Нормативный
	Интересуется дидактическими играми, действует с разнообразными дидактическими играми. Для понимания сложных правил игры требуется небольшая разъясняющая помощь педагога. Подчиняется правилам игры.	Функциональный
	Может не интересоваться играми. Для включения в игру требуется активная помощь педагога. Для понимания правил игры требуется помощь педагога.	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Вид игровой деятельности	Компетенции	Уровень освоения к концу года
Сюжетно-ролевые игры	Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Стремиться к сотрудничеству и взаимопомощи. Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	Нормативный
	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С небольшой помощью педагога берет на себя роль в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, предметы, строительный материал.	Функциональный

	Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о прочитанных и просмотренных произведениях литературы, мультфильмов. С небольшой организующей помощью педагога договаривается, планирует и обсуждает свои действия в игре с действиями других участников. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи.	
	Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым играм. Может взять на себя простую роль, подобрать атрибуты для нее с организующей, разъясняющей и стимулирующей помощью педагога. Для планирования и обсуждения своих действий в игре с действиями других участников, сотрудничества и взаимопомощи требуется активная помощь педагога.	Стартовый
Подвижные игры	Использует в самостоятельной деятельности Разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм, играм с элементами соревнования. С небольшой помощью педагога старается справедливо оценить результаты игры. Проявляет интерес к спортивным и народным играм.	Функциональный
	Может не проявлять интереса к подвижным, спортивным играм. Для привлечения в игру требуется помощь педагога.	Стартовый
Театрализованные игры	Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).	Нормативный
	Проявляет интерес к театрализованным играм. С небольшой помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к театрализованной	Стартовый

	деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	
Дидактические игры	Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу. Проявляет и развивает в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	Нормативный
	Интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.	Стартовый

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разнообразные формы работы с детьми с задержкой психического развития в разных видах образовательной деятельности

Организованная образовательная коррекционно-развивающая деятельность	*Образовательная деятельность при проведении режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*
Игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, театрализованные, игры- драматизации, Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; *Чтение и обсуждение* программных	*Физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй	физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности,

произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; *создание ситуаций* педагогического, морального выбора; *наблюдения* за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; *изготовление* предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; *проектная деятельность***,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; *оформление выставок* работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, *викторины***,** сочинение загадок; *инсценирование и драматизация* отрывков из сказок, разучивание стихотворений *рассматривание и обсуждение* предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов; *продуктивная* *слушание и обсуждение* народной, классической, детской	половине дня; *социально-коммуникативное развитие***:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; *развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий,* в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; *познавательное развитие***:** ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); *речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); *художественно-эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной	предполагающие общение со сверстниками; познавательно-речевое развитие**:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие, пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); художественно-эстетическое развитие**:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать,лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки	жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	

Общепедагогические и специальные методы и приемы реализации программы

Методы	*Приемы*
Наглядные	
наблюдение, демонстрация наглядных пособий, иллюстраций, метод зрительно-двигательного восприятия и воспроизведения	показ способов действий, показ образца
Словесные	
рассказ педагога, рассказ ребёнка, беседа, чтение художественной литературы	вопросы, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка, беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильма) Специальные приёмы: - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - дробление заданий на короткие отрезки и предъявление поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. - исправление; - многократное повторение; - подчёркивание голосом нужной части слова; - образец правильной речи; - употребление сопряженной речи; - употребление отраженной речи.
Практические	
упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование	- Многократное повторение проб, для освоения способа деятельности, предоставление возможности действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях; - формирование приемов в определенной логической последовательности путем поэтапного перехода от репродуктивной умственной деятельности к продуктивной, самостоятельной; -учет индивидуальных особенностей учащихся в овладении приемами. Одно и

	то же задание может выполняться учащимися на разном уровне самостоятельности, с использованием различных видов помощи; - показ способов действий (многократный, «пошаговый», «рука в руку»); - модельное конструирование; - корректурные задания.
Игровые	
дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде	Внезапное появление объектов, - выполнение педагогом (ребёнком) игровых действий, - загадывание и отгадывание загадок, - элементы соревнования, - создание игровой мотивации, игровой ситуации
Методы формирования сознания	
объяснение, внушение, беседа, метод поэтапного формирования умственных действий	Речевое проговаривание действий на каждом этапе формирования приема умственной деятельности, с целью повышения осознанности усваиваемого материала; - действия с комментированием; - побуждение ребёнка к проговариванию собственных действий. Психотехнические приёмы коррекции: - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - мнемотехнические приёмы; - логические приёмы запоминания; - поиск аналогов.
Методы стимулирования чувств и отношений	
пример, поощрение, наказание, педагогическая оценка, создание ситуации успеха	Обязательные церемонии «приветствия», «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы, приём самооценки.
Методы формирования поведения	
приучение, упражнение, руководство деятельностью, метод контроля и самоконтроля (устный контроль).	Приёмы формирования регуляции деятельности и функции самоконтроля.

Формы организации организованной образовательной деятельности: фронтальная, групповая и индивидуальная (преимущественно).

2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с ЗПР

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной

ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Родительские всеобучи . Проводятся по плану каждый месяц.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией 1 раз в год в рамках тематических недель

Задача: знакомство с деятельностью ОО, направлениями и условиями его работы,

1.4. Проведение детских праздников и досугов

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детского творчества Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Создание условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей является основной задачей в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Это должно быть:

-создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;

-взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса;

-использование в образовательном процессе современных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ОВЗ;

-обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

-учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

-использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

-использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

-дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

-комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
-обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.
-обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.
-широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.
-обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности.

Педагоги должны учитывать возрастные и психологические особенности старших дошкольников с речевыми нарушениями и ЗПР.

Работа по основным направлениям деятельности психолога ведется по составленному индивидуальному плану ребенка с ЗПР (специалистами составляется самостоятельно). Педагоги в своей работе используют рекомендации специалистов, подборку упражнений, организуют посильное психолого-педагогическое сопровождение.

Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы в дошкольных группах МБОУ «Беляевская СОШ»

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы, обусловлена имеющимися у ребенка отклонениями, приведшими к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности.

Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение ребенка в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Учитывая, что ребенок с ОВЗ может реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская), педагог-психолог обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение реализуемых специальных (коррекционных) образовательных программ для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии.

Психолого-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психологической диагностике, позволяющей:
•выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
•определить оптимальный педагогический маршрут;
•обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
•спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы; •оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
•определить условия воспитания и обучения ребенка;
• консультировать родителей ребенка.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его развитие (создание индивидуального образовательного маршрута). Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго. По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

•особенности контакта ребенка;
•эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
•реакция на одобрение;
•реакция на неудачи;
•эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
•эмоциональная подвижность;
•особенности общения;
•реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

•наличие и стойкость интереса к заданию;
•понимание инструкции;
•самостоятельность выполнения задания;
•характер деятельности (целенаправленность и активность);
•темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
•организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

•особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
•особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определения содержания дальнейшего обучения проводится педагогическое обследование. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ.

При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Используемые психодиагностические комплекты

Психодиагностический комплект детского психолога (авторы М. М. Семаго, Н. Я. Семаго), в который входит не только необходимый стимульный материал, но и руководство с подробным описанием проведения методик.

Название методики	Цель
Графический диктант	Выявление уровня форсированности произвольности
Исследование восприятия	Определить уровень развития зрительного и слухового восприятия
Четвертый лишний	Исследование уровня развития мышления (классификация, обобщение)
Последовательность событий	Исследование словесно-логического мышления
Десять слов	Определение объёма рече- слуховой памяти
Зрительная память	Определение объема зрительной памяти
Мелкая моторика	Исследование уровня развития мелкой моторики
«Ориентировочный тест школьной зрелости» Авторы: А.Керн.-Я. Йерасек	Определение школьной зрелости

Коррекционно-развивающая работа строится на основе комплексного психолого-медико- педагогического подхода, который выражается в следующем:

• комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития ребенка;

• анализ личного дела и медицинской карты;

• развивающие и коррекционные занятия с ребенком;

• участие в ПМПК с предоставлением материалов.

Цель коррекционной работы: коррекция недостатков развития, выявление резервных возможностей ребенка для обеспечения индивидуального подхода и обеспечение нормального развития в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте. Для этого предусмотрено:

- коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии ребёнка;

- коррекционная работа по развитию эмоционально-чувствительной сферы ребёнка.

Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ОО

Со старшим воспитателем:

1. Составляет индивидуальные образовательные маршруты (содержание психолого-педагогической работы по организации взаимодействия взрослых и детей в освоении образовательных областей).

2. Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.

3. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов, творческих групп.

4. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.

5. Представляет документацию установленного образца (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).

С воспитателями:

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.

2. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)

3. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

4. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

5. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей с ОВЗ (ЗПР), а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.

6. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.

7. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у ребенка с ОВЗ (ЗПР).

8. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).

9. Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

С музыкальным руководителем:

1. Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя

2. Помогает в создании эмоционального настроя, повышении внимания.

3. Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.

4. Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам**.**

Здание дошкольной образовательной организации размещается на внутриквартальной территории жилого микрорайона.

Территория дошкольной образовательной организации по периметру ограждена забором. Озеленение деревьями и кустарниками проводится с учетом климатических условий из расчета 50% площади территории, свободной от застройки. Территория дошкольной образовательной организации имеет наружное электрическое освещение.

На территории дошкольной образовательной организации выделены игровая и хозяйственная зоны.

Зона игровой территории включает в себя оборудованные групповые площадки - индивидуальные для каждой группы и спортивную площадку, площади которых удовлетворяют потребности детей в движении и соответствующем развитии. Покрытие групповых площадок и спортивной зоны травяное, с утрамбованным грунтом, беспыльное и не оказывает вредного воздействия на человека. Игровые и спортивная площадки для детей оборудованы с учетом их возрастных особенностей и изготовлены из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены теневые беседки, оборудованные деревянными полами, безвредными для здоровья человека.

Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет самостоятельный въезд.

Въезды и входы на территорию дошкольной образовательной организации, проезды, дорожки к хозяйственным постройкам, к контейнерной площадке для сбора мусора покрыты асфальтом.

Дошкольная образовательная организация располагается в двух отдельно стоящих зданиях.

На втором этаже здания дошкольной образовательной организации размещаются группы для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста, на первом этаже средняя группа и музыкальный зал для работы с детьми.

В дошкольной образовательной организации предусмотрен следующий набор помещений: групповые ячейки (изолированные помещения для каждой детской группы); дополнительные помещения для занятий с детьми (музыкальный зал,); сопутствующие помещения (прачечная, пищеблок, изолятор); служебно-бытового назначения для персонала. Здание дошкольной образовательной организации имеет блочную структуру, благодаря которой обеспечены условия для соблюдения принципа групповой изоляции.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещениях дошкольной образовательной организации входы в здания оборудованы тамбурами.

Допускается совместное хранение уборочного инвентаря и приготовление моющих и дезинфицирующих растворов, предназначенных для пищеблока и других помещений дошкольной образовательной организации.

Внутренняя отделка помещений дошкольной образовательной организации соответствуют требования СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом антропометрических данных детей и согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие светлого тона. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств.
Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка промаркирована.

Дошкольная образовательная организация имеет в составе групповых отдельные спальные помещения. Спальни оборудованы стационарными кроватями. Кровати соответствуют росту детей.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.
Естественное и искусственное освещение помещений дошкольной организации соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.
Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Здание дошкольной образовательной организации запроектировано и построено в соответствие с требованиями пожарной безопасности.

Дошкольные группы МБОУ «Беляевская СОШ» обеспечивают выполнение требований федеральных законов о технических регламентах и нормативных документов по пожарной безопасности:

- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности».
- Федеральный закон от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».
- Федеральный закон № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».
- Правила противопожарного режима в Российской Федерации, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2012 г. N 390.
- Закон Оренбургской области от 23 декабря 2004 г. N 1673/276-III-ОЗ "О пожарной безопасности в Оренбургской области".
- ГОСТ 12.1.004-91*«ССБТ. Пожарная безопасность. Общие требования».
- СНиП 21-01-97*«Пожарная безопасность зданий и сооружений».
- Своды правил по системе противопожарной защиты и пр.

Согласно требованиям федеральных законов о технических регламентах и нормативных документов по пожарной безопасности здание дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» соответствует II степени огнестойкости, класс пожара А (твердые, горючие вещества и материалы), противопожарные расстояния до соседних зданий, строений соответствуют норме (40 м), обеспечена необходимая ширина проездов для пожарной техники (6 м), эвакуационные пути выполнены в соответствии с требованиями, разработаны планы эвакуации, оснащены информационными указателями. Здание защищено автоматической пожарной сигнализацией, в необходимом количестве имеются первичные средства пожаротушения (огнетушители).

Администрация МБОУ «Беляевская СОШ» регулярно (один раз в месяц) проводит практические отработки планов эвакуации в случае возникновения пожара, инструктажи по пожарной безопасности на рабочем месте, инструктажи о действиях в случае возникновения пожара.

Педагоги дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» обеспечивают:
- проведение непрерывной образовательной деятельности с использованием видео- и фото- материалов, проведение бесед с детьми о мерах пожарной безопасности в быту, правилах поведения в случае возникновения пожара или чрезвычайных ситуаций;
- проведение викторин, конкурсов, театральных представлений на противопожарную тематику;

- доведение на родительском всеобуче до родителей воспитанников информации о причинах возникновения пожаров по вине детей и ответственности за несоблюдение или нарушение правил пожарной безопасности, соблюдения правил противопожарной безопасности всеми членами семьи в быту;
- оформление наглядной агитации по противопожарной тематике.

Административно-хозяйственный персонал дошкольной образовательной организации проводит своевременную уборку прилегающей территории от сухих веток, листвы и другого мусора.

В здании дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» имеются:
6 групповых ячеек;
музыкальный зал- 1;
изолятор-1
методический кабинет-2;
прачечная-2.

На территории дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» находятся:
участки по количеству групп;
спортивная площадка;
цветники.

Программно-методическое обеспечение, оборудование групповых помещений, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с ФГОС ДО, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Образовательной программой Учреждения, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13) и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В Учреждении имеется современная информационно–техническая база: создан официальный сайт, электронная почта, технические средства обучения, музыкальный центр, мультимедийные проекторы, имеются ноутбуки и компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности.
Наименование оборудования, кол-во:
МФУ – 2,
Принтер -1
компьютер – 2
ноутбук-7
мультимедийный проектор-6
экран – 1
акустическая система для домашнего кинотеатра – 1
DVD-1 шт
Телевизор-1 шт

В группах Организации создана разнообразная по содержанию развивающая предметно-пространственная среда, отвечающая требованиям ФГОС ДО, которая обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников и сотрудников, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.2 Описание методических материалов и средств обучения и воспитания

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ ст.18 в целях обеспечения реализации образовательной программы дошкольного образования в МБОУ «Беляевская СОШ» дошкольные группы сформирована библиотека. Библиотечный фонд укомплектован печатными методическими изданиями по всем входящим в реализуемую основную образовательную программу дошкольного образования МБОУ «Беляевская СОШ» по образовательным областям. Библиотека расположена в методическом кабинете.

Методические издания по образовательным областям

Управление в ОО:

1. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы средняя группа», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А Васильевой Издательство «Учитель»2012г
2. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы вторая младшая группа», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Издательство «Учитель»2012г
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы старшая группа», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А Васильевой Издательство «Учитель»2012г
4. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы подготовительная группа», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А Васильевой Издательство «Учитель»2012г
5. «Планирование на каждый день по программе от рождения до школы, вторая младшая группа, за декабрь – февраль» Под редакцией : Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой Издательство «Учитель» 2012г
6. «Практический психолог в детском саду, для занятий с детьми 3-7 лет» А.Н Веракса, М.Ф Гуторова Издательство «Мозаика – Синтез»2014г

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Методическое пособие для педагогов и родителей. Проект «Планета Земля», знакомимся с разными странами «Национальные костюмы народов России». Главный редактор С. Вохринцева Издательство «Страна Фантазий»2003г
2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, для занятий с детьми 3-7 лет».Т.Ф Саулина изд. «Мозаика-синтез»2014г.
3. «Ознакомление с природой в детском саду, для занятий с детьми 2-3 лет» О.А. Соломенникова Издательство «Мозаика-Синтез»2014
4. «Беседы о космосе» Е.А Паникова , В.В Инкина Издательство «Сфера»2010г
5. «Беседы о профессиях с детьми» Т. В Потапова Издательство «Сфера»2008г
6. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» - И. А. Помораева, В. А. Позина.
7. «Математика в детском саду. Средняя группа» Л. В Минкевич. Москва Изд-во Скрипторий 2014.
8. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» под ред. Т. М. Бондаренко. Изд-во «Учитель» Воронеж 2007.
9. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий» О. В. Дыбина, «Мозаикасинтез» 2010.
10. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» под ред. Тугушевой Г. П., Чистяковой А. Е., Санкт-Петербург Детство-пресс 2014.

11. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа.» Дыбина О. В. Москва 2014 г.
12. «Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа». Соломенникова О. А. Москва 2014г.
13. «Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа» Помораева И. А., Позина В. А.
14. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников (старшая группа)» Горькова Л.Г. Кочергина А.В., Обухова Л.А. Москва 2005г.
15. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет» Павлова Л.Ю. .Мозаика –Синтез 2014г.
16. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет.» Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Мозаика –Синтез 2014г.
17. «Формирование целостной картины мира» Каушкуль О.Н. Центр педагогического образования Москва 2015г.
18. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина. 2014г
19. «Социально- нравственное воспитание детей дошкольного возраста». Л.Л Мосалова 2013г
20. «Основы бесопасного поведения дошкольников» О.В.Чермашенцева 2008г
21. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет» С.И.Карпова В.В.Мамаева 2010г
22. «Знакомим с окружающим миром детей 7 лет» Т.В.Вострухина 2011г
23. «Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкрольников» А.В.Можейко 2009г
24. «Беседы о характере и чувствах» Т.А.Шорыгина 2010г
25. «Беседы о здоровье « Т.А.Шорыгина 2008г
26. «Беседы об этикете» Т.А.Шорыгина 2010г
27. «Беседы о хорошем и плохом поведении» Т.А.Шорыгина 2008г
28. «Беседы-занятия с дошкольниками об этикете поведении. Очень важный разговор» Н.В.Дурова 2001г
29. «ОБЖ 1часть -2часть» М.А.Фисенко 2010г
30. «Методическое пособие Мир, в котором я живу». Н.Г.Комратова 2005г
31. «Методические рекомендации Спички не игрушка, огонь не забава.» Ю.П.Ненашев
32. «Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения» Л.А.Вдовиченко 2008г
33. «Экспериментальная деятельность» Г.П.Тугушева 2014г
34. «Естественно- научные наблюдения и эксперименты в д\с» А.И.Иванова 2004г
35. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Три сигнала светофора» Т.Ф.Саулина 2008г
36. «Формирование математических представлений» Е.А Казинцева 2009г
37. « Формирование элементарных математических представлений»И.А. Помараева 2016г
38. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А. Михайлова 1990г

Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» для занятий с детьми 3-7 лет. М.М. Борисова. Издательство «Мозаика-Синтез»2014г
2. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»Т.Б Полянская Издательство «Детство-Пресс»2009г
3. «Развитие словаря дошкольника в играх» О.Ю. Филимонова Издательство «Детство – Пресс»2007
4. «Сказки – Пересказки»Т.А Куликовская Издательство «Детство- Преесс»2011
5. «Пальчиковые игры» Е.П. Пименова Издательство «Феникс»2007г
6. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» под ред. В. Гербовой.

7. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада». Автор-составитель А. В. Аджи . ТЦ «Учитель» Воронеж 2006.
8. «От осени до лета» Л. А. Владимирская. Изд-во «Учитель» Изд-е 3 Волгоград 2015.
9. «Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа» Гербова В. В.
10. «Развитие речи детей 5-7 лет». Ушакова О.С.
11. «Развитие речи .Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста». Кыласова Л.Е.
12. «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа" Лебедева Л.В. Козина И.В. Кулакова Т.В. Москва 2015г.
13. «Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа» В.В. Гербова 2016г
14. «Лексические темы по Развитию речи дошкольников» И. В. Козина 2015г.
15. «Занимательное АЗБУКОВЕДЕНИЕ» В.В.Волина 1991г
16. «Обучение дошкольников пересказу подготовительная группа». Москва 2014 г
17. «От осени до лета». Л.А. Владимирская Издательство « Учитель» 2004 г
18. «Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками.» Е.А. Алябьева Москва 2004 г
19. «Развитие речи» Л.Е.Кыласова 2011г
20. «500 стихов-загадок для детей» И.А.Мазнин 2008г
21. «Артикуляционная пальчиковая гимнастика» О.И.Лазаренко 2014г
22. «Играем в театр» Т.Н.Доронова 2004г
23. «Речевые и пальчиковые игры» Т.Ю.Бардышева 2014г
24. «Предшкольное образование детей в ДОУ». Г.М. Казакова 2007 г

Образовательная область «Физическое развитие»

1. «Игры – занятия на прогулке с малышами», для занятий с детьми 2-4 лет. С. Н. Теплюк Издательство «Мозаика-синтез»2014
2. «Оздоровительная гимнастика, комплексные упражнения, для занятий с детьми 3-7 лет». Л.И Пензулаева Издательство «Мозаика синтез»2014г.
3. «Физическая культура в детском саду (младшая группа) , для занятий с детьми 3-4 лет». Л.И. Пензулаева Издательство «Мозаика-синтез»2014г
4. «Подвижные игры для детей» С. Дубровская Издательство «Москва - Центр Полиграф»2009г
5. «100 развивающих игр для детей» Издательство «Мир книги» 2008г
6. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». Пензулаева Л. И. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. «Здоровый образ жизни. Конспекты занятий, физические упражнения, подвижные игры». Н. И. Соловьева, И. А. Чаленко. Москва «Школьная Пресса» 2007.
8. «Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа.» Пензулаева Л. И. Москва 2014г.
9. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.» Пензулаева Л. И. Москва 2014г.
10. «Физическая культура» Л.И.Пензулаева 2014г
11. « Азбука физминуток для дошкольников.» В.И.Ковалько 2010г
12. « Комплексы лечебной гимнастики» Е.И.Подольская 2011г

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Формирование основ безопасности у дошкольников», для занятий с детьми 2-7лет К.Ю.Белая Издательство «Мозаика-синтез» 2014
2. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», для занятий с детьми 4-7 лет. Л.Ю Павлова. Издательство «Мозаика-синтез»2014г.

3. «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 3-4 лет». О. В Дыбина изд. « Мозаика-синтез».
4. «Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет».Л.В. Куцакова Издательство «Мозаика-синтез»2014г.
5. «Дидактические игры в детском саду» А.К Бондаренко издательство «Просвещение»
6. «Безопасность» Н.Н Авдеева, О.Л Князева, Р.Б Степкина Издательство «Детство - пресс»2002г
7. «Беседы о правилах пожарной безопасности» Т. А Шорыгина Издательство «Творческий центр» 2010г
8. « Сборник дидактических игр для занятий с детьми 4-7 лет» Л. Ю. Павлова. И. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. «Организация деятельности детей на прогулке» Авторы-составители Т. Г. Кобзева, к.п.н. И. А. Холодова, Г. С. Александрова. Издание 2. Волгоград, 2013.
10. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» под ред. Е. А. Савельевой. Изд-во «Детство-Пресс»2010.
11. «Социально- нравственное воспитание дошкольников с детьми 3-7 лет.» Буре Р.С. Москва 2014г
12. «Познание предметного мира» старшая группа Павлова О.В. Волгоград 2014г.
13. «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» Алябьева Е.А.Москва 2009г.
14. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)» Саулина Т. Ф. Москва 2014 г.
15. «Основы безопасного поведения дошкольников» Чермашенцева О.В. «Учитель» 2007г.
16. «Трудовое воспитание в детском саду» 3-7 лет, Л.В. Куцакова «Мозаика-синтез», 2015г

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа», для занятий с детьми 3-4 лет.Т.С. Комарова изд. «Мозаика – синтез» 2014г.
2. «Развитие художественных способностей дошкольников» Т.С. Комарова изд. «Мозаика - синтез»2014г.
3. «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа» И.А. Лыкова Издательство ООО « Карапуз – дидактика»2007г
4. «Комментированное рисование в детском саду» Н.В. Миклеева Издательство «Сфера»2010г
5. «Аппликация в детском саду» А.Н Малышева, Н.В Ермолаева Издательство «Академия развития»2004г
6. «Занятия по изобразительной деятельности» под ред. Т. Комаровой. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.
7. «Комплексные занятия в средней группе по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
8. «Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа.» Куцакова Л. В. Москва 2014г.
9. «Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа» Комарова Т. С.
10. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» Лыкова И.А. Москва 2016 г.
11. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Лиштван З.В.
12. «Изобразительная деятельность» И.АЛыкова 2014г
13. «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М. Бондаренко 2007г
14. «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста» Н.М.Конышева 2009г
15. «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова 1981г

16. «Развитие художественных способностей» Т.С.Комарова 2014г
17. «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» О.В.Павлова 2015г
18. «100 Оригами» Г.И. Долженко 2002г
19. «Занятия аппликацией» З.А.Богатеева 1988г
20. «Конструирование из строительного материала» Л.В.Куцакова 2014г

Периодические издания

1. Журнал «Медецинское обслуживание и организация питания в ДОУ» №9 2013г.
2. Журнал «Медецинское обслуживание и организация питания в ДОУ» №10 2013г.
3. Журнал «Медецинское обслуживание и организация питания в ДОУ» №11 2013г.
4. Журнал «Медецинское обслуживание и организация питания в ДОУ» №12 2013г.
5. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №1 2013г.
6. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3 2013г.
7. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №6 2013г.
8. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №7 2013г.
9. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №9 2013г.
10. Журнал «Дошкольное воспитание» №3 2013г.
11. Журнал «Дошкольное воспитание» №6 2013г.
12. Журнал «Дошкольное воспитание» №10 2013г.
13. Журнал «Дошкольное воспитание» №11 2013г.
14. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №1 2013г.
15. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №2 2013г.
16. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №3 2013г.
17. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №4 2013г.
18. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №5 2013г.
19. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №6 2013г.
20. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №7 2013г.
21. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №8 2013г.
22. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №9 2013г.
23. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №10 2013г.
24. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №11 2013г.
25. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №12 2013г.
26. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №1 2014г.
27. Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» №2 2014г.

Дополнительно используется следующая литература:

1. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе / О.А. Журбина, Н.В. Краснощекова. — Ростов н/Д : Феникс, 2007. — 157 с.

2. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / авт.-сост. Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель. - 153 с.

3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 176 с.

4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 88 с.

5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-

Синтез, 2009. – 216 с.

6. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с.

7. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112 с.

8. Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей: Сборник упражнений и игр. – М.: Книголюб, 2008. – 48 с.

9. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога ДОУ. - Ростов н/Д: Феникс, 2010.

10. Семаго Н. Я., М. М.Семаго. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М., 2013.

11. Широкова Г. А. Справочник дошкольного психолога. - Ростов-нД, 2011.

Ссылки на сайты

http://www.zipsites.ru/psy/psylib/#index754466718272241792727909730378 25 психологическая библиотека

http://www.gestalt.ru/ гештальт-институт http://www.narrative.ru/ центр направленной психологии и практики

http://www.inharmony.ru/ институт психотерапии и консультирования "Гармония"

http://Koob.ru/ Библиотека психологической литературы

http://psychology.net.ru/ Сайт «Мир психологии»

http://psy.rin.ru/ Сайт «Психология»

http://testsworld.org.ua/ Сайт «Мир тестов»

http://kurbatova.psy-help.com/ Онлайновый проект «Свой психолог»

http://www.pt-center.ru/ Центр Европейского Психотерапевтического Образования

http://psylib.kiev.ua/ Библиотека Киевского Фонда содействия развитию психической культуры

http://psy.piter.com/ Псипортал

http://www.psy.msu.ru/ факультет психологии МГУ

http://psychology.ru/ Психология на русском языке

http://dic.academic.ru/ Он-лайн словари, энциклопедии

http://libelli.ru/library/tema/sc/psych.htm Библиотека Нестор – Психология

http://ru.laser.ru/library.html Библиотека по соционике

http://www.bookap.by.ru/ Библиотека BOOKAP

http://www.myword.ru/ Библиотека My Word

http://www.voppsy.ru/ Журнал "Вопросы психологии"

http://sdp.ucoz.ru/load сайт о детской психологии

Учебно-наглядные пособия
Образовательная область «Познавательное развитие»

Наглядно-дидактическое пособие

1. Животные
2. День Победы
3. История обычных вещей
4. Мой дом
5. Великая Отечественная война
6. Защитники Отечества
7. Антонимы
8. Многозначные слова
9. Множественные числа
10. Моя семья
11. Как наши предки выращивали хлеб
12. Овощи
13. Грибы
14. Фрукты
15. Ягоды лесные
16. Ягоды садовые
17. Деревья
18. Растения водоемов
19. Берегите живое
20. Цветы
21. Времена года
22. Животные
23. Собаки
24. Птицы
25. Морские обитатели
26. Рептилии
27. Насекомые
28. В горах
29. Арктика и Антарктика
30. Океаны и материки
31. Бытовая техника
32. Офисная техника
33. Инструменты домашнего мастера
34. Посуда
35. Транспорт
36. Космос
37. Народы мира
38. Строительство: специальности, техника, материалы
39. Карточки для занятий «Расскажи детям»
    - Об овощах

- О хлебе
- О деревьях
- О насекомых
- О садовых ягодах
- О грибах
- О космосе
- О космонавтике

Игровой дидактический материал

1. Развивающая игра. «Цвет, форма, размер».
2. Развивающая игра-лото «Российская армия»
3. Развивающая игра «Скоро в школу»
4. Развивающая игра «Счетный материал»
5. Развивающая игра «Времена года»
6. УНИКУБ
7. Логический пазл «Геометрические формы»
8. Игрушка-сортировщик «Гео формы» Сравни фигуры (4 формы)
9. Кубики «Цифры» (12 шт)
10. Кукла Инна дидактическая с комплектом сезонной одежды и обуви
11. Развивающая игра «Домашние животные»
12. Развивающая игра «Цифры»
13. Набор кукол рукавичек «Профессии» 13 шт.
14. «Сравни и подбери» настольно-печатная игра
15. «Все профессии важны» настольно-печатная игра
16. Набор полых геометрических тел (прозрачные с крышками) 12 шт
17. Настольная игра «Домашние животные»
18. Домино для малышей «Насекомые»
19. Деревянная разборная картинка «Времена года»
20. Настольная игра «кто больше, кто меньше»
21. Деревянные геометрические фигуры
22. Информационно-дидактический игровой комплекс «Детям о Победе»
23. Развивающий видеоматериал «Двенадцать месяцев»
24. Наглядное пособие по естествознанию для младших школьников «Мир природы» (диск)

Демонстрационный материал

1. Весна
2. Весна – красна
3. Вычитание (2 шт)
4. Где? Куда? Откуда?
5. Геометрические фигуры
6. Геометрические формы
7. Грибы съедобные и несъедобные
8. Дары природы
9. Деревья и кустарники
10. Дикие звери
11. Динозавры
12. Домашние животные

13. Домашние животные 1.
14. Домашние животные 2.
15. Домашние животные 3.
16. Домашние животные 4.
17. Домашние питомцы
18. Домашние птицы
19. Живое или неживое (2 шт)
20. Животные Африки
21. Животные холодных широт
22. Звери. Части тела
23. Земля. Луна
24. Зима
25. Зимующие птицы
26. Знакомство с компьютером
27. Игрушки
28. Изучаем время
29. Исследование и освоение космос
30. Календарь родной природы
31. Комнатные цветы. Уход за комнатными цветами
32. Компоненты вычитания
33. Компоненты сложения
34. Лето
35. Лето. Где мы были летом
36. Мать и дитя (кошки)
37. Многоугольники
38. Насекомые
39. Насекомые. Части тела
40. Наша Родина – Россия (карта)
41. Наша страна (Символика, национальные костюмы)
42. Неравенства
43. Овощи
44. Определение времени. Знакомство с часами
45. Перелетные птицы
46. Прогулки. Мы гуляем круглый год
47. Противоположности
48. Птицы
49. Птицы зимующие и перелетные
50. Птицы России
51. Птицы. Части тела
52. Равенства
53. Решение задачи
54. Родословное древо моей семьи

55. С Праздником 9 мая!
56. Садовые цветы
57. Сложение (2 шт)
58. Состав числа
59. Сравнение и написание чисел (2 шт)
60. Строение тела человека
61. Тело человека
62. Точка. Луч. Линия
63. Учимся считать
64. Фрукты и ягоды (2шт)
65. Цветы
66. Части растений
67. Электроприборы
68. Геометрические фигуры
69. Цвет,палитра, форма
70. Учимся считать
71. Добро пожаловать в экологию (демонстрационные картины для занятий с детьми 4-5 лет, 5-6 лет)
72. Времена года

Образовательная область «Речевое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие

1. Рассказы по картинкам (Теремок, Репка, Колобок, В деревне, Курочка Ряба, разная природа)
2. Играем в сказку (Теремок, Репка, Три медведя. Три поросенка)
3. Говорим правильно
4. Антонимы – глаголы
5. Множественное число

Игровой дидактический материал

1. Тренажер для письма «Мосты»
2. Тренажер для письма «Волна»
3. Тренажер для письма «Петелька»
4. Тренажер для письма «Зигзаг»
5. Игра «Ловкие пальчики»
6. Деревянный квадрат (шнуровка)

Демонстрационный материал

1. Лето. Где мы были летом.
2. Жили-были
3. Прогулки. Мы гуляем круглый год
4. Картина «Кошка с котятами»
5. Серия «Крот». Лето.
6. Серия «Заяц». Лето
7. Серия «Белка» Лето
8. Серия «Белка». Весна

9. Серия «Заяц». Осень
10. Серия «Бурый медведь». Зима
11. Серия «Белка». Зима
12. Серия «Заяц». Зима.
13. Весна
14. Лето
15. Алфавит
16. Выставка рисунков к английским народным песенкам.
17. Комплект «Портреты отечественных писателей и поэтов»

Образовательная область «Физическое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие

1. Спорт
2. Распорядок дня

Демонстрационный материал

1. Виды спорта
2. Закаливание – путь к здоровью
3. Чистота – залог здоровья
4. Зимние виды спорта
5. Олимпийские виды спорта

Наименование оборудования и спортивного инвентаря (физкультурный зал совмещен с музыкальным залом)

1. Обручи большие- 14 шт
2. Обручи малые- 25 шт
3. Гимнастическая палка-31шт
4. Ориентиры- 16 шт
5. Мячи средние -13 шт
6. Мячи малые – 8 шт
7. Мячи большие- 3 шт
8. Мячи массажные -14 шт
9. Мяч с рогами-3 шт
10. Мяч футбольный -1 шт
11. Мяч баскетбольный -6 шт
12. Мяч на резинке – 1 шт
13. Ракетки с воланом -3 шт
14. Деревянные дуги -2 шт
15. Гимнастические пазлы -1 шт
16. Гантели -3 шт
17. Мешочки -9 шт
18. Гимнастические (следы, ладошки) -12 шт
19. Флажки -54 шт
20. Прыгалки -15 шт
21. Тренажер -2 шт
22. Канат -1 шт
23. Набор «Островки»(14 шт) -1 шт
24. Разметчик для спортивных игр -20 шт
25. Конус -15 шт
26. Маты спортивные-2 шт
27. Балансир -1 шт
28. Скамья гимнастическая -1 шт

29. Кегли -7 шт

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Наглядно-дидактическое пособие

1. Безопасность на дороге
2. Пожарная безопасность
3. Права ребенка
4. В мире мудрых пословиц
5. Как поступают друзья
6. Мы друг другу помогаем
7. Как избежать неприятностей
8. Кем быть
9. Дорожные знаки
10. Спортивный инвентарь
11. Кем быть?
12. Распорядок дня
13. Профессии

Игровой дидактический материал

1. «Внимание! Дорога!» Настольно-печатная игра
2. « Азбука безопасности» Настольно-печатная игра
3. Уголок ПДД
4. Обучающая игра «Правила дорожного движения»
5. Кукла – карапуз, девочка (Африканская раса)
6. Кукла – карапуз, мальчик (Африканская раса)
7. Игра «Что такое хорошо и что такое плохо»
8. Игра «Не болей – ка зуб»

Демонстрационный материал

1. Правила поведения при пожаре
2. Правила противопожарной безопасности
3. Будь внимателен и осторожен
4. Один дома
5. Правила поведения при пожаре
6. Правила пожарной безопасности
7. Правила безопасной езды (2 шт)
8. Правила дорожного движения 1.
9. Правила дорожного движения 2.
10. Правила перехода через улицу
11. Правила поведения в общественных местах
12. Дорожные знаки (2 шт)
13. Каждый ребенок имеет право
14. Предметы в доме

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие

1. Аппликация из бумаги
2. Хохлома
3. Городецкая роспись
4. Дымковская игрушка
5. Урало-сибирская роспись
6. Филимоновская игрушка

7. Гжель
8. Сказка «Колобок»
9. Сказка «Теремок»
10. Сказка «Курочка ряба»
11. Сказка «Репка»
12. Каргополь – народная игрушка
13. Времена года (10 репродукций с описанием)

Игровой дидактический материал

1. Пальчиковый театр 3-в-1.(«Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка»)
2. Домашний кукольный театр «Кот и лиса».
3. Домашний кукольный театр «Волк и лиса»
4. Домашний кукольный театр «Маша и медведь»
5. Домашний кукольный театр «Три медведя»
6. Кукольный театр «Царевна Лягушка»
7. Конструктор деревянный «Стадион» 34 шт
8. Конструктор 72 детали, бук, неокрашенный
9. Шапочки- маски для театрализованных представлений -52 шт
10. Куклы –перчатки- 13 шт
11. Программа «Фантазеры»(диск)

Демонстрационный материал

1. Хохлома (работы современных мастеров)
2. Хохлома (примеры узоров и орнаментов) -3шт
3. Полхов-майдан (работы современных мастеров)
4. Полхов-майдан (примеры узоров и орнаментов)
5. Гжель (примеры узоров и орнаментов)- 2 шт
6. Гжель (работы современных мастеров)
7. Цвет
8. Цвет. Палитра. Форма
9. Музыкальные инструменты 1
10. Музыкальные инструменты 2

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов музыкального зала

Фортепиано -1 шт
DVD-1 шт
Портреты композиторов -10 шт
Гармонь детская -2 шт
Бубен малый - 2 шт
Тамбурин -2 шт
Барабан с палочками- 3 шт
Бубенчики на кольце -4 шт
Литавры (2 шт) – 1 шт
Колокольчики(ритм-клаппер) 2 шт
Маракасы деревянные (2 шт)- 5 шт
Кастаньеты деревянные (2 шт) -7шт
Треугольник-4 шт
Дудочка -5 шт
Металлофон -5 шт
Погремушка -2 шт
Кукла-2 шт

Демонстрационный материал
Народные музыкальные инструменты
Звуки низкие, средние, высокие

3.3 Режим дня (особенности организации образовательной деятельности детей с ЗПР)

Режим дня соответствует режиму, указанному в основной образовательной программе ОО.

Дошкольные группы МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа» работают по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Режим работы дошкольных групп: пятидневная рабочая неделя 8.00 – 18.00

Организация режима дня и образовательного процесса в образовательной организации производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

Задачи:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов выполняются следующие ***правила:***

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольных группах, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня в ОО – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребенком, который привык к определенному порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация режима работы в дошкольных группах производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Режим дня в дошкольных группах строится с учетом климатических особенностей нашего региона – сокращение времени прогулок в зимний период при понижении температуры воздуха.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих ОО, а также с учетом климатических

особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

– в процессе образовательной деятельности с детьми (занятия),

– в ходе режимных моментов,

– в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности, решении проблемных ситуаций – как сквозных механизмов развития ребенка),

– в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей в группах общеразвивающей направленности:

во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 мин

в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 мин

в старшей группе (от 5 до 6 лет) – не более 25 мин

в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 мин

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – 10 минут

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет 25 и 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В течение дня обеспечивается чередование различных видов активности детей: физической, умственной, трудовой, игровой.

ООД по физическому развитию детей в возрасте 3-7 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских показаний и наличия у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В летний период непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Длительность занятия по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет – 15 минут;
- в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет- 20 минут
- в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет – 25 минут;
- в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет – 30 минут;

Один раз в неделю для детей 5- 7 лет круглогодично проводятся занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Занятия по физическому развитию на открытом воздухе проводят при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у них спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплый период, при благоприятных метеорологических условиях, занятия по физическому развитию организовываются на открытом воздухе. Занятия по физическому развитию проводятся с учётом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Чтение художественной литературы реализуется ежедневно в ходе режимных моментов в образовательной деятельности во всех возрастных группах.

Длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет:

для детей 3-4 лет – до 10 – 15 мин;

для детей 4-5 лет – до 10-15 мин;

для детей 5-6 лет – до 15-20 мин;

для детей 6-7 лет – до 20-25 мин.

Образовательный процесс в ОО строится с учетом интеграции образовательных областей.

С 31 декабря по 10 января и с 03 июня по 30 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

2 раза в год предусмотрен мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В образовательной организации с детьми групп общеразвивающей направленности работают специалисты: 1 музыкальный руководитель, 1 педагог-психолог.

Музыкальный руководитель осуществляет реализацию целей и задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» во время проведения музыкальной деятельности в 3 возрастных группах (для детей 4-5 лет, для детей 5-6 лет, для детей 6-7 лет) - 2 раза в неделю согласно расписанию занятий.

Работа психолога осуществляется вне ОО, режим согласуется с родителями, учитывается при составлении расписания индивидуальной организованной образовательной деятельности.

Расписание непрерывной организованной образовательной деятельности

День недели	Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
Понедельник	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). 10.00-10.15 2. Физическое развитие. 10.30-10.45	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.00-10.20 2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) 10.30-10.50	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) 10.00-10.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.35-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.30-15.55	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) 10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.40-11.10 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 11.20-11.50
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 10.00-10.15 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.30-10.45	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 10.00-10.20 2. Физическое развитие (физкультура) 10.30-10.50 3. Программа «Умные пальчики» 15.30-15.50	1. Физическое развитие 10.00-10.25 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 10.35-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 15.30-15.55	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация-лепка) 10.40-11.10 3. Физическое развитие (физкультура) 11.20-11.50 4. Программа «Умные пальчики» 15.30-16.00

Среда	1. Речевое развитие 10.00-10.15 2. Физическое развитие 10.30-10.45 3. Программа «Умные пальчики» 15.30-15.45	1. Речевое развитие 10.00-10.20 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.30-10.50 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.30-15.50	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.00-10.25 2. Речевое развитие 10.35-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.30-15.55 4. Программа «В гостях у сказки» 16.15-16.40	1. Речевое развитие 10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.40-11.10 3.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 11.20-11.50 4. Программа «В гостях у сказки» 15.30-16.00
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.00-10.15 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 10.30-10.45	1. Физическое развитие (физкультура) 10.00-10.20 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 10.30-10.50	1. Речевое развитие 10.00-10.25 2. Физическое развитие 10.35-11.00 3. Программа «Умные пальчики» 15.30-15.55	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (ручной труд-конструирование) 10.40-11.10 3. Физическое развитие (физкультура) 11.20-11.50 4. Программа «Умные пальчики» 15.30-16.00

Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). 10.00-10.15 2. Физическое развитие 10.30-10.45	1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация /ручной труд) 10.00-10.20 2. Физическое развитие 10.30-10.50	1. Физическое развитие (на открытом воздухе) 10.00-10.25 2. Художественно-эстетическое развитие (ручной труд-конструирование) 10.35-11.00	1. Речевое развитие 10.00-10.30 2. Физическое развитие (на открытом воздухе) 10.40-11.10

РЕЖИМ ДНЯ

второй младшей группы (от 3 до 4 лет) общеразвивающей направленности

на теплый период года

Режимные моменты	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе утренняя гимнастика	8.00-9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30-9.50	20
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, досуг, развлечения	9.50-11.40	95
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	15
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00	20
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	150
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	20
Совместная деятельность в развивающей среде, чтение художественной литературы	15.20-15.40	20
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	20
Игры, прогулка, уход детей домой	16.00-18.00	120
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		4 ч.50 мин
Время для реализации Образовательной программы		7часов 30 мин

РЕЖИМ ДНЯ

второй младшей группы (от 3 до 4 лет) общеразвивающей направленности

на холодный период года

Режимные моменты	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00-9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30-9.50	20
Подготовка к занятиям	9.50-10.00	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми),совместная деятельность детей в развивающей среде	10.00-11.00	60
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.00-11.10	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-11.50	40
Возвращение с прогулки	11.50-12.10	20
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10	150
Подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	10
Подготовка к занятию	15.20-15.30	10
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.45	15
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10	25
Игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, досуг, развлечения, индивидуальная работа	16.10-17.00	50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00	60
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		1 ч.40 мин

РЕЖИМ ДНЯ

средней группы (от 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности

на теплый период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде и на свежем воздухе, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, досуг, развлечения	9.50 - 11.50	105
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	15
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10	20
Подготовку к обеду, обед	12.10 – 12.40	30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	150
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	10
Совместная деятельность детей в развивающей среде, чтение художественной литературы	15.20-15.40	20
Подготовка к полднику ,полдник	15:40 – 16.00	20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00– 18:00	120
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		4ч.50 мин
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 40 мин.

РЕЖИМ ДНЯ

Средней группы (от 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности

на холодный период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к занятиям	9.50 – 10.00	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	10.00-11.00	60
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.00-11.10	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.00	50
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	10
Подготовку к обеду, обед	12.10-12.40	30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	150
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	10
Подготовка к занятиям	15.20-15.30	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	15.30-15.50	20
Подготовка к полднику ,полдник	15.50-16.10	20
Игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, досуг, развлечение, индивидуальная работа	16:10 – 17:00	50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00	60
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		2 часа
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 40 мин.

РЕЖИМ ДНЯ

старшей группы (от 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности

на теплый период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде и на свежем воздухе, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, досуг, развлечения	9.50 - 12.00	115
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	15
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	20
Подготовку к обеду, обед	12.20 – 12.50	30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	130
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 -15.20	20
Совместная деятельность детей в развивающей среде, чтение художественной литературы	15.20-15.40	20
Подготовка к полднику ,полдник	15:40 – 16:00	20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:00 – 18:00	120
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		5 ч.40 мин.
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 50 мин.

РЕЖИМ ДНЯ

старшей группы (от 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности

на холодный период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к занятиям	9.50 – 10.00	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	10.00-11.00	60
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.00-11.10	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.00	50
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	10
Подготовку к обеду, обед	12.10-12.40	30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	150
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10 -15.20	10
Подготовка к занятиям	15.20-15.30	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	15.30-15.55	25
Подготовка к полднику ,полдник	15.55-16.15	20
Игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, досуг, развлечение, индивидуальная работа	16:15 – 17:00	45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00	60
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		2 часа
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 40 мин.

РЕЖИМ ДНЯ

подготовительной группы (от 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности

на теплый период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде и на свежем воздухе, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, досуг, развлечения	9.50 - 12.00	115
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	15
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	20
Подготовку к обеду, обед	12.20 – 12.50	30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	130
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 -15.20	20
Совместная деятельность детей в развивающей среде, чтение художественной литературы	15.20-15.40	20
Подготовка к полднику ,полдник	15:40 – 16:00	20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:00 – 18:00	120
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		5 ч.40 мин.
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 50 мин.

РЕЖИМ ДНЯ

подготовительной группы (от 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности

на холодный период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	8.00 – 9.30	90
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	20
Подготовка к занятиям	9.50 – 10.00	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	10.00-11.50	100
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.10-11.20	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.50-12.30	40
Возвращение с прогулки	12.30-12.40	10
Подготовку к обеду, обед	12.40-13.00	20
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	120
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 -15.20	20
Подготовка к занятиям	15.20-15.30	10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми), совместная деятельность детей в развивающей среде	15.30-16.00	30
Подготовка к полднику ,полдник	16.00-16.15	15
Игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, досуг, развлечение, индивидуальная работа	16:15 – 17:00	45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00	60
Всего		10 часов
Время пребывания на свежем воздухе		1 ч.40 мин
Время для реализации Образовательной программы		7 ч. 60 мин.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает реализацию Адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Беляевская СОШ» для детей с задержкой психического развития.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп МБОУ «Беляевская СОШ» проектируется с учётом соблюдения принципов доступности, безопасности, вариативности, полифункциональности, трансформируемости, насыщенности. Пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Уголок безопасности
Уголок дежурных
Уголок уединения
Игровая зона сюжетно-ролевых игр
Уголок природы
Уголок экспериментирования
Уголок песка и воды
Патриотический уголок
Познавательный уголок
Сенсорный уголок
Речевой уголок
Книжный уголок
Уголок изобразительной деятельности
Уголок конструирования
Музыкальный уголок
Уголок театрализации
Уголок ряжения
Физкультурный уголок
Уголок здоровья

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги этих групп каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда дошкольных групп вариативна и состоит из различных площадок, уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность, поэтому постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщенная и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, и пр.). Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке дошкольных групп (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности:, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

В дошкольных группах созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых помещениях и методических кабинетах Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, ноутбуки, проекторы, принтер, МФУ). Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родители (законные представители) знакомятся с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №1

Социально – коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	1. Дорожные знаки; 2. Демонстрационные картинки; 3. Различные виды транспорта; 4.Настольные и дидактические игры по ПДД; 5. Полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы. 6.Машины из материала, макет светофора, рули, нагрудные знаки с эмблемами машин и дорожными знаками.
Уголок дежурства	1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, салфетницы; 2.Детский набор для уборки в группе 3. Кукла-хозяюшка
Уголок уединени я	1.Домик для уединения.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	***Сюжетно - ролевая игра «Семья»*** 1. Комплект кукольной мебели; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол; 6. Гладильная доска, утюги; ***Сюжетно - ролевая игра «Салон красоты»*** 1. Накидки пелерины для кукол и детей; 2. Набор парикмахера; 3. Журналы причѐсок. ***Сюжетно- ролевая игра « Магазин»*** 1. Касса, весы, калькулятор, счѐты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи и фрукты; 8. Тележка для продуктов; 9. Форма продавца ***Сюжетно-ролевая игра « Больница»*** . Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора; 3. Ростомер; 4. Кукла «Доктор»;

	5.Машина «Скорая помощь» **Сюжетно – ролевая игра «Мастерская»** Машины грузовые, подъемный кран, бензовоз, трактор; 2. Набор маленьких спецмашин; 3. Кукла автомеханик Митя; 4. Настольно-печатные игры; 5. Набор автомеханика;
Познавательное развитие	
Уголок природы	1.Комнатные цветы. 2.Паспорт цветов. 3. Набор для ухода за цветами: лейка, губка, клеёнка, палочка для рыхления, опрыскиватель для цветов. 4.Календарь природы. 5.Наборы семян, шишек, камней. 6.Дидактическая игра «В мире животных»
Математическая зона	1.Магнитная доска. 2.Счетный материал. 3.Дидактическая игра «Геометрические фигуры» 4.Плакат «Геометрические фигуры» 5.Книжка «Учим цифры» В.Степанов
Уголок экспериментирования	1.Коробка «Лаборатория Познавайка» 2.Ёмкость с песком. 3.Лопатки, сито для игр и опытов с песком. 4.Ёмкость для воды. 5.Игрушки для игр и опытов с водой
Патриотический уголок	1.Стенд «Я и Россия» 2.Государственная символика. 3. Книга «из истории Беляевки» 4.Карта «Туристические маршруты Беляевского района» 5.Кукла в национальном костюме
Сенсорный уголок	1. Разнообразные пирамидки, матрешки, головоломки; 2. Ширма с цветными шнурками, лентами, магнитной доской; 3. Разнообразные пуговицы, бусинки; 4.Наборы деревянных игр «Бабочка» 5.Шнуровки 6.Игры с крышками 7.Игры с прищепками 8.Игры с пуговицами
Уголок дидактических игр	1. Пазлы; 2.Складные кубики; 3.Лото; 4.Мозаики 5.Домино
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	1.Кубики большие. 2.Кубики малые. 3.Набор «Лего» №1 4.Набор «Лего» №2
Музыкальный	1.Цветные платочки;

уголок	2. Музыкальные инструменты: - барабан (большой, средний, маленький) - бубен (большой, маленький) - погремушки - игрушка аккордеон -дудочка.
Уголок театрализации	в соответствии с возрастом; Альбом «Наши песенки» Сарафаны, юбки, накидки, шляпы, бусы; Плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный театры; Цветные платочки; Музыкальные инструменты
Уголок ряжения	1. Сарафаны, 2. Юбки 3. Накидки 4. Шляпы 5. Костюм доктора 2ш 6. Костюм солдата 1 шт. 7. Костюм машиниста 1шт 8. Костюм парикмахера 1шт. Косынки
Уголок изобразительной деятельности	1.Наборы цветных карандашей(15 шт) 2.Набор бумаги для рисования(15 шт) 3.Пластели,(15шт) 4.Доски для пластилина (15шт) 5.Гуашь (15шт) 6.Кисточки (15шт) 7.Краски акварельные (15шт) 8.Трафареты для обводки. 9.Дидактическая игра «Цвета» 10.Бумага цветная (15шт) 11.Картон цветной (15 шт) 12.Ножницы (15шт) 13.Клей ПВА (1шт) 14.Клеёнки (15шт) 15.Подставки для кисточек (15 шт)
Речевое развитие	
Книжный уголок	Русские народные песенки, потешки «Ладушки,ладушки» Обработка; Г.Завойко, П.Шейна.,С.В Михалков «Бездельник светофор»,А.Орлова «Времена года», Мои первые сказки «Терешечка», П.А Синяввский «Мы подружились в детском саду» Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев», В.А. Степанов «Кому подковки подошли», В.В Бианки «Мишка-башка», А.А Учаев « Как ежик нашел дорогу домой», Г.Б Остер «Как тебя зовут?» Литературно - художественное издание «Солнце, месяц и ворон воронович», Е.В Назарова «Марусины друзья», Д.Биссет «Про тигренка, любившего принимать ванну», Э.Н Успенский «Пластилиновая ворона», П.А Синявский «Наша хрюняша», Д.Биссет «Про корову красотку», В. Борисов «Загадки»

	Г.Б Остер «Зарядка для хвоста», Л.С Петрушевская «Козявка» Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать», А.Орлова « Читаем дома и в детском саду», Русская народная песенка «Собака, кот, кошка и курочка», О. Уайльд «Одинокий великан», М.М Пришвин «Берестяная трубочка», В.А Степанов «Считалочка» Народные песенки и потешки «Ерши - малыши», А.Л Барто «Игрушки», Русская сказка «Кот, петух и лиса», Народные песенки и потешки «Идет коза рогатая», Мои первые сказки «Царевна лягушка», В.Одоевский «Городок в табакерке», Серия Пять сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» , Серия Пять сказок «По щучьему веленью», Серия Пять сказок «Снежная королева» , Серия Пять сказок «Змей горыныч и василиса» , Серия Пять сказок «Колобок» , Серия Пять сказок «Красная шапочка», В.А Степанов «Паровоз тук-тук», Серия Учебник дошкольника «Учим цифры» Серия Учебник дошкольника «Азбука и букварь», И.В Гурина «Кит-кораблик», В.А Степанов «Родная природа», Энциклопедия для детей «Животные»
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Скакалки; 3. Кегли (большие и маленькие); 4. Кубики, флажки, ленты, султанчики; 5. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии»; 6. Обручи; 7.Гимнастические палки; 8. Массажные дорожки;

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №2

Познавательное развитие	
Патриотический уголок	Картинки с изображением флага Российской Федерции, государственного герба Российской Федерации, государственного гимна, президента Российской федерации.
Уголок природы	Макеты: дикие животные, домашние животные, картинки с изображением времен года, коллекции камней, семян, ракушек, макет «Домашнее подворье», иллюстрации с изображением животных и растений, огород на окне (лук, укроп), игротека развивающих экологических игр, календарь природы, материал для привития трудовых навыков (лейки, тряпочки, ведерки), кукла одетая по сезону.
Центр сенсорного развития	Дидактические игры (шнуровки, пазлы), нетрадиционный материал: ведерки с прорезями для заполнения мозаикой по цветовой гамме, мозаика крупная, лото, развивающие игры,

	направленные на развитие речи и сенсорные способности.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр конструирования	Кубики крупные и мелкие, конструктор (мелкий и крупный),
Музыкальный уголок	Гармошка, металлофон, бубны, барабаны, кастаньеты, погремушки (сделанные из подручного материала).
Уголок театрализации	театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; настольный театр (сделанный воспитателем), Различные виды театра: на палочках, пальчиковый, настольный картонный, бутылочек.
Уголок ряжения	Различные костюмы для обыгрывания: продавец, МЧС, скорая помощь, полицейский.
Центр изодеятельности	Цветные карандаши, краски, бумага для рисования, цветной и белый картон, цветная бумага, гуашь, кисточки, пластилин.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Русская народная песенка «Собака, кот, кошка и курочка», Русская народная сказка «Кот, петух и лиса», Сборник сказок «Три медведя», Л.Де Бомон «Красавица и чудовище», Сказка «Колобок», Сказка «Лисичка сестричка и серый волк», Сказка «Гуси- лебеди», Д.Н Мамин-Сибиряк «Зайчишка-хвастунишка», Ш.Пьеро «Красная шапочка», Украинская сказка «Кот и лиса», Русская сказка «Три поросенка», Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев», Сказка «Терешечка», Л.Петрушевская «Глупая принцесса», С.В Михалков «Бездельник светофор», Д.Биссет «Про тигренка, любившего принимать ванну», Г. Балл «Серебрянный мишутка», А.Орлова «Времена года», Народные песенки и потешки «Ерши - малыши», Серия «Ладушки для маленьких» «Мой мир» Русские народные песенки, потешки, небылицы «Ладушки, ладушки», В.А Степанов «Считалочка», В.А Степанова «Как живете», Народные песенки и потешки «Идет коза рогатая», Е.В Серова « Веселая лужайка», П.А Синявский «Наша хрюняша», Е.В Назарова «Марусины друзья», А.А Усачева «Как ежик нашел дорогу домой», А.Орлова «Времена года», В.В Бианки «Мишка- башка», С.Георгиев «Ежик-непоседа», Д.Биссет «Про корову красотку», Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать», В.А Степанов «Дорога на мельницу», Л.С Бетрушевская «Козявка», Г.М Цпферов «Как лягушки чай пили», В.А Степанов «Кому подковки подошли», Литературно - художественное издание «Солнце, месяц и ворон воронович»
Физическое развитие	
Спортивный уголок	Обручи (большие и маленькие), набор кеглей и шаров, прыгалки, мячи резиновые маленькие и большие, гимнастическая дорожка, гимнастические палки, паспорт уголка физкультуры.

Социально – коммуникативный центр	
Центр ПДД	Сюжетные картинки с изображением ПДД, машинки (маленькие большие), самолеты, макет города, папки с наглядным материалом («Дорожные знаки», «Безопасность на дороге»).
Уголок дежурств	Стенд «Мы дежурим», чепчик, фартук.
Центр уединения	Кресло, ширма, картинки с эмоциями и настроением, домик эмоций.
Сюжетно – ролевые игры	
Салон Красоты	Наборы (расчески, фен, заколки, массажки, плойки и.т.д.), зеркало, куклы модели.
Дом – Семья	Набор кухонной посуды, стиральная машинка, гладильные доски, газовые плиты, диван и кресло.
Магазин	Набор «Фрукты», «Овощи», хлебная продукция, мясная продукция, кассовый аппарат, весы

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет №1

Социально – коммуникативное развитие	
Уголок дежурных	График дежурства Фартуки
Уголок уединения	Ширма Мягкий пуфик
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	**Сюжетно - ролевая игра «Семья»** Наборы тарелок Наборы кружек Наборы кострюль Набор ложек Поднос Мягкий диван Стол Кукла большая Куклы средние Куклы маленькие Коляски Кровати **Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»** Фен Расчески Плойка Зеркало **Сюжетно- ролевая игра « Магазин»** Весы Наборы овощей Набор фруктов Касса Калькулятор Коляска для покупок **Сюжетно-ролевая игра « Больница»** Аптечка Больничный набор

	Сюжетно – ролевая игра «Мастерская» Машинки большие, машинки маленькие, машинки средние
Познавательное развитие	
Уголок природы	Плакат «погода на сегодня» Плакат «уголок природы» Развивающая игра «чей домик» Лото « Кто где живет» Домино «лесная сказка» Развивающая игра «времена года» Лото «в мире животных»
Математическая зона	Магнитная доска Набор магнитов-цифр Наборы счетных палочек Развивающая игра «фигуры» Развивающая игра «цвета и формы» Развивающая игра «цифры» Развивающая игра «справа-слева…..» Развивающее лото «цветные фигурки» Развивающая игра «кто больше?кто меньше?»
Патриотический уголок	Символика РФ : Портрет президента флаг Герб Гимн
Сенсорный уголок	Наборы «сложи картинку» Шнуровка «корзинка» Шнуровка «девочка» Мозаика разная
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Конструкторы типа «Лего» Кубики большие Кубики деревянные Пирамидка Набор «одень девочку»
Музыкальный уголок	Бубен круглый
Уголок ряжения	Доктор Полицейский Военный Строитель Продавец
Уголок изобразительной деятельности	Наборы карандашей Цветная бумага Краски Картон Пластилин Доски для лепки Кисти для рисования Стаканчики -непроливайки Стеки для лепки

Речевое развитие	
Книжный уголок	Русская народная сказка «Царевна – лягушка», С.В Михалков «Бездельник светофор», А.А Учаев « Как ежик нашел дорогу домой», Э.Успенский «Пластилиновая ворона», Э.Успенский «Весна в Простоквашино» Г.Остер «Как тебя зовут», Е. Дроздова «Про котика и мишуньку», Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать», Г.М Цыферов «Как лягушки чай пили», Русская народная песенка «Собака, кот, кошка и курочка», Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев», Д.Биссет «Про корову красотку», Народные песенки и потешки «Ерши - малыши», В. Одоевский «Городок в табакерке», А.Орлова « Читаем дома и в детском саду», Д.Биссет «Про тигренка, любившего принимать ванну», С. Козлов «Ежик в тумане», Русская народная сказка «Заюшкина избушка», О.Уайльд «Одинокий великан», Для детей дошкольников «Азбука», Пять сказок «Змей горыныч и Василиса», Народные песенки и потешки «Идет коза рогатая», А.Мегцер «Елочка – Красавица», Пять сказок «Красная шапочка», Пять сказок «Колобок», Пять сказок «Серебрянный ключик», Пять сказок «Красавица и чудовище», Пять сказок «По щучьему веленью», Пять сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Учебник дошкольника «Животные земли», Учебник дошкольника «Времена года», Учебник дошкольника «Азбука и букварь» Учебник дошкольника «Учим цифры», Учебник дошкольника «Уроки воспитания», Учебник дошкольника «Буквы, звуки, слоги», С.Михалков «Комар - Комарец», К. Чуковский «Чудо – дерево», К. Чуковский «Телефон», К. Чуковский «Ежики смеются», Русская народная сказка «Курочка ряба», В.Степанов «Арифметика», А.Л. Барто «Лучшие стихи для детей», Серия «Семь лучших сказок малышам», А.Барто «Настенька», «Стихи» О. Крас « Мамы и детки», А. Л Барто «Игрушки», Русская народная сказка «Кот, петух и лиса», Детская энциклопедия РОСМЭН «Кошки»
Речевой уголок	Лото «весело учиться» Лото «профессии» Игра «что к чему» Развивающая игра «уютный домик» Развивающая игра «все профессии важны»
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Обруч Набор кегли Прыгалка Мяч большой Мяч прыгун большой Дорожка Ракетка

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет №2

Социально – коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Плакат «Правила перехода через улицу». Пазлы «Дорожное движение». Обучающая игра «Правила дорожного движения». Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки». Макет светофора, дороги, домов, деревьев. Машины маленькие (4 шт.), машина большая (1 шт.), жезл, фуражки (2 шт.), руль.
Уголок дежурных	Фартуки. Салфетницы. Панно «Мы дежурим» с картинками детей группы.
Уголок уединения	Тюль. Мягкий диван. Два кресла. Столик.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр **Перечень игрушек**	***Сюжетно - ролевая игра «Семья»*** Кухня Диван Стиральная машина. Набор для уборки «Хозяюшка». Коляски (2 шт.) Куклы маленькие (2 шт.) Куклы большие (19 шт.) Кроватка Набор постели Набор столовых приборов (ложки, вилки, ножи, терка, дуршлаг) Набор чайной посуды (блюдца, чашки) Набор столовой посуды (тарелки) Разделочная доска Кастрюли Сковороды Чайник Бокалы Набор хлебо – булочных изделий (круасан, хлеб, батон) Набор фруктов Набор овощей Игровой набор (яичница, куры, сосиски) Подставка для тарелок Подставка для столовых приборов Утюги Набор для парикмахерской (расческа, зеркало, резинки, ободок, фены, сумочка) Набор для магазина (касса, весы, корзины для овощей и фруктов-4 шт.) Набор для игры в больницу (укол, пузырьки, градусник и т.д.) ***Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»*** Тумбочка – стеллаж. ***Сюжетно- ролевая игра « Магазин»***

	Стеллаж. ***Сюжетно-ролевая игра « Больница»*** Стеллаж, пуфик. **Сюжетно – ролевая игра «Мастерская»** Пластмассовые кубики Набор инструментов «Мастер» **Сюжетно ролевая игра «Мы шоферы»** Машины мелкие, средние (19 шт.) Мотоцикл (1 шт.) Трактор (2 шт.) Танк (1 шт.)
Познавательное развитие	
Уголок природы	**Комнатные растения:** Рео Хлорофитум Гибискус Цитрус Зигокактус Циперус Фиалка Опрыскиватель Лейка (6 шт.) Трудовой инвентарь: лопатки, палочка для рыхления, грабли ведро маленькое (3 шт.) ведро большое (3 шт.) Тряпочки для протирания листьев Набор домашних животных Набор диких животных Плакат «Времена года» Макет колодца, макет хоз.двора.
Уголок экспериментирования	**Природный и бросовый материал:** Шишки, семена клена, желуди, скорлупа грецких орехов Наборы пластмассовых ложек и тарелок Пластиковые контейнеры с крупами Воронка, лупы Контейнеры для опытов Тазики Песок, земля Фартуки Весы Прищепки, пуговицы. Шнурки. ленточки Стол для экспериментов
Патриотический уголок	Пуховый платок Альбом достопримечательностей села Беляевка Государственные символы России: герб, флаг, портрет президента Куклы в национальных костюмах (2 шт.) Кукла-матрешка Глобус
Сенсорный	Шнуровка, настольная игра и кубики «Собери картинку», Лото

уголок	«Профессии», «Поиграем в магазин», «Ягоды», «Животные», «В мире животных». Магнитный конструктор. Деревянный настольный конструктор «Транспорт» , «Ферма», Кубики «Алфавит с цифрами». Умное домино «Сложение», детское домино «Во саду ли, в огороде». Настольная игра «Шашки». Пирамиды большая и маленькая.
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Конструктор из серии: «Лего» крупный Конструктор из серии: «Лего» мелкий
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: гармонь, гитара, набор дудок, погремушки, маракасы, трещотки, палочки, бубен, бубенцы, и т.д.
Уголок театрализации	Настольная ширма для театра Маски животных, птиц Набор кукол перчаток: волк, дед, бабка, внучка, коза, козленок, лиса, дровосек. Деревянный театр: «Маша и медведь».
Уголок ряжения	Пуфик. Комплект костюмов: врач, парикмахер, военные фуражки, костюм МЧС, строитель, почта.
Уголок изобразительной деятельности	Стеллаж, кисточки, ножницы, пластилин, непроливайки- стаканчики, цветные карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, салфетки из клеенки, доски для пластилина, стеки, клей, тарелочки для клея, гуашь, краски, палитры, картон цветной, картон белый, цветная бумага, линейки, мольберт.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Книжный стеллаж. Сказки в картинках В. Сутеева. Книга для чтения в детском саду для детей 4-5 лет. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пять Сказок «Маша и медведь». Хрестоматия для детского чтения. Большая поэзия для маленьких детей «Времена года».
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Кегли Мячи резиновые Мячи для боулинга Корригирующая дорожка, следы резиновые, бадминтон, обручи, гири. Мягкие модули.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет

Социально – коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Жезл. Мелкий транспорт. .Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).

	костюм ДПС Лото «Дорожные знаки»
Уголок дежурных	Фартуки Салфетницы Панно «Дежурство» с фотографиями детей группы
Уголок уединения	Диван с подушкой, мягкое солнышко. Набор мешочков с наполнителями для релаксации
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	***Сюжетно - ролевая игра «Семья»*** Детская кухня Передвижная кухонная плита. Набор для уборки. Стиральная машина, , утюг -4 штуки Игровой набор «Золушка»- 1 штук. (для уборки) Игровой набор «Золушка»- 1 штук. (для стирки) Кухонный набор в рукзаке-1 штук. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). Кукла Маргарита», Алла», «Алеся». «Иринка» « Эля», Куклы-двойняшки. Коляски для кукол (3 шт.) Кроватки для кукол-3 штуки Диван,2 кресла,стол Набор постели Ванночки для кукол Разделочная доска Набор хлебо – булочных изделий (круасан, хлеб, батон) ***Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»*** Туалетный столик с зеркалом и отделением для одежды**.** Детские наборы для парикмахерской-2 штуки(ножницы, плойка, расчески ,заколки)**.** Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) ***Сюжетно- ролевая игра « Магазин»*** -наборы фруктов и овощей -корзинки -весы2 шт -фартуки-2 шт -пирожное из пряжи - печенье из соленого теста -игровой набор (яичница, куры, рыба, сосиски) ***Сюжетно-ролевая игра « Больница»*** Набор для игры в больницу (укол, пузырьки, градусник и т.д) Передвижной медицинский центр, набор «Маленький доктор», игровой набор «Доктор». **Сюжетно – ролевая игра «Мастерская»** Пластмассовые кубики

	Набор инструментов «Мастер» Набор инструментов Машины мелкие. Машина «Самосвал»-1 штук Машина «Самосвал Безон»-1 штук Машина «Джип»-1 Трактор-1 Танк-1
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: Фикус,зигокактус,гиппеаструм,зеферантес,китайская роза, роза,традесканция, хлорофитум,рео. Опрыскиватель Лейка большая-1 Лейка маленькая-4 Трудовой инвентарь: лопатки, палочка для рыхления, Ведро -4 . Клеенка. Таз Тряпочки для протирания листьев Фартуки клеенчатые-12
Математическая зона	1.Математические весы **2.**Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. **3.**Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и фланелеграфа, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. **4.**Рабочие тетради по математике. **5.**«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. **6.**Счетные палочки. **7.** ростомер для детей. деревяные кубики с цифрами. **8.**Мозаики, пазлы. **9.**Часы песочные **10.**Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). **11.**Настольно-печатные игры. «Путешествие в страну математики» **12.**Разнообразные дидактические игры
Уголок экспериментирования	1.Стол с углублениями для воды и песка. **2.**Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, , листья и т. п.). **3.**Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. **4.**Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,

	сообщающиеся сосуды. **5.**Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы). **6.**Песочные часы **7.**Дидактическая игра «Звук, свет, вода» **8.** Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей **9.** Календарь природы**.**Картина сезона, модели года..
Патриотический уголок	Альбомы: «Наша семья», «Наше село» Флаги, гербы России и с.Беляевки. Куклы в национальных костюмах. Лото « Мое село»
Сенсорный уголок	Деревянная стучалка**,** домик-шнуровка, зайка-шнуровка,игра-деревянная «Собери квадрат»,мозайка с шариками «Ловкие пальчики», массажные мячики, шнурки, клубочки, прищепки, зубные щетки, щетки одежные.
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Деревянный настольный конструктор: набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) Конструктор из серии: «Лего» крупный Конструктор из серии: «Лего» мелкий Конструктор « Транспорт» (деревянный)-1 Набор Фермерское хозяйство -1
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка, гитара. Флешка с записью детских песенок
Уголок театрализации	**1.**Фланелеграф. 3.Ширма настольная **4.**Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. **5.**Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, настольный, пальчиковый). **6.**Наборы масок (сказочные, персонажи
Уголок ряжения	Комплект костюмов: врач, парикмахер,2 военные, фуражки, костюм продавца,пожарный,МЧС.
Уголок изобразительной деятельности	Стеллаж, кисточки, ножницы, пластилин, непроливайки- стаканчики, цветные карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, салфетки из ткани, доски для пластилина, баночки для клея, гуашь, краски, точилка, картон цветной, картон белый, цветная бумага, раскраски, мольберт
Речевое развитие	
Книжный уголок	**1.** Открытая витрина для книг

	2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, книги по интересам. **3.**Считалочка, Кот, петух и лиса, Царевна-лягушка(сказка-развивайка), Иван-Царевич и серый волк, В. Одоевский Городок в табакерке, О.Уальд Одинокий великан, Х.К.Андерсен Новое платье короля, С.Михалков Бездельник светофор, П .Синявский Наша Хрюняша Собака, кот, кошка и курочка, Веселая лужайка, В. Степанов Кому подковки подошли, Е.Назарова Марусины друзья, П.Синявский Мы подружились в детском саду, Л.Петрушевская Глупая принцеса, Козявка,Г.Остер Зарядка для хвоста,Солнце, месяц и Ворон Воронович, Э.Успенский Пластилиновая ворона, Весна в простаквашино, А.Усачев Как ежик нашел дорогу домой, загадки, А.Орлова Читаем дома и в детском саду, Времена года, Р.Биссет Про корову красотку,Про поросенка, который учился летать, Про тигренка, любившего принимать ванну, Г.Ирферов Как лягушки чай пили, В.Бианки мишка-Башка, Ерши –малаши, Идет коза рогатая, Курочка, мышка и тетерев, В.Сутеев Петух и краски, С.Михалков Три поросенка, Терешечка, Царевна-лягушка, Г.Балл «Серебряный мишутка», С.Георгиев «Ежик-непоседа»
Речевой уголок	**1.**Мольберт напольный(с набором магнитных букв) 2 Магнитная азбука. **3.**Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). **4.**Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разрезные картинки 6.Деревянные пазлы
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	1..Мячи большие-2 шт, средние-2 шт 2.Обручи-3 шт. 3.Толстый шнур. 4.Кегли. 9.Скакалки-3 штук 10.Корзины-2 шт. 11.Мешочки-18 штук 12.Гантели детские.(бутылочки наполненные горохом)-30 штук. 13.Корригирующая дорожка 14.Ракетки пляжные с воланом

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет

Социально – коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Жезл. Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей). костюм ДПС Лото «Дорожные знаки»
Уголок дежурных	Фартуки Салфетницы Панно «Дежурство» с картинками для детей группы
Уголок уединения	2 мягких кресла , ширма
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	***Сюжетно - ролевая игра «Семья»*** Детская кухня Набор для уборки. утюг на батарейках-1, утюг простой-2 штуки Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). Кукла Маргарита», Алла», «Алеся». «Иринка» « Эля», Куклы – 4, Куклы-двойняшки. Коляски для кукол (3 шт.) Кроватки для кукол-2штуки Диван,2 кресла,стол Набор постели Ванночки для кукол Разделочная доска Набор хлебо – булочных изделий (круасан, хлеб, батон) ***Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»*** Туалетный столик с зеркалом и отделением для одежды**.** Детские наборы для парикмахерской-2 штуки(ножницы, плойка, расчески ,заколки)**.** Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) ***Сюжетно- ролевая игра « Магазин»*** -наборы фруктов и овощей -корзинки ,касса -весы2 шт -фартуки-2 шт -пирожное из пряжи - печенье из соленого теста -игровой набор (яичница, куры, рыба, сосиски) ***Сюжетно-ролевая игра « Больница»*** Набор для игры в больницу (укол, пузырьки, градусник и т.д) Передвижной медицинский центр, набор «Маленький доктор», игровой набор «Доктор». **Сюжетно – ролевая игра «Мастерская»** Пластмассовые кубики Набор инструментов «Мастер» Набор инструментов

	Машины мелкие, средние, большие
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: Циндаптус, эухарис ,гелксина, китайская роза, ,традесканция,рео Опрыскиватель Лейка Трудовой инвентарь: лопатки, палочка для рыхления, ведро маленькое. Клеенка. Таз Тряпочки для протирания листьев Фартуки клеенчатые
Математическая зона	1.Математические весы **2.**Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. **3.**Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и фланелеграфа, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. **4.**Рабочие тетради по математике. **5.**«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. **6.**Счетные палочки. **7.** ростомер для детей. деревяные кубики с цифрами. **8.**Мозаики, пазлы. **9.**Часы песочные **10.**Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). **11.**Настольно-печатные игры. «Путешествие в страну математики» **12.**Разнообразные дидактические игры
Уголок экспериментирования	1.Стол с углублениями для воды и песка. **2.**Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, , листья и т. п.). **3.**Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. **4.**Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. **5.**Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы). **6.**Дидактическая игра «Звук, свет, вода» **7**Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей **8**Календарь природы**.**Картина сезона, модели года..
Патриотический уголок	Альбомы: «Наша семья», «Наше село» Флаги, гербы России и с.Беляевки. Куклы в национальных костюмах. Лото « Мое село»

Сенсорный уголок	Деревянная стучалка**,** домик-шнуровка, зайка-шнуровка,игра-деревянная «Собери квадрат»,мозайка с шариками «Ловкие пальчики», массажные мячики, шнурки, клубочки , щетки одежные.
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Деревянный настольный конструктор: набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) Конструктор из серии: «Лего» крупный Конструктор из серии: «Лего» мелкий
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка, гитара. Магнитофон. Флешка с записью детских песенок
Уголок театрализации	**1.**Фланелеграф. 3.Ширма настольная **4.**Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. **5.**Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, настольный, пальчиковый). **6.**Наборы масок (сказочные, персонажи0
Уголок ряжения	Комплект костюмов: врач, парикмахер,2 военные фуражки, ДПС, Такси, шофер, мастер, военный.
Уголок изобразительной деятельности	Стеллаж, кисточки, ножницы, пластилин, непроливайки-стаканчики, цветные карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, салфетки из ткани, доски для пластилина, баночки для клея, гуашь, краски, точилка, картон цветной, картон белый, цветная бумага, раскраски, мольберт
Речевое развитие	
Книжный уголок	**1.** Открытая витрина для книг **2.**Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, книги по интересам. **3.**Считалочка, Кот, петух и лиса, Царевна-лягушка(сказка-развивайка), Иван-Царевич и серый волк, В. Одоевский Городок в табакерке, О.Уальд Одинокий великан, Х.К.Андерсен Новое платье короля, С.Михалков Бездельник светофор, П .Синявский Наша Хрюняша Собака, кот, кошка и курочка, Веселая лужайка, В. Степанов Кому подковки подошли, Е.Назарова Марусины друзья, П.Синявский Мы подружились в детском саду, Л.Петрушевская Глупая принцеса, Козявка,Г.Остер Зарядка для хвоста,Солнце, месяц и Ворон Воронович, Э.Успенский Пластилиновая ворона, Весна в простаквашино, А.Усачев Как ежик нашел дорогу домой, загадки, А.Орлова Читаем дома и в детском саду, Времена года, Р.Биссет Про корову красотку,Про

	поросенка, который учился летать, Про тигренка, любившего принимать ванну, Г.Ирферов Как лягушки чай пили, В.Бианки мишка-Башка, Ерши –малаши, Идет коза рогатая, Курочка, мышка и тетерев, В.Сутеев Петух и краски, С.Михалков Три поросенка, Терешечка, Царевна-лягушка, Г.Балл «Серебряный мишутка», С.Георгиев «Ежик-непоседа»
Речевой уголок	**1.**Мольберт напольный(с набором магнитных букв) 2 Магнитная азбука. **3.**Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). **4.**Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разрезные картинки 6.Деревянные пазлы
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	1..Мячи большие-2 шт, средние-2 шт 2.Обручи-3 шт. 3.Толстый шнур. 4.Кегли. 9.Скакалки-3 штук 10.Корзины-2 шт. 11.Мешочки-18 штук 12.Гантели детские. 13.Корригирующая дорожка

IV. Дополнительный раздел

4.2 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа» для детей с задержкой психического развития разработана на основании Примерной адаптированной основной образовательной ыпрограмма дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития и с учетом методической литературы по работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) дошкольного возраста, Основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа».

Программа направлена на разностороннее развитие детей с задержкой психического развития, успешную подготовку ребенка к школьному обучению.
Адаптированная программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Цель:

1. создание условий для развития ребенка с ЗПР, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Также в данном разделе отражены особенности детей с ЗПР.

В Содержательном разделе имеется описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка старшего дошкольного возраста с ЗПР по пяти образовательным областям, отраженным в основной образовательной программе дошкольного образования МБОУ «Беляевская средняя общеобразовательная школа» но с учетом специфики детей с ЗПР.

В данном разделе имеется описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, взаимодействие дошкольных групп с семьями детей с ЗПР, описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР. Большое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми.

Организационный раздел представлен следующими подразделами:

Описание материально-технического обеспечения Программы; описание обеспеченности методическими материалами обучения и воспитания (подобрана методическая литература для работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР); режим дня (особенности организации образовательной деятельности детей с ЗПР); особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте дошкольного образовательного учреждения: http://belsoh.ucoz.org